

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ «БОГАТОВСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
УЧИЛИЩЕ»

РАССМОТРЕНО
на заседании методической комиссии
общеобразовательных дисциплин

 / Железникова В.М./
« 30 » 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «Богатовское
профессиональное училище»

Чугунов А.В./
« 30 » 08 2016 г.

**Комплект контрольно-оценочных средств
по учебной дисциплине ОУД. 01 Русский язык и литература: русский язык**

основной профессиональной образовательной программы
по профессии 35.01.13 Тракторист – машинист сельскохозяйственного
производства
(очно-заочное отделение)

Составил:
Пупаева С.А.,
преподаватель русского языка
и литературы

Богатое, 2016 г

Комплект контрольно оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по профессии 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства (очно-заочное отделение) программы учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык и литература: русский язык

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Богатовское профессиональное училище»

Разработчик: преподаватель русского языка и литературы Пупаева С.А.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	4
2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке	4
3. Оценка освоения дисциплины	10
3.1. Формы и методы оценивания	10
3.2. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам	14
3.3. Типовые задания для оценки освоения дисциплины	15
3.3.1. Задания в форме контрольной работы	15
3.3.2. Задания в форме практических работ	41
3.3.3. Дифференцированный зачет	44
4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине	60

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

Контрольно-оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины **ОУД. 01 Русский язык и литература: русский язык**

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и итоговой аттестации в форме экзамена

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен обладать следующими умениями (У), знаниями (З), общими компетенциями (ОК).

ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК.3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях нести за них ответственность
ОК.4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК.5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК.6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК.7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК.8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК.9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Умения, знания	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)
У 1	осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
У 2	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
У 3	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
У 4	использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
У 5	извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том

	числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
У 6	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
У 7	применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
У 8	соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
У 9	соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
У 10	использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
У 11	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
З 1	связь языка и истории, культуры русского и других народов;
З 2	смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
З 3	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
З 4	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

В результате итоговой аттестации по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний:

Результаты обучения: умения, знания	Показатели оценки результата	Форма текущего контроля и оценивания	Форма контроля и оценивания для итоговой аттестации
<i>По завершении освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</i>			
У1-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных	Выделяет и исправляет ошибки речи. Располагает нормами грамотной устной речи. Употребляет в речи необходимые термины.	Устный опрос Контрольный диктант Практическая работа	Экзамен

задач.			
У2-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	<p>Формулирует правильность оценивания результата.</p> <p>Определяет соответствие высказываний нормам речи.</p> <p>Предлагает свои варианты решений.</p>	Практическая работа	Экзамен
У3-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	<p>Указывает признаки текста; определяет тему, основную мысль, озаглавливает текст; выделяет микротемы, составляет план; определяет тип речи, стиль, жанр; выявляет стилевые признаки текста; разграничивает сложное синтаксическое целое и абзац; заменяет сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использует бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использует различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составляет устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; анализирует текст с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка; определяет стилевую принадлежность текста по его языковым особенностям;</p> <p>обнаруживает в тексте образные средства языка; разграничивает лексическое и грамматическое значение слова; устанавливает стилевые различия между синонимами; выделяет контекстуальные антонимы; разграничивает паронимы; производит все виды разборов: фонетический, морфемный и</p>	Практическая работа Контрольная работа	Экзамен

	словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;		
У4-использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.	Адекватно воспринимает информацию и понимает читаемый и аудируемый текст, комментирует и оценивает информацию исходного текста, определяет позицию автора; использует основные виды чтения (ознакомительное чтение, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста ; изучающее чтение, имеющее целью извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста; поисковое/просмотровое чтение, направленное на нахождение конкретной информации, конкретного факта; выразительное чтение отрывка, например, художественного произведения, в соответствии с дополнительными нормами озвучивания письменного текста; рефлексивное чтение, как наиболее развитый вид чтения, заключающийся в овладении большим комплексом умений), в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	Устный опрос Контрольный диктант	Экзамен
У5-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных	Работает с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации , включая ресурсы Интернета(в том числе представленных в электронном виде), конспектирует.	Устный опрос Практическая работа	Экзамен

информационных носителях.			
У6-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	Создает устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения. Обладает культурой учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Излагает содержание прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Пишет доклады, рефераты, тезисы, рецензии. Составляет деловые документы различных жанров (расписки, доверенности, резюме); уместно употребляет цитирование	Устный опрос Практическая работа	Экзамен
У7-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Применяет устные высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.	Практическая работа Устный опрос	Экзамен
У8-соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Создает письменные тексты делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;	Контрольный диктант Практическая работа	Экзамен
У9-соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	Соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Устный опрос	Экзамен

У 10. использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста(составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; определение проблемы текста; аргументация своей точки зрения; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование).	устный опрос, письменный опрос (сочинение, анализ текста) Практическая работа	Экзамен
<i>По завершении освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать/понимать:</i>			
31-связь языка и истории, культуры русского и других народов.	имеет представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка.	Устный опрос	Экзамен
32-смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и умеет применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка;	Устный опрос Практическая работа	Экзамен
33-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	Использует языковые единицы в речи; соблюдает нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Контрольный диктант Практическая работа	Экзамен
3 4-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	обладает орфографической и пунктуационной грамотностью; применяет полученные знания и умения в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной, а также в различных сферах и ситуациях общения.	Контрольный диктант Практическая работа	Экзамен

3. Оценка освоения учебной дисциплины

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Русский язык», направленные на реализацию программы общего образования, на формирование общих и профессиональных компетенций. Технология оценки 3 и У – пятибалльная.

3.1.1. Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

3.1.2. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию.

Объем диктанта – до 200 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В диктантах должно быть не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в общеобразовательную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения *не я ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на

верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений. .

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются **две оценки** (за каждый вид работы).

При **оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

3.1.3. Оценка устного выступления

I Оценка содержательной стороны выступления: - 5 баллов.

1. Понравилось ли выступление.
2. Соответствует ли оно заявленной теме.
3. Интересно выступление и не слишком ли оно длинное.
4. Установлен ли контакт с аудиторией.
5. Продуман ли план.
6. Весь ли материал относится к теме.
7. Примеры, статистика.
8. Используются ли наглядные средства.
9. Формулировка задач или призыв к действию.
10. Вдохновило ли выступление слушателей.

II Оценка культуры речи выступающего. - 3 балла.

1. Соответствует ли речь нормам современного русского языка.
2. Какие ошибки были допущены.
3. Можно ли речь охарактеризовать как ясную, точную, краткую, богатую.

III Оценка ораторской манеры выступления. - 2 балла.

1. Манера держаться
2. Жесты, мимика.
3. Контакт с аудиторией.
4. Звучание голоса, тон голоса.
5. Темп речи.

Пожелания выступающему.

Максимум за выступление - 10 баллов.

- «5» (отлично)- до 9 баллов
- «4» (хорошо)- до 7 баллов
- «3» (удовлетворительно)- до 5 баллов
- «2» (неудовлетворительно)- менее 5 баллов

3.1.4. Оценка тестов

Тестирование – один из способов повышения интереса к учебной деятельности, ибо, работая с тестом можно получить много новой информации, не содержащейся в учебниках, но, знание которой необходимо.

В последние годы в школах России метод тестовой проверки знаний находит все большее применение. Это связано с внедрением единого государственного экзамена, который проводится, как известно, в форме тестирования.

Тестирование ставит обучающихся перед необходимостью:

- самостоятельно анализировать учебный материал, находить в нем главное и абстрагироваться от второстепенного;
- анализировать факты, выделять, сравнивать и обобщать их существенные признаки и связи, проследивать закономерности;
- соотносить теорию и практику между собой, применять теоретические положения на практике.

Применение тестов наряду с другими формами контроля дает учителю информацию о степени усвоения учениками учебного материала. Использование данных о результатах контроля дает возможность строить обучение, ориентируясь на эти результаты, что позволяет повысить его эффективность.

При итоговом контроле тестирование охватывает материал по крупным блокам (определённую тему или раздел). Их выполнение рассчитано на целый урок.

Тесты с несколькими вариантами ответов - самые традиционные в обучении истории. Они позволяют проверить знание учениками всех структурных компонентов учебного исторического содержания.

Условия выполнения заданий:

1. в тестах найти 1 правильный ответ;
2. в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Оценка тестов

Работа оценивается по следующей схеме:

86% -100% - оценка "5"

71% - 85 % - оценка "4"

51% - 70 % - оценка "3"

Меньше 50% - оценка "2"

3.1.5. Практическая работа

В результате выполнения практических работ по русскому языку обучающиеся совершенствуют свои знания, умения и навыки; показывают и упрочняют умение пользоваться лингвистическими словарями; показывают знания орфоэпических норм; видение лексических и речевых ошибок и умение их исправлять; умение использовать в письменной речи возможности синтаксической синонимии словосочетания и предложения; показывают знание стилей русского литературного языка и умение делать стилистический анализ текста по предложенному плану.

Результат выполнения практических заданий оценивается по пятибалльной системе.

Критериями оценки служат отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, аккуратность оформления.

3.2. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Итоговая аттестация	
	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля
Введение						
Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили язык	У 1, У2, У3, У4, У5, У6, У10, У11 32, 34 ОК 2, ОК 7	Практическая работа № 1-3	У 1, У4, У6, У8 33, 34 ОК 3, ОК 7 У 1, У2, У3 32, 33 ОК 2, ОК 7	Контрольная работа № 1. Диктант Контрольная работа № 2. Лингвостилистический анализ текста	У 1, У 2, У3, У4, У5, У6, У9 3 1, 3 2, 33, ОК 3, ОК 7	Дифференцированный зачет. Экзамен
Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	У 2, У5, У7, У8, У9 33, 34 ОК 3, ОК 7	Практическая работа № 4-7	У 1, У 2, У 4, У7, У9 3 1, 3 2, 33, ОК 2, ОК 8	Контрольная работа № 3. Тест	У 1, У 2, У 4, У7, У9 3 1, 3 2, 33, ОК 2, ОК 8	Дифференцированный зачет. Экзамен
Раздел 3 Лексика и фразеология.	У 1, У4, У5, У8 31, 33, 34 ОК 3, ОК 7	Практическая работа № 8-10	У 1, У 2, У 4, У9 3 1, 3 2, 33, ОК 3, ОК 7	Контрольная работа № 4. Тест	У 1, У 2, У 4, У9 3 1, 3 2, 33, ОК 3, ОК 7,	Дифференцированный зачет. Экзамен
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	У 4, У5, У8 33, 34 ОК 2, ОК 8	Практическая работа № 11-14	У1, У4, У5, У6, У7, У9 32, 34 ОК2, ОК4	Контрольная работа № 5. Диктант	У 1, У 2, У 4, У7, У9 3 1, 3 2, 33, ОК 2, ОК 8	Дифференцированный зачет. Экзамен
Раздел 5. Морфология и орфография.			У 1, У 2, У 4, У7, У9 3 1, 3 2, 33, ОК 2, ОК 8	Контрольная работа № 6. Диктант	У2, У4, У8, 31, 32, 33, 34 ОК2, ОК8	Дифференцированный зачет. Экзамен
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	У 1, У2, У4, У5, У6, У8 31, 33, 34 ОК 3, ОК 7	Практическая работа № 15-26	У2, У4, У8, 32, 33, 34 ОК2, ОК8	Контрольная работа № 7. Диктант Контрольная работа № 8. Тест Контрольная работа № 9. Тест	У2, У4, У8, 32, 33, 34 ОК2, ОК8	Дифференцированный зачет. Экзамен

3.3. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины. Типовые задания для оценки умений и знаний

3.3.1. ЗАДАНИЯ В ФОРМЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили языка

У 1, У4, У6, У8

33, 34

ОК 3, ОК 7

Контрольная работа № 1. Диктант С высоты

Металлическая изгородь отделила провожающих и отлетающих. В самолёте мы прилипли к иллюминаторам, и перед нами предстала чудесная картина. Горы встретили нас непогодой, гигантские потоки воды устремились вниз. Рядом грохотала река, несущая под крутой уклон беловатую, словно подбеленную молоком, но вовсе не грязную, воду. Сразу же за рекой поднимались скалистые горы, очерченные ломаной линией. На поляне, ограниченной с трёх сторон невысоким кустарником, а с одной стороны горной рекой с ледяной водой, начинающие альпинисты занимались зарядкой.

Ещё когда мы шли сюда, поднявшись из ущелья и выйдя на горный простор, справа и слева слышались свистки сурков. Удивительна быстрота, с которой они ныряют в свои норы. Даже смертельно раненный сурок всё же успевает скрыться в норе. Замерев, они могут стоять очень долго в полной неподвижности, словно окаменев, но при резком движении кого-нибудь из нас исчезают мгновенно.

Мы прошли по краю очень глубокого ущелья, на дне которого навстречу нам бежала с ледников вода, стремясь слиться с другими реками. Небо над окружающими нас вершинами разъяснилось, и в течение часа на нём загорелись звёзды.

Нормы оценивания диктантов.

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	• 2 орфографические + 2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических + 4 пунктуационные	• 4 орфографическая + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	• 7 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 8 пунктуационных; • 5 орфографических + 9 пунктуационных; • 8 орфографических + 6 пунктуационных

Примечание:

- диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами, приведенными в таблице.
- при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 орфографические ошибки, для «3» — 4 орфографические ошибки, для «2» — 7 орфографических ошибок;
- отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений;
- при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

У 1, У2, У3
32, 33
ОК 2, ОК 7

Контрольная работа № 2. Лингвостилистический анализ текста

План лингвостилистического анализа

I. Тема.

II. Идея.

III. Форма:

- 1) стиль текста,
- 2) тип текста,
- 3) композиция,
- 4) лексические средства выразительности,
- 5) стилистические фигуры речи,
- 6) синтаксический строй (способ связи предложений в тексте, преобладание сложных или простых предложений и др.).

Почему разные люди, оказавшиеся в экстремальной ситуации, ведут себя совершенно по-разному? Почему один теряет свой человеческий облик, превращается в беспомощное животное, которым управляют слепые, животные инстинкты? А другой, оказавшись лицом к лицу со смертельной опасностью, не только не отступает в сторону, а напротив, как бы обнаруживает в себе какие-то неведомые прежде силы, и огонь высокой человечности горит в нем ярче?

Эти вопросы очень важны, потому что заставляют нас задуматься о сущности человеческой природы. Кто-то считает, что все дело в особенностях нашей крови: у людей с первой группой крови более выражены охотничьи, лидерские способности, а у людей, например, со второй группой крови — психология земледельца, человека более осторожного, боящегося идти на риск... Кто-то, объясняя причины нашего разного поведения в экстремальной ситуации, начнет длинно рассуждать о силе и слабости нервных процессов, об особенностях темперамента...

Когда я слушаю подобные измышления, мне становится смешно. Если бы на самом деле поведение человека зависело от каких-то четких и понятных нам факторов, величин, групп крови, если бы можно было, проведя нехитрые медицинские анализы, сказать, как поведет себя человек, столкнувшись с грозной опасностью, тогда бы и проблемы никакой не было.

Но долгий опыт боевого офицера меня убедил в ином: на поведение человека главное влияние оказывает другое — совесть. Один почему-то не может бросить своего товарища раненым, а другой, как будто бы такой же сильный и уверенный в себе, меткий стрелок, прекрасный спортсмен, услышав свист пули, пятится в сторону.

Страшно всем, но одному страшно умереть, а другому страшно остаться живым, бросив товарища. Одному страшна гибель, потому что вне себя, без себя он не мыслит мира! Он прекрасно понимает, что долг требует другого, прекрасно знает, что надо помочь другу, но реальность и неотвратимость смерти заглушает этот голос совести, голос долга, голос чести. Голос души! Его не слышно, потому что перед ним оказался более сильный враг, нежели его душа, — Смерть. А другой знает, что пуля несет смерть, что его могут убить, но безотчетно бросается в огонь, своим телом закрывает друга, товарища, командира. Он даже не рассуждает ни о смысле, ни о цене своего поступка, он для него естествен. Я потом видел эти солдатские глаза: это были глаза человека, которому нечего стыдиться, это были глаза человека, который исполнил свой долг, и потом на привале, когда он просит закурить, то сразу несколько человек протягивают ему сигарету. (По А. Козаченко)

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

У 1, У 2, У 4, У 7, У 9
З 1, З 2, З 3,
ОК 2, ОК 8

Контрольная работа № 3. Тест

1 вариант

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

- А) морфология,
- Б) орфография,
- В) графика,
- Г) фонетика,
- Д) словообразование.

2. Что такое транскрипция?

- А) перевод слова на русский язык,
- Б) орфографическое письмо,
- В) форма передачи звучащей речи графическими средствами,
- Г) разбор слова по составу,
- Д) морфемный анализ слова.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

- А) ы, я, ю.
- Б) а, о, у,
- В) ч, ж, х,
- Г) ц, ф, э,
- Д) я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

- А) прописные и строчные;
- Б) ударные и безударные,
- В) звонкие и глухие,
- Г) мягкие и твердые,
- Д) гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

- А) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- В) ударные и безударные,
- Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- Д) прописные и строчные.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

- А) прописные и строчные,
- Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- В) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- Д) ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

- А) выделение одного слога в слове,
- Б) минимальная звуковая единица,
- В) акустические свойства звука,
- Г) выделение одного слова в предложении,
- Д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

- А) словарный состав языка,
- Б) звуковую сторону языка,
- В) звуки и буквы,
- Г) способы образования слов,
- Д) части речи и их формы.

9. Укажите верный вариант транскрипции слова *яблонька*:

- А) ['йаблан'ка],
- Б) [яблон'ка],
- В) ['йаблон'ка],
- Г) ['йаблонка],
- Д) ['йаблонька].

10. Укажите верный вариант переноса слова:

- А) брат-ство, мор-ской, разь-яс-нить,
- Б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
- В) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,
- Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
- Д) бра-тство, морс-кой, ра-зьяс-нить.

11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

- А) башмак, человек, корабль,
- Б) неспроста, ослепительный, создавать,
- В) ворона, воробей, сорока,
- Г) руководить, капуста, знобит,
- Д) безразлично, лошадка, полотно.

12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:

- А) загар, изложение, заря,
- Б) росток, постелить, обжигать,
- В) рядовой, рассказать, приласкать,
- Г) плавать, собирать, равнина,
- Д) вытер, прикоснуться, умереть.

13. Какую гласную и почему вы напишите в словах *пр..брежный, пр..клеить, пр..встать*?

- А) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
- Б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,
- В) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
- Г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему-либо,
- Д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове *Ь* служит для обозначения формы слова?

- А) мощь,
- Б) моль,

- В) возьми,
- Г) колье,
- Д) пьеса.

15. Выберите верный вариант написания слов:

- А) конечный результат, папин плащ, настезь,
- Б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ,
- В) замуж, портьера, пустош,
- Г) невтерпежь, испечь, хорош,
- Д) среди туч, почки, сможешь

16. В каких словах есть *Ъ*?

- А) п..еса, об..ект, с..узить,
- Б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный,
- В) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,
- Г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,
- Д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с *О* после шипящих:

- А) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
- Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
- Г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
- Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес..ный, безопас..ный,
- Б) вкус..ный, прекрас..ный,
- В) горес..ный, радос..ный,
- Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
- Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

19. Выберите строку с приставкой *без-*:

- А) бе..граничный, бе..заветный,
- Б) бе..крайний, бе..цельный,
- В) бе..конечный, бе..толковый,
- Г) бе..правный, бе..совестный,
- Д) бе..словесный, бе..шумный.

20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

- А) центнер,
- Б) копировать,
- В) начал,
- Г) газопровод,
- Д) камбала.

2 вариант

1. Назовите непарный по глухости – звонкости согласный

- А) [т]
- Б) [к]
- В) [х]
- Г) [с]
- Д) [ф]

2. В разделе «Фонетика» изучается:

- А) правописание слов
- Б) постановка знаков препинания
- В) словарный состав языка
- Г) состав слова
- Д) звуки речи

3. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) яблоки
- Б) пень
- В) день
- Г) соловьи
- Д) скворцы

4. Раздел «Орфоэпия» изучает:

- А) состав слова
- Б) звуки речи
- В) правописание слов
- Г) словосочетание
- Д) произношение слов

5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?

- А) пьёт
- Б) ёжик
- В) ёлка
- Г) объём
- Д) полёт

6. Назовите основные средства графики.

- А) звуки
- Б) буквы
- В) слоги
- Г) ударение
- Д) произношение

7. Звуком речи является:

- А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,
- Б) специальный вид письма
- В) совокупность норм речи
- Г) система ударений
- Д) фиксация речи

8. Что называется графикой?

- А) акустические свойства
- Б) звуки человеческой речи
- В) классификация звуков
- Г) способы образования звуков
- Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи

9. Найдите вариант только со звонкими согласными:

- А) р,й,з,г,ж
- Б) к,г,ж,д,в
- В) м,ч,ш,щ,л
- Г) д,т,з,к,ф
- Д) н,б,ц,в,м

10. Какая буква обозначает два звука?

- А) э
- Б) у
- В) ю
- Г) ы
- Д) и

11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?

- А) с ошибкой
- Б) с реки
- В) с крылом

- Г) с горы
- Д) с языком

12. Укажите слово, в котором есть звук О:

- А) отлив
- Б) огурец
- В) слепок
- Г) Москва
- Д) кровля

13. Назовите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

- А) бетон
- Б) печаль
- В) трясина
- Г) портфель
- Д) капуста

14. В каком слове ударение падает на второй слог?

- А) квартал
- Б) каталог
- В) дозвонишься
- Г) средства
- Д) некролог

15. Укажите слово с равным количеством букв и звуков:

- А) лечить
- Б) ядерный
- В) лень
- Г) стажёр
- Д) святое

16. Укажите слова, в которых происходит оглушение:

- А) фуражка, грибков
- Б) сдача, сбить
- В) сбегать, сделать
- Г) сгоряча, сдвинуть
- Д) сгореть, сгиб

17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):

- А) вороб...и
- Б) п...едестал
- В) ин...екция
- Г) бул...он
- Д) уст...е

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

- А) след
- Б) ртуть
- В) ножик
- Г) один
- Д) сварщик

19. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес...ный, безопас...ный
- Б) вкус...ный, прекрас...ный
- В) горес...ный, радос...ный
- Г) искус...ный, ровес...ник
- Д) чудес...ный, блес...нуть

20. Укажите вариант с О после шипящих:

- А) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,

- Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
 В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
 Г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
 Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

Ответы:

Вариант 1.

Зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	Г	В	Д	Д	А	Д	А	Б	А	А	А	В	Г	А	А	Г	Г	В	А	Г

Вариант 2.

Зад	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	В	Д	А	Д	Д	Б	А	Д	А	В	Г	Д	В	А	Г	А	В	В	В	А

Шкала оценок:

«5»	19-20 зад.
«4»	17-18 зад.
«3»	15-16 зад.
«2»	14 зад. и меньше

Раздел 3. Лексика и фразеология

У 1, У 2, У 4, У9
 З 1, З 2, З3,
 ОК 3, ОК 7

Контрольная работа № 4. Тест.

Вариант 1.

1. *Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.*

Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, атташе

2. *Толкование какого слова дано неправильно?*

1) Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.

2) Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.

- 3) Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.
- 4) Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.
- 5) Фолиант – толстая книга большого формата.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Ажиотаж	А. Высшая степень воодушевления, восторга
2) Амбиция	Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь.
3) Апология	В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо
4) Пиетет	Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные.
5) Экзальтация	Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами
6) Эпатаж	Е. Неумеренное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-либо.
7) Экстаз	Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто приводит себя намеренно, выставляя свои чувства
8) Эйфория	З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

- 1) В этом театре она отвечает за реквизиты и амуницию.
- 2) На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых людей.
- 3) Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Бродяжий Бродячий	А. Не имеющий постоянного места жительства; передвигающийся с места на место в связи с работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака. Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба, привычки
Орудие Оружие	А. Приспособление, инструмент, средство для достижения чего-либо; артиллерийское вооружение: для уборки; огнестрельное, ракетное, корабельное. Б. Всякое средство, технически пригодное для нападения и защиты: огнестрельное, ядерное, атомное, холодное, охотничье.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

- 1) Вдовый сын – вдовий сын

- 2) Виноватое лицо – виновное лицо
- 3) Соседняя квартира – соседская квартира

7. Исправьте возможные ошибки.

- 1) Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».
- 2) Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.
- 3) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

- 1) Он любого способен провести вокруг пальца.
- 2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.
- 3) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.
- 4) После концерта продюсер разбирает выступление дуэта по полочкам.
- 5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

- 1) Плохо основанные выводы
- 2) Запах болотистых цветов.
- 3) Рубашка болотистого цвета.
- 4) Отборная комиссия Евровидения

Вариант 2

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

- 1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.
- 2) Филателия – коллекционирование открыток.
- 3) Ikebana – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.
- 4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Альтернатива	А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода.
2) Дилемма	Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений.
3) Инцидент	В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни.
4) Прецедент	Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений.
5) Рецидив	Д. Происшествие, недоразумение, столкновение.
6) Кодекс	Е. Мировоззрение, принципы
7) Кредо	Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие
8) Менталитет	З. Свод законов; совокупность правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или

нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

- 1) Иванова грозятся привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой дачи.
- 2) Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.
- 3) Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Гордость Гордыня	А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов. Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие.
Признание Признательность	А. Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо. Б. Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

- 1) Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка
- 2) Опасный человек – опасливый человек
- 3) Враждебные действия – вражеские действия

7. Исправьте возможные ошибки.

- 1) Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.
- 2) По окончательному завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.
- 3) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

- 1) Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.
- 2) Язык не поднимается говорить об этом.
- 3) Со всех своих длинных ног она принялась бежать.
- 4) Жизнь у нее всегда проходила на людях, как на ладони
- 5) Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

- 1) Жильцы города
- 2) Ее двухгодовыи малыш
- 3) Благодарная телеграмма
- 4) Игривые вина

Ответы

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.	<u>атташе</u> , остальные связаны с судом, <u>судопроизводством</u>	<u>турне</u> , остальные связаны с <u>деятельностью властей</u>
2.	<u>Монография</u> - это научный труд,	<u>Филателия</u> - это коллекционирование

	посвященный одной проблеме, обычно одного автора или нескольких соавторов; дано определение слова «хрестоматия»	марок, конвертов, почтовых отправлений.
3.	1Б, 2Г, 3Е, 4В, 5Ж, 6З, 7А, 8Д.	1Б, 2Г, 3Д, 4А, 5В, 6З, 7Е, 8Ж
4.	1) Отвечает за реквизит и костюм. 2) Нужно установить тотальный контроль. 3) Расположилась большая компания молодых людей. 4) Продолжительность светового дня возросла на двадцать пять минут 5) Стоят в подвенечном наряде.	1) За аферу с покупкой дачи. 2) Волки бежали за ним стаей. 3) Лежал не смыкая глаз.
5.	Бродяжий – Б. Бродячий – А. Орудие – А. Оружие – Б.	Гордость – А. Гордыня – Б. Признание – А. Признательность - Б.
6.	1) Овдовевший, потерявший жену сын. – Сын вдовы. 2) Изображение вины мимикой. - Человек, виновный в каком-либо проступке. 3) Находящаяся справа или слева квартира. – Квартира соседей.	1) Пристройка, выполненная хозяевами – Пристройка для хозяйственных нужд (сарай). 2) Человек, опасный для общества, преступник. – Осторожный человек. 3) Действия, прерывающие ход какой-либо работы, создающие помеху. – Действия врагов.
7.	1) Современники увидели оригинальность «Евгения Онегина». 2) Он возвратил книгу в библиотеку, даже не прочитав ее. 3) Ректор долго рассказывал о перспективах нашего вуза.	1) Качество построенных фирмой квартир оставляет желать лучшего. 2) По завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные. 3) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм.
8.	1) Обвести вокруг пальца. 2) Точить топор, но: прятать камень за пазухой. 3) До отвала накормить, но: танцевать до упаду. 4) Разбирать по косточкам, но: разложить по полочкам. 5) Скажет свое слово.	1) Время грампластинки еще не ушло, она еще будет востребована потребителями. 2) Язык не поворачивается говорить об этом, но: рука не поднимается делать. 3) Кинулась со всех ног. 4) Жизнь проходила у всех на глазах, но: видно как на ладони. 5) Увидеть собственными глазами – почувствовать на собственной шкуре.
9.	1) Плохо обоснованные выводы. 2) Запах болотных цветов. 3) Рубашка болотного цвета. 4) Отборочная комиссия Евровидения.	1) Жители города. 2) Ее двухгодовалый малыш. 3) Благодарственная телеграмма. 4) Игристые вина.

Шкала оценок:

«5»	19-20 зад.
«4»	17-18 зад.
«3»	15-16 зад.
«2»	14 зад. и меньше

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

Контрольная работа № 5. Диктант.

Особая книга

Разнообразны формы герценовского повествования. Неотъемлемой чертой его была тесная соотнесённость с историческими событиями эпохи, участником или свидетелем которых был сам писатель. Особое место среди его произведений занимает книга «Былое и думы» — настоящая энциклопедия русской и западноевропейской жизни на протяжении почти полувека — от одна тысяча восемьсот двенадцатого года до конца шестидесятых годов. Эта книга показывала идейное формирование передового человека новой эпохи, историю его духовной жизни. Трудно найти более точное название, чем то, которое дал сам автор своему гениальному труду. Это действительно вершина всего созданного писателем. «Былое и думы» (и рассказ о прошлом, и раздумья над современностью) — это обращённость к революционным событиям, к переломным этапам истории целых стран и народов, это и создание портретов наиболее выдающихся деятелей русской и западноевропейской демократии... Находясь в центре многих важнейших событий своего времени, Герцен создал глубоко правдивое произведение о причинах неудачи революции середины девятнадцатого века. (По В. Семёнову.)

Нормы оценивания диктантов.

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	• 2 орфографические + 2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических + 4 пунктуационные	• 4 орфографическая + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые	• 7 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 8 пунктуационных; • 5 орфографических + 9 пунктуационных; • 8 орфографических +

			орфографические и пунктуационные)	6 пунктуационных
--	--	--	-----------------------------------	------------------

Примечание:

- диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами, приведенными в таблице.
- при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 орфографические ошибки, для «3» — 4 орфографические ошибки, для «2» — 7 орфографических ошибок;
- отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений;
- при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

Раздел 5. Морфология и орфография.

У 1, У 2, У 4, У 7, У 9

З 1, З 2, З 3,

ОК 2, ОК 8

Контрольная работа № 6. Диктант.

Кремль

Человек не спеша шел по мощеной улице, глядя по сторонам с любопытством, выдающим приезжего. Давно не бритые щеки, заросшие густой щетиной, коротко стриженные волосы, старая солдатская шинель, прожженная и простреленная пулями, — все говорило о том, что в городе появился еще один фронтовик. За спиной у него висел тощий, ничем, кажется, не заполненный вещевой мешок, связанный сверху засаленной бечевкой. Несмотря на то что весь день лил непременный дождь, солдат шел медленно, тяжело ступая и как-то по-особенному выворачивая правую ногу. Весь вид человека напоминал о недавно закончившейся беспримерной по масштабам войне, и только кепка на голове была данью наступающему мирному времени. Лицо его из-за этой кепочки теряло в своей солдатской выразительности.

Человек он был, несомненно, неместный, а потому остановился на перекрестке, очевидно пребывая в недоумении и рассчитывая, куда идти дальше. Свернув налево и пройдя немного вперед, он остановился, пораженный увиденным: вид Кремля вдруг открылся ему.

Ярко-красные башенки и нарядные позолоченные маковки церквей, особая, ни с чем не сравнимая примета Кремля, поражали торжественной красотой, величавостью, и путник остановился в изумлении, сдернул кепочку с головы и долго стоял под дождем, вытирая с лица то ли капли надоедливости дождя, то ли непрошеные слезы. В этот момент на лице его отразилась вся гамма чувств, охвативших человека, очевидно видевшего эти места наяву впервые: и радость, и детский восторг, и гордость, и

недоверие даже какое-то, и счастье от долгожданной встречи. (223 слова.)

Нормы оценивания диктантов.

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая +1 негрубая пунктуационная	• 2 орфографические + 2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических + 4 пунктуационные	• 4 орфографическая + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	• 7 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 8 пунктуационных; • 5 орфографических + 9 пунктуационных; • 8 орфографических + 6 пунктуационных

Примечание:

- диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами, приведенными в таблице.
- при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 орфографические ошибки, для «3» — 4 орфографические ошибки, для «2» — 7 орфографических ошибок;
- отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений;
- при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.

У2,У4,У8

32,33,34

ОК2,ОК8

Контрольная работа № 7. Диктант.

Гость

Всё в доме переменилось, всё стало под стать новым обитателям. Безбородые дворовые ребята, весельчаки и балагуры, заменили прежних степенных стариков. На конюшнях завелись поджарые иноходцы, коренники и рьяные пристяжные.

В тот вечер, о котором зашла речь, обитатели дома занимались немногосложной, но, судя по дружному хохоту, весьма для них забавной игрой: они бегали по гостиным и залам и ловили друг друга. Собаки бегали и лаяли, и висевшие в клетках канарейки, беспрестанно порхая, наперебой драли горло.

В разгар чересчур оглушительной потехи, недоступной пониманию дворовых, к воротам подъехал загрязнённый тарантас, и человек лет сорока не спеша вылез из него и

остановился в изумлении. Он постоял некоторое время, как бы оторопев, окинул дом внимательным взором, вошёл через приоткрытую калитку в дощатый палисадник и медленно взобрался на рубленое из сосны крыльцо с перилами. В передней никто его не встретил, но дверь залы быстро распахнулась, и из неё, вся раскрасневшаяся, выскочила Шурочка. Мгновенно вслед за ней со звонким криком выбежала вся молодая компания. Удивлённая появлением неожиданного и незваного посетителя, Шурочка внезапно затихла, но светлые, устремлённые на него глаза глядели так же ласково.

Гость, а это был не кто иной, как Лаврецкий, представился, и видно было смятение на его лице. (По И. Тургеневу.) (194 слова.)

Нормы оценивания диктантов.

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	• 2 орфографические + 2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических + 4 пунктуационные	• 4 орфографическая + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	• 7 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 8 пунктуационных; • 5 орфографических + 9 пунктуационных; • 8 орфографических + 6 пунктуационных

Примечание:

- диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами, приведенными в таблице.
- при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 орфографические ошибки, для «3» — 4 орфографические ошибки, для «2» — 7 орфографических ошибок;
- отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений;
- при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

Контрольная работа № 8. Тест.

Тест по теме «Простое осложненное предложение»

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

- а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
- б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
- в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- а) Весь мир с листвою с весенним громом для радости открылся им.
- б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
- в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Укажите предложение, в котором неверно выделено приложение.

- а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
- б) В народе её называют чудо-ягодой.
- в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

- а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
- б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
- в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

- а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.
- б) Взяв её под руку, они пошли вместе.
- в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным(1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

- а) 1 – (,) 2 – (–) б) 1 – (–) 2 – (,) в) 1 – (,) 2 – (:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении.

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

- а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

- а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите, верный вариант ответа.

- 1) Дыша духами и туманами она садится у окна.
- 2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...
- 3) И смотрю и вражду измеряю ненавядя кляня и любя. (А.Блок)

- а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

- а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)
- б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)
- в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

- а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

- а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
- б) однородными определениями и вводным сочетанием
- в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

- а) Иван Сергеевич был высокого роста худощавый и медлительный.
- б) Бунина большинство знает как прозаика.
- в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- а) находится между подлежащим и сказуемым;
- б) относится к личному местоимению;
- в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
- б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)
- в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

- а) Как стилист Чехов недосыгаем! (М.Горький)
- б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)
- в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.
- 2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.
- 3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».

- а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)

- а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение
- б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство
- в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение:

Глядя на эту картину...

- а) возникает ощущение тревоги.
- б) мы невольно грустим.
- в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- а) Не имея часов, можно определить время по цветам.
- б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.
- в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге. (С.Городецкий)

- а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Чьи-то глаза смотрели не мигая.
 б) Пошумев река успокоилась.
 в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.
 Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.
 б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,
 Один прокладывает выход из вероятья в правоту.
 в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект
 Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век.
 (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?

- 1) Можно прожить и не хвастая умом.
 2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели.
 3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

- а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1,3

Ответы

Вариант 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
б	в	в	б	в	в	а	б	б	а	в	в

Вариант 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
в	в	а	б	в	в	б	а	в	а	б	а

Контрольная работа № 9. Тест.

Вариант 1.

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дОсуг
 2) облЕгчить
 3) кухОнный
 4) принЯть.

A2. В каком предложении вместо слова ЧЕРЕПАХОВЫЙ нужно употребить ЧЕРЕПАШИЙ?

- 1) ЧЕРЕПАХОВЫЙ – очень редкий окрас, который встречается у кошек.
- 2) В некоторых провинциях Китая ЧЕРЕПАХОВЫЙ суп – это традиционное блюдо.
- 3) Подготовка к отопительному сезону идёт ЧЕРЕПАХОВЫМИ шагами.
- 4) Волосы танцовщицы были заколоты красивым ЧЕРЕПАХОВЫМ гребнем.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова

- 1) двести граммов
- 2) самый высочайший
- 3) пятисот семидесяти
- 4) поезжайте

A4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Отыграв первый тайм,...

- 1) ...он закончился со счётом 1:1.
- 2) ...футболисты отправились в раздевалку.
- 3) ...зрители были разочарованы.
- 4) ...народу на стадионе поубавилось.

A5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Каме(1)ые сосуды имеют форму свяще(2)ых животных, искусно изображё(3)ых, или же украше(4)ы замечательными рельефными сценами.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 3, 4
- 3) 2, 3
- 4) 1, 2, 3

A6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) прик..сновение, р..стительность, тр..ллейбус
- 2) в..твистый, г..рючий, прил..жение
- 3) ц..ничный, м..лосердие, изд..лека
- 4) к..нтракт, з..рница, расст..лать

A7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) под..грать, без..нициативный, дез..информация
- 2) двух..ярусный, вол..ер, с..ездить
- 3) бе..человечный, ни..вергать, ра..ценки
- 4) пр..ятный, пр..уныть, пр..клеить

A8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) ускор..шь, выуч..н
- 2) постел..шь, почита..мый
- 3) отража..шь, посе..вший
- 4) раскол..м, услыш..вший

A9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А). заманч..вый Б). эмал..вый В). коч..вой Г). приветл..вый

1) А, Б

2) Б, В, Г

3) А, Б, Г

4) А, Г

A10. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) Комната была (не)большой, но уютной и чистой.

2) В углу валялись (не)убранные с вечера лыжные ботинки.

3) Четверть населения Земли (не)доедает.

4) (Не)которые люди обладают удивительными способностями.

A11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) ХОТЕЛОСЬ(БЫ) надеяться, что работа будет выполнена (В)СРОК.

2) (ПО)ТОМУ, как ты себя ведёшь, кажется, БУД(ТО) ты сильно расстроен.

3) (В)СЛЕДСТВИЕ сильного тумана движение судов по реке приостановлено, воздушный транспорт ТАК(ЖЕ) бездействует.

4) ЧТО(БЫ) я ни делал, (С)РАЗУ ничего не получалось.

A12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Резко потеплело () и снег быстро начал таять.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзами И запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Осторожно пробираясь (1) вдоль заросшего тростником (2) берега и (3) стараясь не шуметь (4) тигр приближался к добыче.

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 3, 4

3) 1, 2

4) 4

A14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Крит (1) по-видимому (2) был населён уже в VI тысячелетии до новой эры. Первые обитатели острова (3) возможно (4) были из Малой Азии.

1) 1, 3

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2

4) 3, 4

Прочитайте текст и выполните задания В1-В6.

(1) Радующие семьи Житковых изумляло меня. (2) Оно выражалось не в каких-нибудь

слащавых приветствиях, а в щедром и неистощимом хлебосольстве. (3) Приходили к Степану Васильевичу какие-то обтёрханные, молчаливые, пропахшие махоркой, явно голодные люди, и их без всяких расспросов усаживали вместе с семьёю за длинный, покрытый клеёнкой стол и кормили тем же, что ела семья. (4) А пища у неё была простая, без гурманских причуд: каша, жареная скумбрия, варёная говядина. (5) Обычно обедали молча и даже как будто насупленно, но за чаепитием становились общительнее, и тогда возникали бурные споры о Льве Толстом, о народничестве.

(6) Кроме литературы, в семье Житковых любили математику, астрономию, физику. (7) Смутно вспоминаю какие-то электроприборы в кабинете у Степана Васильевича. (8) Помню составленные им учебники по математике: они кипой лежали у него в кабинете.

(9) Очень удивляли меня отношения, существовавшие между Степаном Васильевичем и его сыном Борисом: то были отношения двух взрослых, равноправных людей. (10) Борису была предоставлена полная воля, он делал что вздумается-так велико было убеждение родителей, что он не употребит их доверия во зло. (11) И действительно, он сам говорил мне, что не солгал им ни разу ни в чём.

(12) Раньше я никогда не видывал подобной семьи и лишь потом, через несколько лет, убедился, что, в сущности, то была очень типичная для того времени русская интеллигентская трудовая семья, каких было немало в столицах и больших городах, щепетильно честная, чуждая какой бы то ни было фальши, строгая ко всякой неправде. (13) В ней не было ни тени того, что тогда называли мещанством, и этим она была не похожа на все прочие семьи, которые довелось мне в ту пору узнать. (14) Живо помню, с каким восхищением я, тринадцатилетний мальчишке, впитывал в себя её атмосферу.

V1. Из предложения 11 выпишите слово, образованное приставочным способом._____

V2. Из предложений 4, 5 выпишите отглагольные прилагательные._____

V3. Укажите вид подчинительной связи в словосочетании УДИВЛЯЛИ МЕНЯ (предложение 9)._____

V4. Среди предложений 4 - 7 найдите простое односоставное определённо-личное. Напишите номер этого предложения._____

V5. Среди предложений 1 - 6 найдите простое предложение, осложнённое однородными членами с обобщающим словом. Напишите номер этого предложения._____

V6. Среди предложений 10 - 14 найдите сложные предложения, в состав которых входят придаточные определительные. Напишите номера этих сложных предложений._____

Вариант 2

A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) тОрты
- 2) квАртал
- 3) собрАла
- 4) дОговор

A2. В каком предложении вместо слова ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ нужно употребить ЧЕЛОВЕЧНЫЙ?

- 1) В любом деле ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ фактор играет огромную роль.
- 2) Командир полка отличался справедливым, ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ отношением к солдатам.

3) Какие ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ качества вы цените в людях больше всего?

4) ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ раса – это совокупность людей, обладающая генетико-физиологической общностью и происходящая из определённого ареала.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) действия партизан
- 2) слаще мёда
- 3) пара носок
- 4) тремястами пятьюдесятью

A4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Позвонив по телефону, ...

- 1) ...никто мне не ответил.
- 2) ...номер оказался ошибочным.
- 3) ...возникло предложение встретиться через час.
- 4) ...я услышал короткие гудки.

A5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Це(1)ым источником при изучении минойской культуры являются ювелирные изделия: золотые перстни с выгравирова(2)ыми миниатюрными сценами, позолоче(3)ая и серебря(4)ая утварь.

- 1) 1,2,3
- 2) 1,2,3,4
- 3) 2,3,4
- 4) 1,2

A6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Арт...ллерия, б...рхатистый, л...генда
- 2) Оч...рование, к...сательная, выг...реть
- 3) Защ...щать, оц...нить, те...ретический
- 4) Пал...садник, изл...гать, ч...словой

A7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе...вкусный, и...чертить, ра...рубить
- 2) суб...ект, под...ём, ад...ютант
- 3) пр...зидиум, пр...спокойно, пр...остановить
- 4) сверх...вестный, раз...скать, пред...стория

A8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) Бор...мся, прилепл...н
- 2) слыш...шь, пове...вший
- 3) дремл...шь, обла...нный
- 4) выгон...шь, замуч...нный

A9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А). фланел...вый Б). веч...вой В). отзывч...вый Г). алюмини...вый

- 1) А,Б
- 2) Б,В,Г

3) А,Б,Г

4) А,Г

А10. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1) (Не) будите спящую собаку.

2) В большой комнате стояла ещё (не)распакованная мебель.

3) Речка была (не)глубокая, а быстрая.

4) Это был (не)кто иной, как Чацкий.

А11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1) (В) течение часа необходимо узнать (НА) СЧЁТ билетов.

2) (И)ТАК, подведём итоги и наметим план, ЧТО(БЫ) действовать дальше.

3) (НА)ВСТРЕЧУ велосипедисту вышел пешеход, в ТО(ЖЕ) время велосипедиста обогнала машина.

4) (ПО)Э ТОМУ мосту ехать опасно, ТАК(КАК) он давно обветшал.

А12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Пришлось уехать в эвакуацию() и прожила там семья почти два года.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Бережно сохраняя (1) народные традиции(2) и в то же время (3) развивая новые тенденции (4)оркестр широко гастролирует по стране.

1) 1,2.

2) 1,3.

3) 2, 4.

4) 4.

А14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Понятие времени (1) очевидно (2) не так просто объяснить. Первоначально слово «время» (3) вероятно (4) могло обозначать какие-то впечатления о переменах, длительности, цикличности.

1) 3

2) 1,2

3) 1,2,3,4

4) 2,4

Прочитайте текст и выполните задания В1-В6

(1)Карамзин был одним из первых русских писателей, которому поставили памятник. (2) Но, конечно, не за «Бедную Лизу», а за 12-томную «Историю государства Российского».(3) Современники считали её важнее всего Пушкина, потомки не переиздавали сто лет. (4) И вдруг «Историю...» Карамзина открыли заново. (5) Вдруг она стала самым горячим бестселлером. (6) Как бы этот феномен ни объясняли, главная причина возрождения

Карамзина – его проза, всё та же гладкость письма. (7) Карамзин создал первую «читабельную» русскую историю.

(8) История существует у любого народа только тогда, когда о ней написано увлекательно.(9) Грандиозной персидской империи не посчастливилось родить своих Геродотов и Фукидидов, и древняя Персия стала достоянием археологов, а историю Эллады знает и любит каждый. (10) То же произошло с Римом. (11) Не было Тита Ливия, Тацита, Светония, может быть, и не назывался бы американский сенат сенатом. (12) А грозные соперники Римской империи – парфяне – не оставили свидетельств своей яркой истории.

(13) Карамзин сделал для русской культуры то же, что античные историки для своих народов.(14) Когда его труд вышел в свет, Фёдор Толстой воскликнул: «Оказывается, у меня есть отечество!».

(15) Хотя Карамзин был не первым и не единственным историком России, он первый перевёл историю на язык художественной литературы, написал интересную, художественную историю, историю для читателей.

(16)Хорошо написанная история – фундамент литературы.(17) Без Геродота не было бы Эсхила. (18) Благодаря Карамзину появился пушкинский «Борис Годунов». (19) Без Карамзина в литературе появляется Пикуль.

(20)Весь XIX век русские писатели ориентировались на историю Карамзина. (21) С ней часто спорили , её высмеивали, пародировали, но только такое отношение и делает произведение классическим.

(22)Современной словесности так не хватает нового Карамзина.(23) Появлению великого писателя должно предшествовать появление великого историка – чтобы из отдельных осколков создалась гармоническая литературная панорама, нужен прочный и безусловный фундамент. (По П. Вайлю, А. Генису)

В1. Из предложения 4 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом. _____

В2. Из предложений 16-19 выпишите частицы.

В3. Укажите вид подчинительной связи в словосочетании ГЛАДКОСТЬ ПИСЬМА (предложение 6). _____

В4. Среди предложений 18-22 найдите простое односоставное безличное. Напишите номер этого предложения. _____

В5. Среди предложений 1-6 найдите простое предложение, осложнённое вводным словом. Напишите номер этого предложения. _____

В6. Среди предложений 11-15 найдите сложное предложение, в состав которого входит придаточное уступительное. Напишите номер этого предложения. _____

Ответы

Часть А

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
вар1	4	3	2	2	4	3	4	2	4	2	3	1	4	2
вар2	1	2	3	4	1	3	2	1	3	3	4	1	4	3

Часть В

Задания	Вариант 1	Вариант 2
В 1	солгал	заново
В 2	жареная, варёная	не, бы
В 3	управление	управление
В 4	7	22
В 5	4	2
В 6	12, 13.	15.

Шкала оценок:

«5»	9 зад
«4»	7-8 зад
«3»	5-6 зад
«2»	4 зад и меньше

3.3.2. ЗАДАНИЯ В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

Название темы, раздела	Название практической работы	Проверяемые З, У, ОК
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		У 1, У2, У3.У4,У5, У6,У10, У11 32, 34 ОК 2, ОК 7
Тема 1.1. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	Практическая работа № 1 Основные требования к речи	
Тема 1.3. Текст как произведение речи	Практическая работа № 2. Функционально-смысловые типы речи Практическая работа № 3. Лингвостилистический анализ текста	
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		У 2,У5, У7,У8, У9 33, 34

		ОК 3, ОК 7
Тема 2.1. Фонетические единицы	Практическая работа № 4. Фонетический разбор слова	
Тема 2.2. Орфоэпические нормы	Практическая работа № 5. Орфоэпические нормы	
Тема 2.3. Орфография	Практическая работа № 6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Практическая работа № 7 Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	
Раздел 3. Лексика и фразеология		У 1,У4, У5,У8 31, 33, 34 ОК 3, ОК 7
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения	Практическая работа № 8 Исконно русская и заимствованная лексика Практическая работа № 9 Активный и пассивный словарный запас Практическая работа № 10. Лексические ошибки и их исправление.	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		У 4,У5, У8 33, 34 ОК 2, ОК 8
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова	Практическая работа № 11. Способы словообразования.	
Тема 4.3. Орфография	Практическая работа № 12 Правописание чередующихся гласных в корнях слов	

	<p>Практическая работа № 13 Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ</p> <p>Практическая работа № 14 Правописание сложных слов.</p>	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		У 1,У2,У4, У5, У6,У8 31, 33, 34 ОК 3, ОК 7
Тема 6.1. Словосочетание	<p>Практическая работа № 15 Виды связи слов в словосочетании</p>	
Тема 6.2. Простое предложение	<p>Практическая работа № 16. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Практическая работа № 17. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Практическая работа № 18. Односоставные предложения</p>	
Тема 6.3. Осложненное простое предложение	<p>Практическая работа № 19. Предложения с однородными членами.</p> <p>Практическая работа № 20. Предложения с обособленными и уточняющими членами.</p>	
Тема 6.4. Сложное предложение	<p>Практическая работа № 21 Сложносочиненное предложение</p> <p>Практическая работа № 22 Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Практическая работа № 23 Сложноподчиненное предложение</p> <p>Практическая работа № 24 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Практическая работа № 25 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p>	

	Практическая работа № 26 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	
--	---	--

3.3.3. ЗАДАНИЕ В ВИДЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА.

Вопросы для дифференцированного зачета по учебной дисциплине «Русский язык» .
Условия выполнения задания: дайте правильные ответы на вопросы.

Дифференцированный зачет № 1

ВАРИАНТ 1

1. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Несколько дымков(1) розоватых и желтоватых(2) очень кучных(3) и в то же время(4) очень воздушных(5) стояло над городом.

1)1,2,3 2)1,2,4,5 3)1,2,5 4)2,5

2. В каком слове ударение на первом слоге?

1)таможня 2)шофер 3)туфля 4)щавель

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Все молились о снеге(1) как летом о дожде(2) и вот (3)наконец(4) пошли косички по небу(5) мороз начал сдавать(6) померкла ясность синего неба(7) потянул западный ветер(8) и(9) пухлая(10) белая туча(11) незаметно надвигаясь(12) заволокла со всех сторон горизонт.

1)1,2,5,6,7,9,10,11,12 2)1,2,3,4,5,6,7,8,11,12 3)2,5,6,7,11,12 4)2,3,4,5,6,7,8,11,12

4. В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?

- 1)б..чонок, п..ртьера, расст..лить
- 2)зач..рованный, фл..минго, зад..ржать
- 3)доист..рический, см..ртельный, тр..вога
- 4)скл..нение, зам..реть, бл..стящий

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква О ?

- 1)соприк..сновение, притв..ряться, одухотв..ренный
- 2)возг..рание, прил..жить, р..стительный
- 3)неук..снительный, р..сточек, прик..саться
- 4)скл..нение, предпол..жение, оз..ренный

6.В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1)запреш..ся, береч..ся, вещ..
- 2)отреж.., исполнить туш.., ветер свеж..
- 3)очень тощ.., брееш..ся, пять дач..
- 4)навзнич.., компот из груш.., разреж..те

7.В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1)пр..стиж , пр..хожая
- 2)бе..донный, ра..цвет
- 3)с..ежиться, раз..ехаться
- 4)по..скать, об..ск

8)В каком ряду пишется буква Ё?

- 1)ш..ры, пш..нный
- 2)нач..с, бесш..вный
- 3)ж..кей, волч..нок
- 4)неч..тный, сожж..нный

9.В каком ряду во всех словах пишется буква Д?

- 1)объез..чик, грандиоз..ный
- 2)фель..шер, звез..ный
- 3)уз..ник, сво..чатый
- 4)по..черк,сер..цебиение

10.Отметьте вариант, где на месте пропуска пишется И?

- А. Вспомн..те ваши любимые стихи.
- Б.Когда вытр..те руки, садитесь за стол.
- В.Удача завис..т от многого.
- Г.Больному станов..тся хуже.

1)АБ 2)АБВ 3)АБГ 4)АВГ

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

- 1)с ревущ ..м звер..м
- 2)о щемящ..й жалост..
- 3)к хорош..й повест..
- 4)к спящ..й красавиц..

12. В каком варианте пишется буква И?

- 1) отеч..ство 2)желг..зна 3)торж..ство 4)монаш..ство

обид..лся муч..вшийся зала..ть подерж..нный

13.В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А)успока..вающее Б)отрасл..вой В)корч..вать Г)запасл..вый

1)АБВ 2)БВ 3)ВГ 4)АВГ

14.В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) шипы кол..тся, стел..щийся кустарник
- 2) игрок выбеж..т, прикрепля..мый
- 3) увид..л, накач..нный мяч
- 4)отмет..вший, намеч..нный

15.В каком предложении НЕ со словом пишется отдельно?

- 1)Совершенно (не)грамотный староста.
- 2)(Не)гражданский долг , а личный интерес волнует героя.
- 3)Фонари (не)ярко отражались на черной поверхности воды.
- 4)Прослыть (не)вежею позорно.

16. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (воздухо)очиститель, (пол)Азии
- 2) как(бы), (тоска)кручина
- 3) (воздушно)водный, (дом)музей
- 4) вряд(ли), (трубо)прокатный

17. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

- А сезо...ая работа, задача реше...а
- Б. реше...ая задача, полуде...ая жара
- В. действе...ый метод, кипяче..я вода
- Г. да...е условие, пенсио...ый возраст

- 1) АБ 2) БГ 3) БВГ АБГ

18. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном предложении.

Люди молчали (1) но (2) у всех (3) несмотря на разницу (4) в выражении лиц (5) в глубине души (6) было одно и то же напряженное ожидание чего-то страшного.

- 1) 1,2,3,4 2) 1,3,4,5 3) 1,3,5 4) 1,3,5,6

19. В каком предложении с однородными членами не надо ставить знаки препинания?

- 1) Ровное сверкающее под солнцем поле перерезает овраг.
- 2) Возле спальни была большая круглая зала с колоннами.
- 3) И солнце и быстрая река все было прелестно в это утро.
- 4) Мал язык да всем телом владеет

20. В каком предложении нужно поставить три запятые?

- 1) Сухие сучья деревьев брошенные в огонь затрещали и задымились приподнимая обожженные концы.
- 2) Не закрывая солнце плавно неслись по ясному небу облака постепенно исчезающие в синеве.
- 3) Облокотясь на подоконник Ольга сидела у окна занавешенного легкими занавесками.

4)Занимая меньше квадратного метра земной поверхности каждое среднее дерево является удивительной химической фабрикой созданной природой.

ВАРИАНТ 2

1.Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Небо темнеет(1) тяжелое(2) и (3)неприветливое(4) оно все ниже нависает над землей.

1)1 2)1,4 3)2,3,4 4)1,3,4

2.Ударение поставлено неверно в слове?

1)ана'лог 2)изобрете'ние 3)дремота' 4)экспе'ртный

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Чтобы вполне насладиться этой картиной(1) я вышел в поле(2) и чудное зрелище представилось глазам моим : все безграничное пространство вокруг меня представляло вид снежного потока(3) будто(4) небеса разверзлись(5) рассыпались снежным пухом(6) и наполнили весь воздух движением (7)и поразительной тишиной.

1)1,2,5,6,7 2)2,5 3)2,3,4,5,6 4)1,2,3,5

4.В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

1)неподходящ..м имен..м

2)в соответствующ..м мест..

3)в домашн..м задани..

4)о выдающ..йся личност..

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква ?

1)к..нонада, п..лисадник

2)упл..тнение под кожей, прил..скать ребенка

3)прим..рять врагов, пос..деть от горя

4)соб..рать, раст..реть

6.В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ъ?

1)порт..ера

2)суб..ект

3)десять дач..

4)невтерпеж..

7.В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1)непр..одолимый

2)пр..влекательный

3)пр..вязать

4)пр..шить

8)Найдите слово с ошибкой?

1)трущоба

2)тушенка

3)узколицый

4)цинковый

9.В каком ряду во всех словах пишется НН?

1)шмели..ый, глуби..ый

2)комиссио..ый,заостре..ый

3)гости..ца,таможе..ик

4)атрофирована..ый,битва окончена..а

10.Где на месте пропуска пишется И?

1) Вы сильны и не прибегн..те к помощи.

2) Как вы опиш..те эту историю?

3)Варька кол..т лучину и весело поет.

4)Золотые руки на серебро не куп..шь.

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1)непр..одолимый, пр..влекательный

2)и..гиб, ра..бросать

3)з..йти, нед..едание

4)под..тожить, по..ск

12. В каких словах пишется буква И?

- 1) выкач..нный(воздух) 2)накле..в 3)взлеле..ть 4)застрел..нный
клубоч..к задир..стый обрыв..стый бел..чий

13. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А)бо..вой Б)юрод..вый В)доч..нька Г)подруж..нька
1)АБВ 2)БВ 3)ВГ 4)АВГ

14. В каком ряду в обоих словах пишется буква Е?

- 1)зерно мел..тся, колебл..мый ветром
2)возьмите и вынес..те вещи, рассматрива..мый
3)кто замет..т ошибку, незамеч..нная ошибка
4)малыш плач..т, невид..мый объект

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1)Умей жить и тогда ,когда жизнь становится (не)выносимой.
2)Злая старуха всегда (не)долюбливала соседку.
3)Лодка приближалась к тому месту, где (не)защищенное от ветра море кипело и металось во мраке.
4)Где-то среди звезд затерялось маленькое , (не)яркое созвездие Стожары.

16. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1)там(же), оттого(то)
2)все(ли), (по)немногу
3)(юго)запад, где(либо)
4)вряд(ли), (бело)ствольный

17. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

- А.надень немедле..о
Б.некраше..ые стены
В.распуще..ые волосы

Г.мгнове..ие

1)АБ 2)БГ 3)БВГ 4)АВ

18.Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

И(1) хотя(2) давно все было приготовлено для приема раненых(3) он привычным взором окидывал свое владение: шкафы со стеклянными полками (4)большие и малые банки с разными лекарствами и растворами(5) коробки со стерилизованным (6)перевязочным материалом .

1)1,2,3,4,5 2)3,4,5 3)1,3,4,5 4,1,3,4,5,6

19.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Под солнцем(1) соперничая с ним (2) ярко светились необыкновенно высокие, сочные и крупноцветные купальницы (3)похожие на жёлтые розы.

1)1,3 2)2 3)3 4)1,2,3

20.В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1)Неправдой свет пройдешь да назад не воротишья.

2)Многие картины не имели авторов или приписывались тем или иным художникам предположительно.

3)В звукописи и аллитерации ассонансы и звуковые повторы.

4)Однолетние и двулетние растения цветут и плодоносят один раз

Ключ к тесту

№ задания	Вариант1	Вариант2
1	3	2
2	3	3
3	2	4
4	4	2
5	1	1
6	1	1
7	3	1
8	4	4
9	2	2
10	4	4
11	4	2
12	2	2
13	2	4

14	1	1
15	2	3
16	3	3
17	2	4
18	3	3
19	2	4
20	1	1

Дифференцированный зачет № 2

ВАРИАНТ 1

1. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

Месяц(1) чистый(2) и острый(3) стоял над головой(4) и я(5) изумленный(6) задумался.

1)4 2)3,4 3)1,3,4,5,6 4)1,3,4

2. Ударение поставлено неверно в слове?

1)пОнявший 2)непрАвы 3)обеспЕчение 4)алкогОль

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

Ей попробовали рассказать (1)что говорил доктор(2)но оказалось(3) что(4) хотя(5) доктор и говорил очень складно(6) никак нельзя было точно передать того(7) что он сказал.

1)1,2,4,5,6,7 2)2,3,6,7 3)1,2,3,4,5,6,7 4)1,2,3,5,6,7

4. В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

1)со скучающ..м выражени..м

2)о незамужн..й женщин..

3)о неподходящ..й вещ..

4)доволен хорош..м музе..м

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква ?

1)вин..грет,песс..мизм

2)д..ректива,ф..лигрань

3)к..снуться, изл..гать

4)тв..рить, з..дача

6.В каком ряду на месте пропуска не пишется буква Ъ?

- 1)р..яный
- 2)фальш..
- 3)об..ехать
- 4)много груш..

7.В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква ?

- 1)пр.ложение, пр..ладить
- 2)б..словесный, на..высший
- 3)с..язвить, обез..яна
- 4)и..чезнуть, во..звание

8)Найдите слово пропущенной буквой Е?

- 1)разве..ть
- 2)засе..ли
- 3)увид..нный
- 4)замет..в

9.В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1)нефтя..к, пле..ик
- 2)карда..ый вал, трёпа..ый
- 3)дискуссио..ый, декольтирова..ый
- 4)овощи сваре..ы, неваре..ый горох

10.Где на месте пропуска пишется Ю?

- 1)се..щий ,они бор..тся
- 2)испыту..щий, они стро..тся
- 3)ду..щий ветер, они очут..тся
- 4)дорогосто..щий, они пропол..т

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1)задр..жать, т..инственный
- 2)увл..кающийся, ориг..нальный
- 3)по..сказать, о..дать
- 4)бл..говоление, созд..вать

12. В каких словах пишется буква Е?

- 1) незатейл..вый 2)действит..льно 3)подкле..вать 4)разве.ть

13.В каком слове пишется буква О?

- 1)парч..вый 2)сгущ..нка 3)печ..нка 4)размеж..вываться

14 В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1)возглавля..мый, (он)езд..т, выгор..л
- 2)испыту..мый, (он)посе..т, завис..л
- 3)постро..нный, (он)потерп..т, выпрям..лся.
- 4)взвеш..нный,(он)выскаж..т, посе..л

15.В каком предложении НЕ со словом пишется отдельно?

- 1)Старая барская усадьба стояла на (не)высокой, но заметной горюшке.
- 2)Вам (не)зачем здесь оставаться.
- 3)Вдалеке слышится гром, (не)раскатывающийся ,а глухо рокочущий.
- 4)Во всем доме (не)крашенные полы были чисто вымыты.

16.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1)кто(либо), всё(же)
- 2)(пол)лица,(по)тверже
- 3)(русско)японский, (по)норвежски
- 4)(мало)грамотный, вряд(ли)

17.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

- А .жаре..ый гусь

Б.нечая..ая встреча

В.безукоризне..ый тон

Г.кале..ое железо

1)АБ 2)БГ 3)БВ 4)АВ

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Хвостов(1) дошаркав до лошади(2) косившей на него огненным глазом(3) останавливался(4) так что(5) казалось(6) что он падает(7) поднимал костыль(8) и в десятый раз спрашивал глухим(9) ничего не выражающим голосом.

1)1,2,3,4,5,6,7,8 2)1,2,3,4,6,7,9 3)1,2,3,4,5,6,7,9 4)1,2,3,4,6,7,8,9

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Художники-романтики (1) отвергнув строгие и не допускающие отступлений принципы классицизма(2) открыли многообразие и неповторимость (3)их окружающего(4) мира.

1)2,3,4 2)1,3 3)2,3 4)1,2

20. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1)Русское национальное зодчество отличается как ярким своеобразием так и глубокой художественной выразительностью.

2)В самые грустные и трудные минуты жизни я вспоминал пушкинские строки.

3)Самостоятельно составьте задания по лексике и морфологии и предложите их выполнить своим товарищам.

4)Человек может стать и хозяином и защитником и умным преобразователем природы.

ВАРИАНТ 2

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Не переставая(1) лил дождь(2) косой и мелкий(3) и небо темнело(4) тяжелое и неприветливое(5) и все ниже нависало над землей.

1)1,3 2)3,5 3)1,2,3,4,5 4)2,3,4,5

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1)катАлог 2)щавЕль 3)докУмент 4)отогнАла

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Солнце взошло(1) и(2) хотя на небе не было ни единого облачка(3) но цвет его был странный(4) и белесоватый в зените(5) и серый(6) ближе к горизонту.

1)1,2,3,4,5 2)1,3,4,5,6 3)1,3 4)1,3,5

4. В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?

1)созд..вать расст..лить

2)зам..лчать, зад..ржать

3)тв..рить, тр..вога

4)з..ря, бл..стящий

5. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая ударением безударная гласная корня ?

1)л..кционный, зам..лчать

2)пров..нциальный,фрагм..нтарный

3)неук..снительно, сер..ал

4)д..кумент, предпол..гать

6. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ъ?

1)душ, вещ..

2)реч.., ветер свеж..

3) брееш..ся, много училищ..

4)испеч.., съеш..

7. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

1)пр..чудливый, пр..оритет

2)сверх..дейный ,пред..дущий

3)бе..божник, и..ходящий

4)д..як, с..ездил

8. В каком ряду пишется буква Ё?

- 1)ч..ткий,огорч..нный
- 2)друж..к, шапч..нка
- 3)ж..сткий, мож..р
- 4)неч..тный, крыж..вник

9.В каком ряду во всех словах пишется буква Я ?

- 1)они отправ..тся
- 2)травы стел..тся
- 3)флаги ре..т
- 4)поля засе..т

10.Отметьте вариант, где на месте пропуска пишется И?

А. Ты н.. выучил сегодня уроки?

Б.Поднялся н.. свет н.. заря.

В.Н.. нужны мне ваши советы.

Г.Н.. рад даже встрече.

- 1)АБ 2)БВ 3)Б 4)Г

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

1)с ревуц ..м звер..м

2)о щемящ..й жалост..

3)к хорош..й повест..

4)к спящ..й красавиц..

12. В каких словах пишется буква И?

1) услужл..вый 2)во..вать 3)завистл..вый 4)зачервив..ть

выверт..лся застро..ть муч..вшийся неча..нный

13. В каком ряду во всех словах пропущена буква Ю?

1)се..щий пшеницу, (они) бор..тся

2)испыту..щий взгляд, (они) стро..тся

3)дорогосто..щий, (они) пропол..т

4)дую..щий ветер,(они) очут..тся

14.В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Где бы дочь (1)была, отец всегда был если н(2) рядом, то где-то очень близко. И поэтому теперь она н(3) могла (4) предать его, н(5) обмануть, н(6) покинуть его.

1)1 2)1,3,4,5,6 3)1,4,5,6 4)4,5,6

15.В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1)Совершенно (не)опытный врач.

2)(Не)глубокая, но рыбная речонка.

3)Звезды (не)ярко отражались в реке.

4)Далеко (не)совершенный этюд.

16.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)северо(кавказский)

2)(полу)круг

3)изучать (био)токи

4)вряд(ли)

17.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Н?

А неноше..ый пиджак

Б.изда..ая книга

В.скруче..ая нить

Г.созда..ый шедевр

1)АБ 2)БГ 3)ВГ 4)А

18 .В каком варианте указаны все знаки препинания?

Он поглядывал на(1) стоявшего поодаль священника(2) словно(3) любуясь его одеянием(4) переливающимся золотом(5) и малиновыми оттенками(6)его огненно-рыжей бородой(7) окаймлявшей рыхлое и бледное лицо.

1)1,2,3,4,6,7 2)1,2,3,4,5,6,7 3)2,4,6,7 4)2,4,5,7

19.В каком варианте указаны все знаки препинания?

Можно лишь преклоняться перед гением Цветаевой (1) создавшей неповторимый поэтический мир (2) и свято верившей (4)в свою музу.

1)1 2)2 3)3,4 4)1,2,3,4

20.В каком предложении нужно поставить одну запятую?

- 1)Судьбу Пушкина можно назвать и отдельной судьбой и судьбой народной.
- 2)Звук то приближался и нарастал то слышался глуше то уходил куда-то за горизонт.
- 3)Я люблю эти темные ночи эти звезды и клёны и пруд.
- 4)Дождь то принимался гудеть широко и ровно во дворе и в саду и в переулке.

Ключ к тесту:

№ задания	Вариант1	Вариант2
1	3	3
2	1	2
3	3	3
4	2	4
5	2	2
6	4	4
7	1	1
8	3	1
9	3	1
10	1	3
11	4	4
12	2	3
13	1	1
14	2	3
15	3	4
16	3	1
17	3	4
18	3	3
19	4	1
20	1	1

4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине ОУД. 01 Русский язык

Предметом оценки являются умения и знания. Контроль и оценка осуществляются с использованием следующих форм и методов: экзамен.

Оценка освоения дисциплины предусматривает использование пятибалльной системы

4.1. Паспорт

КОМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины ОУД. 01 Русский язык по профессии 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства

Структура экзаменационной работы

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из двух частей:

- Часть 1 (А1 – А31) содержит задания с выбором ответа.
- Часть 2 (В1 – В8) содержит задания с кратким ответом.

Варианты экзаменационного теста равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания. На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа (180 минут).

Комплект экзаменационных материалов состоит из четырёх вариантов. В экзаменационную работу включены задания базового уровня по всем основным разделам требований государственного образовательного стандарта: «Язык и речь. Функциональные стили речи»; «Лексика и фразеология»; «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»; «Морфемика, словообразование, орфография»; «Морфология и орфография»; «Синтаксис и пунктуация».

Работа выполняется на бланках ответов экзаменационной работы. Прежде чем записать ответ в бланк, рекомендуется выполнить задание на листах для черновика. Перед началом выполнения экзаменационной работы обучающиеся должны заполнить лист с личными данными под руководством преподавателя, внимательно ознакомиться с заданиями и со шкалой перевода баллов в отметку по пятибалльной системе. Выполнение каждого из заданий экзаменационной работы оценивается в баллах. Если приводится неверный ответ или нет никакого ответа, обучающийся получает 0 баллов. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются. Шкала перевода баллов в отметку по пятибалльной системе показывает, сколько баллов достаточно набрать, чтобы получить отметку «3», «4», «5».

4.2. Результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык, подлежащие проверке

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)
знать/понимать
связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

4.3. Перечень элементов содержания по русскому языку, включенных в экзаменационную работу.

1. Фонетика
 - 1.1. Звуки и буквы
 - 1.2. Фонетический анализ слова
2. Лексика и фразеология
 - 2.1. Лексическое значение слова
 - 2.2. Синонимы. Антонимы. Омонимы
 - 2.3. Фразеологические обороты
 - 2.4. Группы слов по происхождению и употреблению
 - 2.5. Лексический анализ
3. Морфемика и словообразование
 - 3.1. Значимые части слова (морфемы)
 - 3.2. Морфемный анализ слова
 - 3.3. Основные способы словообразования
 - 3.4. Словообразовательный анализ слова
4. Грамматика. Морфология
 - 4.1. Самостоятельные части речи
 - 4.2. Служебные части речи
 - 4.3. Морфологический анализ слова
5. Грамматика. Синтаксис
 - 5.1. Словосочетание
 - 5.2. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
 - 5.3. Второстепенные члены предложения
 - 5.4. Двусоставные и односоставные предложения
 - 5.5. Распространенные и нераспространенные предложения
 - 5.6. Полные и неполные предложения
 - 5.7. Осложненное простое предложение
 - 5.8. Сложное предложение
 - 5.9. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
 - 5.10. Сложные предложения с разными видами связи между частями
 - 5.11. Способы передачи чужой речи
 - 5.12. Синтаксический анализ простого предложения
 - 5.13. Синтаксический анализ сложного предложения
 - 5.14. Синтаксический анализ (обобщение)
6. Орфография
 - 6.1. Орфограмма
 - 6.2. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
 - 6.3. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц
 - 6.4. Употребление Ъ и Ь
 - 6.5. Правописание корней
 - 6.6. Правописание приставок
 - 6.7. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
 - 6.8. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
 - 6.9. Правописание падежных и родовых окончаний
 - 6.10. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
 - 6.11. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
 - 6.12. Правописание отрицательных местоимений и наречий

- 6.13. Правописание НЕ и НИ
- 6.14. Правописание служебных слов
- 6.15. Правописание словарных слов
- 6.16. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
- 6.17. Орфографический анализ
- 7. Пунктуация
 - 7.1. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
 - 7.2. Знаки препинания в простом осложненном предложении
 - 7.3. Знаки препинания при обособленных определениях
 - 7.4. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
 - 7.5. Знаки препинания при сравнительных оборотах
 - 7.6. Знаки препинания при уточняющих членах предложения
 - 7.7. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
 - 7.8. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
 - 7.9. Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
 - 7.10. Знаки препинания при прямой речи, цитировании
 - 7.11. Знаки препинания в сложносочиненном предложении
 - 7.12. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
 - 7.13. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
 - 7.14. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
 - 7.15. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
 - 7.16. Тире в простом и сложном предложениях
 - 7.17. Двоеточие в простом и сложном предложениях
 - 7.18. Пунктуация в простом и сложном предложениях
 - 7.19. Пунктуационный анализ
- 8. Речь
 - 8.1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
 - 8.2. Средства связи предложений в тексте
 - 8.3. Стили и функционально-смысловые типы речи
 - 8.4. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
 - 8.5. Анализ текста
 - 8.6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи
- 9. Языковые нормы
 - 9.1. Орфоэпические нормы
 - 9.2. Лексические нормы
 - 9.3. Грамматические нормы (морфологические нормы)
 - 9.4. Грамматические нормы (синтаксические нормы)
- 10. Выразительность русской речи
 - 10.1. Выразительные средства русской фонетики
 - 10.2. Выразительные средства словообразования
 - 10.3. Выразительные средства лексики и фразеологии
 - 10.4. Выразительные средства грамматики
 - 10.5. Анализ средств выразительности
- 11. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

4.4. Условия

Время выполнения задания – 3 астрономических часа (180 минут).

Оборудование:

- листы для чистовика, которые подписываются под руководством преподавателя;
 - листы для черновика;
 - инструкция для обучающихся по выполнению экзаменационной работы
- Экзаменационная ведомость

4.5. Критерии оценивания экзаменационной работы

За верное выполнение каждого задания 1 части работы выпускник получает 1 балл. За верное выполнение каждого задания 2 части работы выпускник получает 2 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания 1 и 2 частей – 47 баллов.

От 47 до 37 баллов – «5»

От 36 до 32 баллов – «4»

От 31 до 20 баллов – «3»

Менее 20 баллов – «2»

4.6. Задания для итоговой аттестации

Экзаменационная работа
по дисциплине ОУД. 01 Русский язык

Вариант 1

Часть 1

A1

В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) язык
- 2) маячить
- 3) лестница
- 4) меньше

A2

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) наВёрх
- 2) клялАсь
- 3) блАговест
- 4) сОзывает

A3

В каком предложении употреблен фразеологизм?

- 1) Он не мог стоять ровно, потому что под каблуком у него оказался маленький камешек
- 2) Варвара Михайловна держала под каблуком не только своего мужа, но и всех окружающих мужчин
- 3) Девушка выражала свое нетерпение нетерпеливым постукивание каблучков

A4

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) около пятиста километров
- 2) несколько полотенец
- 3) опытные доктора
- 4) не хватило сапог

A5

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Окончив Московский пансион,

- 1) Писатель и поэт решает идти в действующую армию.
- 2) Будущий писатель был зачислен в армию
- 3) этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус в Петербурге.
- 4) дальнейшее обучение было продолжено в Московском университете на факультете словесности.

A6

Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Благодаря искусства Микеланджело современные художники и скульпторы умеют выражать в масштабных формах свои мысли и чувства.
- 2) Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнят бродягу Варлаама.
- 3) Одним из русских прозаиков начала XX века, детально описавшим быт русского народа, был Иван Шмелёв
- 4) Горячо любящим родную культуру предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письма о добром и прекрасном».

Прочитайте текст и выполните задания А7 – А12.

(1)... (2) Вся другая информация (звуки, изображения) для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму. (3) Аналогичным образом на компьютере обрабатывается и текстовая информация: при вводе в компьютер каждая буква кодируется определённым числом, а при переводе на внешние устройства по этим числам строятся соответствующие изображения букв. (4) Это соответствие между набором букв и числами называется кодировкой символов. (5) Все числа в компьютере представляются с помощью нулей и единиц, а не десяти цифр, как это привычно для людей. (6)... компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления.

A7

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Персональные компьютеры – это универсальные устройства для обработки информации.
- 2) Компьютер может обрабатывать только информацию, представленную в числовой форме.
- 3) Вся информация, предназначенная для долговременного пользования, хранится в файлах.
- 4) Информация в компьютере хранится в памяти или на различных носителях, например на гибких и жёстких дисках.

A8

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Поэтому
- 2) Однако
- 3) Иными словами
- 4) Вместо этого,

A9

Какие слова являются грамматической основой в четвертом (4) предложении текста?

- 1) это называется
- 2) соответствие называется
- 3) это называется кодировкой
- 4) соответствие называется кодировкой символов

A10

Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное бессоюзное
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью

A11

Укажите правильную морфологическую характеристику слова СООТВЕТСТВУЮЩИЕ из второго (3) предложения текста.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) краткое прилагательное
- 4) деепричастие совершенного вида

A12

Укажите значение слова КОДИРУЕТСЯ в предложении 3.

- 1) воспроизводится в определённой последовательности
- 2) постоянно повторяется
- 3) записывается в виде текста
- 4) переводится из одной системы знаков в другую

A13

В каком слове нет суффикса -Н- ?

- 1) туманный
- 2) поверенный
- 3) сохранный
- 4) мечтательный

A14

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Искусно выполне(1)ые кова(2)ые балко(3)ые решётки Петербурга – одно из украшений города.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 2, 3
- 4) 1, 3

A15 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) П..томки, возл..гать, состр..дание
- 2) М..рить, зат..ряться, с..бака
- 3) Об..зательный, л..чение, сист..матический
- 4) Нар..дить, пл..вец, выт..рать

A16 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Пр..дедушка, пр..кричать, посм..треть
- 2) С..езд, ад..ютант, от..явленный
- 3) Пр..умножить, пр..крыть, пр..красный
- 4) ...дельный, ни..кий, ро..черк

A17 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) усво..шь, независ..мый
- 2) брос..шь, увид..нный
- 3) встрет..шь, измер..нный
- 4) постав..шь, промасл..нный

A18 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. Печ..нка**
Б. Сбивч..вый
В. Смотр..т
Г. Сж..г

- 1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) А, Г 4) А, В, Г

A19 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?
За весь день мы н(1)вид(2)ли н(3)одного животного, хотя козьих и оленьих следов попадалось н(4)мало.

- 1) 1, 2 2) 2, 4 3) 2, 3 4) 3, 4

A20

В каком предложении выделенные слова являются вводными?

- 1) **Правда** с годами мои стихи делались менее нарядными
- 2) Ночью весь мир огромный **кажется** проще.
- 3) Поезд мчит меня **к счастью**
- 4) Мы не надеялись никогда больше встретиться, **однако** встретились

A21

Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
Солнце перед самым закатом вышло из-за серых туч (?) и вдруг багряным светом осветило все вокруг

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A22

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Стояла белая зима с жесткою тишиной безоблачных морозов (1) плотным скрипучим снегом (2) розовым инеем на деревьях (3) клубами пара из мгновенно раскрытых дверей (4) свежими (5) словно укушенными (6) лицами людей (7) и хлопотливым бегом продрогших лошадок.

- 1) 1,2,3,4,7 2) 1,2,3,4 3) 1,2,3,4,5,6 4) 1, 2,3,4

A23

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Впервые отправляющегося в центральные районы высокого Тянь-Шаня путешественника (1) изумляют прекрасные дороги(2) проложенные в горах. Тяжелые машины (3) наполненные грузом (4) людьми (5) животными взбираются на высокие перевалы (6) и спускаются в поросшие высокою травую (7) глубокие горные долины

- 1) 1, 2, 4, 5 2) 2,3,4,5 3) 3, 4, 5,7 4) 1, 3,5,6,7

A24

Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) В правильно организованном тексте тематические предложения обычно связаны между собой по смыслу и лексико-грамматически и являются его логическим стержнем..
- 2) Весь лес состоял из каких-нибудь двухсот или трёхсот огромных дубов и ясеней.
- 3) Хорошее оформление текста требует наличия как необходимых композиционных частей так и продуманной последовательности изложения.
- 4) XX век называют ядерным и космическим и компьютерным

A25

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

В числе посуды привозят много глиняных и стеклянных игрушек, как-то: уточек, гуськов, дудочек и брызгалок.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A26

В каком варианте ответа правильно дано объяснение постановки тире?

Береза в лесу без вершины – хозяйка без мужа в дому.

- 1) Тире ставится между подлежащим и сказуемым на месте нулевой связи
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит противопоставление
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит результат того, о чём говорится в первой части.
- 4) То, о чем говорится в одном предложении, сравнивается с тем, о чем говорится в другом предложении

A27

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пушкин любил путешествовать (1) и (2) если он и жаловался в стихах на дорожную скуку (3) то это была «поэтическая жалоба» (4) которая не имела никакого отношения к сопровождавшему поэта в пути живому удовольствию.

- 1) 2, 3
- 2) 1, 3, 4
- 3) 2, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

A28

В каком предложении НЕ допущена речевая ошибка?

- 1) Газета указала о том, что переход на зимнее время в этом году произойдет 27 октября.
- 2) Направляющаяся в район боевых действий гуманитарная помощь, должна попадать в первую очередь к старикам и детям.
- 3) Но ведь есть же на белом свете те далёкие края, к которым так стремятся перелётные птицы!
- 4) Я считаю, что намеренная ложь гораздо более хуже, чем случайная ошибка

Прочитайте текст и выполните задания A29-A31; B1-B8;

(1)Катерина Ивановна никогда ни на что не жаловалась, кроме как на старческую слабость. (2)Но я знал от соседки и от бестолкового доброго старика Ивана Дмитриева, сторожа при пожарном сарае, что Катерина Ивановна одна на белом свете. (3)Дочь Настя вот уже четвёртый год как не приезжает – забыла, значит, мать, а дни у Катерины Ивановны считанные. (4)Не ровён час, так и умрёт она, не повидав дочери, не приласкав

её, не погладив её русые волосы «очаровательной красоты» (так говорила о них Катерина Ивановна).

(5)Настя слала Катерине Ивановне деньги, но и то бывало с перерывами. (6)Как Катерина Ивановна жила во время этих перерывов, никому не известно.

(7)Однажды Катерина Ивановна попросила меня проводить её в сад, где она не была с ранней весны, всё не пускала слабость.

(8)– Дорогой мой, – сказала Катерина Ивановна, – не взыщите с меня, со старой.

(9)Хочется мне вспомнить прошлое, напоследок посмотреть сад. (10)В нём я ещё девушкой зачитывалась Тургеневым. (11)Да и кое-какие деревья я посадила сама.

(12)Она одевалась очень долго. (13)Надела старый тёплый салопчик, тёплый платок и, крепко держась за мою руку, медленно спустилась с крылечка.

(14)Уже вечерело. (15)Сад облетел. (16)Палые листья мешали идти. (17)Они громко трещали и шевелились под ногами, на зеленеющей заре зажглась звезда. (18)Далеко над лесом висел серп месяца.

(19)Катерина Ивановна остановилась около обветренной липы, оперлась о неё рукой и заплакала.

(20)Я крепко держал её, чтобы она не упала. (21)Плакала она, как очень старые люди, не стыдясь своих слёз.

(22)– Не дай вам бог, родной мой, – сказала она мне, – дожить до такой одинокой старости! (23)Не дай вам бог!

(24)Я осторожно повёл её домой и подумал: как бы я был счастлив, если бы у меня была такая мама!

(по К.Г. Паустовскому)

A29

Найдите предложение, которое соответствует характеристике «Простое, двусоставное, нераспространенное»

- 1) 20 2) 14 3) 23 4) 15

A30

В предложениях 5-13 присутствует предложение с

- 1) прямой речью
2) косвенной речью
3) диалог
4) несобственно прямая речь

A31

Укажите предложение, в котором присутствует вводная конструкция

- 1) 4 2) 24 3) 2 4) 21

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1 Из предложений 12 – 13 выпишите устаревшее слово.

В2 Из предложений 14 – 18 выпишите причастие, образованное суффиксальным способом

В3 Из предложения 7 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 7 – 15 найдите простые односоставные предложения. Напишите номера этих предложений.

В5 Среди предложений 3 – 6 найдите предложение с фразеологическим оборотом. Напишите номер этого предложения.

В6 Среди предложений 1 – 8 найдите сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. Напишите номера этих предложений.

В7 Среди предложений 13 – 18 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А29 – А31, В1 – В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0. Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в ответы.

В8

«К.Г. Паустовский не поучает своих читателей, он только стремится быть понятым. Уже во втором предложении используется _____. Это имеет большое значение для характеристики героини. Особенности речи Катерины Ивановны: обращения, _____, _____ – также подчёркивают замысел автора.

_____ «серп месяца» создаёт яркий образ. Описание осеннего вечера усиливает особую интонацию текста».

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) литота
- 3) фразеологизм
- 4) ирония
- 5) метафора
- 6) парцелляция
- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) экспрессивный повтор
- 9) восклицательные предложения

Вариант 2

Часть 1

A1

В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) язык
- 2) маячить
- 3) объём
- 4) меньше

A2

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) нАверх
- 2) клялАсь
- 3) отрОчество
- 4) сОзв

A3

В каком предложении вместо слова **ИНФОРМАЦИОННЫЙ** нужно употребить **ИНФОРМАТИВНЫЙ**?

- 1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных **ИНФОРМАЦИОННЫХ** носителях.
- 2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой **ИНФОРМАЦИОННОЙ** телепрограммы.
- 3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма **ИНФОРМАЦИОННОЙ** и поэтому очень полезной.
- 4) Современные **ИНФОРМАЦИОННЫЕ** технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.

A4

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара туфель
- 2) несколько полотенец
- 3) опытные доктора
- 4) около пятиста километров

A5

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Получив начальное домашнее образование в Москве,

- 1) Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус.
- 2) двенадцатилетний Радищев поступил в Пажеский корпус в Петербурге.
- 3) этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус в Петербурге.
- 4) дальнейшее обучение Радищева проходило в Петербурге и за границей.

A6

Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Одним из русских прозаиков начала XX века, детально описавшим быт русского народа, был Иван Шмелёв.
- 2) Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнят бродягу Варлаама.
- 3) Благодаря искусства Микеланджело современные художники и скульпторы умеют выражать в масштабных формах свои мысли и чувства.
- 4) Горячо любящим родную культуру предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письма о добром и прекрасном».

Прочитайте текст и выполните задания A7 – A12.

(1)... (2) Вся другая информация – как звуки, так и изображения – для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму. (3) Аналогичным образом на компьютере обрабатывается и текстовая информация: при вводе в компьютер каждая буква кодируется определённым числом, а при переводе на внешние устройства по этим числам строятся соответствующие изображения букв. (4) Это соответствие между набором букв и числами называется кодировкой символов. (5) Все числа в компьютере представляются с помощью нулей и единиц, а не десяти цифр, как это привычно для людей. (6)...

A7

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Персональные компьютеры – это универсальные устройства для обработки информации.
- 2) Компьютер может обрабатывать только информацию, представленную в числовой форме.
- 3) Вся информация, предназначенная для долговременного пользования, хранится в файлах.
- 4) Информация в компьютере хранится в памяти или на различных носителях, например на гибких и жёстких дисках.

A8

Какое из приведённых ниже предложений должно быть шестым в этом тексте?

- 1) Прежде всего, компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления.
- 2) Однако компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления.
- 3) Кроме того, компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления.
- 4) Иными словами, компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления.

A9

Какие слова являются грамматической основой во втором (2) предложении текста?

- 1) информация – звуки, изображения
- 2) информация должна
- 3) информация должна быть преобразована
- 4) информация преобразована

A10

Укажите верную характеристику второго (2) предложения текста.

- 1) простое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное бессоюзное
- 4) сложноподчинённое

A11

Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРЕОБРАЗОВАНА из второго (2) предложения текста.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) прилагательное
- 4) деепричастие

A12

Укажите значение слова КОДИРУЕТСЯ в предложении 3.

- 1) воспроизводится в определённой последовательности
- 2) постоянно повторяется
- 3) записывается в виде текста
- 4) преобразуется с помощью определённых условных обозначений

A13

В каком слове есть суффикс -ЧИК- со значением «маленький»?

- 1) шкафчик
- 2) мячик
- 3) пончик
- 4) огурчик

A14

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Искусно выполне(1)ые кова(2)ые балко(3)ые решётки Петербурга – одно из украшений города.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 2, 3
- 4) 1, 3

A15 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) напoм..нание, небесп..лезно, хар..ктеризовать
- 2) экз..меновать, асф..льтированный, похв..ла
- 3) разр..слась, орб..тальный, пол..мист
- 4) конс..рвировать, гориз..нтальный, к..рьерист

A16

В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пре..почтение, о..бросить, на..строчный
- 2) бе..болезненно, бе..фокусный, в..бодрить
- 3) пр..сечь, непр..хотливо, пр..суждение
- 4) дез..нтеграция, мед..нститут, по..скать

A17

В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) усво..шь, независ..мый
- 2) брос..шь, увид..нный
- 3) встрет..шь, измер..нный
- 4) постав..шь, промасл..нный

A18

В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. налаж..вать**
- Б. сбивч..вый**
- В. откле..ваться**
- Г. стержн..вой**

- 1) А, Б, Г
- 2) А, Б, В
- 3) В, Г
- 4) А, В, Г

A19

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернётся, а первый сам н(3) с кем н(4) уживётся.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 2, 3
- 4) 3, 4

A20

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ПО)ЭТОМУ пути давно не ездили, (ОТ)ТОГО дорога поросла густой травой.
- 2) Мой друг, ТАК(ЖЕ) как и я, долго выбирал, ЧТО(БЫ) ему почитать.
- 3) Пришлось отказаться (ОТ)ТОГО, что было задумано, так как деньги (НА)СЧЁТ не поступили.
- 4) ЧТО(БЫ) изучить поведение этих животных, биологам пришлось долго наблюдать за ними, ЗА(ТО) результаты наблюдений оказались весьма интересными.

A21

Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» обосновал преимущество живописи перед поэзией () и многие современники разделяли его точку зрения.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A22

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначила новый этап в развитии науки и техники.

- 1) 1 2) 2, 4 3) 1, 3 4) 1, 4

A23

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

В XIV столетии (1) по данным историков (2) Великий Новгород рос и богател. Это было обусловлено тем, что (3) во-первых (4) он вывозил в другие страны на продажу воск, сало, меха, а во-вторых (5) продавал искусные изделия новгородских ремесленников.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5 2) 1, 2 3) 3, 4, 5 4) 1, 3

A24

Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) XX век называют ядерным и космическим и компьютерным.
- 2) Весь лес состоял из каких-нибудь двухсот или трёхсот огромных дубов и ясеней.
- 3) В правильно организованном тексте тематические предложения обычно связаны между собой по смыслу и лексико-грамматически и являются его логическим стержнем.
- 4) Хорошее оформление текста требует наличия как необходимых композиционных частей так и продуманной последовательности изложения.

A25

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

После долгих споров было принято твёрдое решение: будущее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A26

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мышление человека (1) обеспечивает способность правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 2, 4

A27

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пушкин любил путешествовать (1) и (2) если он и жаловался в стихах на дорожную скуку (3) то это была «поэтическая жалоба» (4) которая не имела никакого отношения к сопровождавшему поэта в пути живому удовольствию.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2, 3
- 3) 2, 4
- 4) 1, 3, 4

A28

В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух.
- 2) Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами.
- 3) Но ведь есть же на белом свете те далёкие края, к которым так стремятся перелётные птицы!
- 4) Горький запах полыни, который смешивался с нежным ароматом цветов, был разлит в утреннем воздухе.

Прочитайте текст и выполните задания A29-A31; B1-B8

(1)Катерина Ивановна никогда ни на что не жаловалась, кроме как на старческую

слабость. (2)Но я знал от соседки и от бестолкового доброго старика Ивана Дмитриева, сторожа при пожарном сарае, что Катерина Ивановна одна на белом свете. (3)Дочь Настя вот уже четвёртый год как не приезжает – забыла, значит, мать, а дни у Катерины Ивановны считанные. (4)Не ровён час, так и умрёт она, не повидав дочери, не приласкав её, не погладив её русые волосы «очаровательной красоты» (так говорила о них Катерина Ивановна).

(5)Настя присылала Катерине Ивановне деньги, но и то бывало с перерывами.

(6)Как Катерина Ивановна жила во время этих перерывов, никому не известно.

(7)Однажды Катерина Ивановна попросила меня проводить её в сад, где она не была с ранней весны, всё не пускала слабость.

(8)– Дорогой мой, – сказала Катерина Ивановна, – уж вы не взыщите с меня, со старой. (9)Хочется мне вспомнить прошлое, напоследок посмотреть сад. (10)В нём я ещё девушкой зачитывалась Тургеневым. (11)Да и кое-какие деревья я посадила сама.

(12)Она одевалась очень долго. (13)Надела старый тёплый салопчик, тёплый платок и, крепко держась за мою руку, медленно спустилась с крылечка.

(14)Уже вечерело. (15)Сад облетел. (16)Палые листья мешали идти. (17)Они громко трещали и шевелились под ногами, на зеленеющей заре зажглась звезда. (18)Далеко над лесом висел серп месяца.

(19)Катерина Ивановна остановилась около обветренной липы, оперлась о неё рукой и заплакала.

(20)Я крепко держал её, чтобы она не упала. (21)Плакала она, как очень старые люди, не стыдясь своих слёз.

(22)– Не дай вам бог, родной мой, – сказала она мне, – дожить до такой одинокой старости! (23)Не дай вам бог!

(24)Я осторожно повёл её домой и подумал: как бы я был счастлив, если бы у меня была такая мама!

(по К.Г. Паустовскому)

A29 В каком предложении говорится об отношении автора к Катерине Ивановне?

- 1) 22 2) 2 3) 24 4) 4

A30 Какие типы речи представлены в предложениях 12 – 21?

- 1) описание
2) рассуждение и описание
3) повествование и рассуждение
4) повествование и описание

A31

Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 5 2) 7 3) 17 4) 4

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1

Из предложений 5 – 6 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В2

Из предложений 8 – 9 выпишите наречие.

В3

Из предложения 24 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

В4

Среди предложений 5 – 15 найдите простые односоставные безличные предложения. Напишите номера этих предложений.

В5

Среди предложений 1 – 6 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

В6

Среди предложений 1 – 8 найдите сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. Напишите номера этих предложений.

В7

Среди предложений 4 – 11 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексических повторов. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А29 – А31, В1 – В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в ответы.

В8

«К.Г. Паустовский не поучает своих читателей, он только стремится быть понятым. Уже во втором предложении используется _____. Это имеет большое значение для характеристики героини. Особенности речи Катерины Ивановны: обращения, _____, _____ – также подчёркивают замысел автора.

_____ «серп месяца» создаёт яркий образ. Описание осеннего вечера усиливает особую интонацию текста.»

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) литота
- 3) фразеологизм
- 4) ирония
- 5) метафора
- 6) парцелляция

- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) экспрессивный повтор
- 9) риторический вопрос
- 10) восклицательные предложения

Экзаменационная работа
по дисциплине ОУД. 01 Русский язык

Вариант 3
Часть 1

A1

В каком слове все согласные звуки мягкие?

- 1) цель
- 2) жилище
- 3) смеяться
- 4) сияние

A2

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) нАверх
- 2) клялАсь
- 3) отрОчество
- 4) сОзыв

A3

Какое из перечисленных слов имеет значение «презрительно-надменный»?

- 1) высокомерный
- 2) фамильярный
- 3) тщеславный
- 4) алчный

A4

В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?

- 1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях.
- 2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.
- 3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.
- 4) Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.

A5

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара туфель
- 2) несколько полотенец
- 3) опытные доктора
- 4) около пятиста километров

A6

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Получив начальное домашнее образование в Москве,

- 1) Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус.
- 2) двенадцатилетний Радищев поступил в Пажеский корпус.
- 3) этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус.
- 4) дальнейшее обучение Радищева проходило в Петербурге и за границей.

A7

Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Одним из русских прозаиков начала XX века, детально описавшим быт русского народа, был Иван Шмелев.
- 2) Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнят бродягу Варлаама.
- 3) Благодаря искусства Микеланджело современные художники и скульпторы умеют выражать в масштабных формах свои мысли и чувства.
- 4) Горячо любящим родную культуру предстает перед нами Д.С. Лихачев в книге «Письма о добром и прекрасном».

Прочитайте предложения и выполните задания A8 – A11.

- А. Европа – колыбель культуры, а Греция – колыбель европейской цивилизации.
Б. Раздвинулась историческая перспектива, открылось богатство и разнообразие культур.
В. Когда были прочтены египетские и клинописные письма, когда была открыта цивилизация острова Крит, а в Туркмении, Ираке, Испании, Сахаре были найдены следы одной из величайших технологических революций, в результате которой человечество перешло к оседлому образу жизни, наши представления о прошлом во многом изменились.
Г. Это мнение казалось непоколебимой истиной до тех пор, пока не началась эпоха археологических открытий.

A8

В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- 1) А, В, Б, Г 2) Б, В, А, Г 3) В, А, Г, Б 4) А, Г, В, Б

A9

Сколько грамматических основ в предложении В?

- 1) пять 2) две 3) три 4) четыре

A10

Укажите верную характеристику предложения Г.

- 1) сложноподчиненное
- 2) сложносочиненное
- 3) сложное бессоюзное
- 4) простое с однородными членами

A11

Укажите правильную характеристику слова НЕПОКОЛЕБИМОЙ из предложения Г.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) прилагательное
- 4) деепричастие

A12

Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) переплётчик
- 2) выдёргивая
- 3) избегающий
- 4) воспитатели

A13

Укажите верное объяснение написания выделенного слова.

Берега Онежского озера были освое..ы ещё в III тысячелетии до нашей эры.

- 1) Пишутся две буквы НН, так как это прилагательное образовано от местоимения *свой* с помощью суффикса -ЕНН-.
- 2) Пишется одна буква Н, так как это краткая форма причастия, образованного от глагола *освоить*.
- 3) Пишется одна буква Н, так как это причастие без пояснительных слов.
- 4) Пишутся две буквы НН, так как это прилагательное, а не причастие; в кратком прилагательном сохраняется написание -НН-.

A14

В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) разв..вать (ум), р..цензия, зап..реться
- 2) доб..ваться (успехов), д..кларация, перест..лать
- 3) выч..слить, д..апазон, изб..рательный
- 4) чу..ства, безмол..ствовать, филосо..ский

A15

В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пре..почтение, о..бросить, на..строчный
- 2) бе..болезненно, бе..фокусный, в..бодрить
- 3) пр..сечь, непр..хотливо, пр..суждение
- 4) дез..нтеграция, мед..нститут, по..скать

A16

В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) усво..шь, независ..мый
- 2) брос..шь, подозрева..мый
- 3) встрет..шь, расходу..мые
- 4) постав..шь, пригрева..мое

A17

В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. налаж..вать**
- Б. сбивч..вый**
- В. откле..ваться**
- Г. стержн..вой**

- 1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, В, Г

A18

В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Киты часто глотают предметы, явно (не)служащие для них кормом.
- 2) Я поселился в (не)большой, но уютной комнате.
- 3) В квартире все оставалось (не)тронутым со дня отъезда Лизы.
- 4) Альпиниста влекут (не)покорённые вершины.

A19

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ПО)ЭТОМУ пути давно не ездили, (ОТ)ТОГО дорога поросла густой травой.
- 2) Мой друг, ТАК(ЖЕ) как и я, долго выбирал, ЧТО(БЫ) ему почитать.
- 3) Пришлось отказаться (ОТ)ТОГО, что было задумано, так как деньги (НА)СЧЕТ не поступили.
- 4) ЧТО(БЫ) изучить поведение этих животных, биологам пришлось долго наблюдать за ними, ЗА(ТО) результаты наблюдений оказались весьма интересными.

A20

Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» утверждал преимущество живописи перед поэзией () и многие современники разделяли его точку зрения.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A21

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначала новый этап в развитии науки и техники.

- 1) 1 2) 2, 4 3) 1, 4 4) 1, 3

A22

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

В XIV столетии (1) по данным историков (2) рос и хорошел Великий Новгород. Это было обусловлено тем, что (3) во-первых (4) он вывозил в другие страны на продажу воск, сало, меха, а во-вторых (5) продавал великолепные изделия новгородских ремесленников.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5 2) 1, 2 3) 3, 4, 5 4) 1, 3

A23

Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В Средневековье появились термометр и барометр телескоп и микроскоп первая печатная книга и газета.
- 2) Одиноким рыцарям либо присоединялись к сложившимся группам либо образовывали свою собственную.
- 3) Футбольный матч или премьера нового спектакля или происшествие в городе могут занимать умы и сердца огромного количества людей.
- 4) У византийских мастеров учились архитекторы и художники европейских и азиатских стран.

A24

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Писатель – не сочинитель: первый пишет, чтобы изложить свои мысли, второй сочиняет, чтобы что-нибудь написать.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о

чём говорится в первой части.

A25

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мышление человека (1) обеспечивает способность правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 3 4) 2, 4

A26

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пушкин любил путешествовать (1) и (2) если он и жаловался в стихах на дорожную скуку (3) то это была «поэтическая жалоба» (4) которая не имела никакого отношения к сопровождавшему поэта в пути живому удовольствию.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 2, 3 3) 2, 4 4) 1, 3, 4

Прочитайте текст и выполните задания A27-A29; B1-B8

(1)Экология – это наука о взаимодействии живых организмов и их сообществ между собой и со средой, в которой они обитают. (2)Эти взаимоотношения изучают самые разные науки: биология и химия, астрономия и космология, математика и философия. (3)Все они вносят свой вклад в экологию, которая сегодня разделилась на ряд самостоятельных дисциплин: общую экологию, агроэкологию, гидроэкологию, экологию человека и т.д.

(4)Активно формируется в наши дни экология культуры, или духовная экология.

(5)Конечно, между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти, вместе с тем между ними есть и большое различие. (6)Утраты в природе до известных пределов восстановимы. (7)Иное дело – ценности культурные и нравственные.

(8)Они или восстанавливаются с большим трудом, или вовсе исчезают, как, скажем, разрушенные памятники культуры, сгоревшие книги, рукописи...

(9)Историк-археолог В.Л. Янин так образно раскрыл содержание понятия «экология культуры». (10)Если выкорчевать дерево, то на его месте можно вырастить новое. (11)Но если мы разрушаем старину, памятники культуры, стираем с карты исторические названия, тем самым, по мнению учёного, мы уничтожаем генетический код нашей исторической памяти. (12)Поэтому наша любовь к духовному наследию своего народа должна быть действенной.

(13)Многое зависит от отношения к языку. (14)Иначе и быть не может! (15)В самом деле. (16)Если культура – это совокупность достижений общества в области науки, просвещения, искусства, то закрепляются эти достижения, как правило, в языке, в Слове.

(17)Возникнув на определённом историческом этапе, литературный язык сам по себе служит свидетельством уровня духовного развития народа, общества.

(18)Любовь к языку, как и любовь к природе, – составная часть патриотизма, любви к Родине. (19)Экология языка имеет поэтому и нравственную сторону. (20)Небрежное отношение к языку, отход от национальной культуры, которая в нём выражена, не проходят бесследно для человека как личности. (21)Ведь язык – это и основа национальной памяти, и ключ к пониманию духовного мира, своего и чужого.

(22)В последние годы наши писатели и публицисты неустанно говорят с тревогой о признаках духовной деградации, духовного обнищания, напрямую связанных с языковыми потерями. (23)Как всякое живое на земле не может мириться со своей смертью, так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка.

(По Л.И. Скворцову)

A27

Какое из утверждений не соответствует содержанию текста?

- 1) Экология культуры ориентирована на сохранение исторической памяти народа.
- 2) Если потери в биологической экологии можно восстановить хотя бы частично, то утрата культурных ценностей невозможна.
- 3) Экология культуры – наука, занимающаяся исключительно проблемами защиты литературного языка.
- 4) Экология культуры – относительно молодая дисциплина.

A28

Определите стиль и тип речи текста.

- 1) научный стиль; рассуждение с элементами повествования
- 2) публицистический стиль; рассуждение
- 3) разговорный стиль; рассуждение
- 4) художественный стиль; рассуждение и описание

A29

Укажите значение слова **ДЕЙСТВЕННАЯ** (предложение 12).

- 1) глубокая, всепоглощающая
- 2) способная воздействовать, активная
- 3) находящаяся в постоянном движении
- 4) настоящая, подлинная

A30

В каком предложении встречается имя собственное?

- 1) 2
- 2) 9
- 3) 18
- 4) 20

A31

Укажите предложение, которое соответствует характеристике «Простое, двусоставное, распространенное, осложнено обособленным обстоятельством выраженным деепричастным оборотом»

- 1) 17 2) 22 3) 11 4) 4

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1

Из предложений 3 – 5 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (с помощью нулевого суффикса).

В2

Из предложений 18 – 23 выпишите прилагательное, употреблённое в роли существительного.

В3

Из предложений 6 – 8 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

В4

Среди предложений 4 – 12 найдите сложные предложения, в состав которых входят безличные предложения. Напишите номера этих предложений в порядке возрастания.

В5

Среди предложений 18 – 23 найдите предложения с обособленными согласованными определениями. Напишите номера этих предложений в порядке возрастания.

В6

Среди предложений 9 – 17 найдите сложные предложения с придаточным условия. Напишите номера этих предложений в порядке возрастания.

В7

Среди предложений 1 – 6 найдите предложение, которое связано с предыдущими с помощью указательного местоимения и синонима. Напишите номер этого предложения.

В8

Какие **три** из перечисленных ниже средств выразительности использованы в тексте? Напишите номера этих средств выразительности.

- 1) метафоры
- 2) парцелляция
- 3) инверсия
- 4) экспрессивный повтор
- 5) сравнение

Экзаменационная работа
по дисциплине ОУД. 01 Русский язык

Вариант 4
Часть 1

А1

В каком слове все согласные звуки мягкие?

- 1) май
- 2) линейка
- 3) печки
- 4) циферблат

А2

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) катАлог
- 2) звОнит
- 3) отрОчество
- 4) договОр

А3

Какое из перечисленных слов имеет значение «жадный, корыстолюбивый»?

- 1) высокомерный
- 2) надменный
- 3) тщеславный
- 4) алчный

A4

В каком предложении вместо слова **ЕДИНСТВЕННЫЙ** нужно употребить **ЕДИНИЧНЫЙ**?

- 1) Это был единственный случай, когда доктор не смог определить причину болезни.
- 2) Единственный, к кому я мог обратиться за помощью, был мой отец.
- 3) Он был единственный в своем роде человек.
- 4) Данное происшествие оказалось единственным: больше никто не смог повторить этот трюк

A5

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Не нашел носков
- 2) Две пары туфель
- 3) Не вымыл сапог
- 4) Купил мандарин

A6

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Набросав первые главы комедии,

- 1) Гоголь прочел их Пушкину.
- 2) читал их Гоголь Пушкину.
- 3) Гоголю стало понятно о масштабности замысла произведения.
- 4) Писатель пришлось уехать за границу.

A7

Укажите предложение с речевой ошибкой

- 1) Ему везёт: что бы он ни натворил, всё сходит с рук.
- 2) Прошло всего лишь несколько часов.
- 3) Всегда и во всём надо понимать меру.
- 4) Пологий берег реки зарос густыми зарослями

Прочитайте предложения и выполните задания A8 – A11.

- A. Каждый из нас желает и требует, чтобы с ним обходились справедливо, и каждый при всем этом уверен, что «совершенно справедливо» относится к другим.
- Б. С незапамятных времен люди говорят и пишут о справедливости.
- В. Но до сих пор вопрос этот, по-видимому, не решен.
- Г. К сожалению, мы не замечаем, что компрометируем старую благородную идею справедливости, которая верой и правдой служила людям на протяжении многих столетий.

A8

В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- 1) А, В, Б, Г 2) Б, В, А, Г 3) В, А, Г, Б 4) А, Г, В, Б

A9

Сколько грамматических основ в предложении Г?

- 1) пять 2) две 3) три 4) четыре

A10

Укажите верную характеристику предложения Б.

- 1) сложноподчиненное
2) сложносочиненное
3) сложное бессоюзное
4) простое с однородными членами

A11

Укажите правильную характеристику слова КОТОРАЯ из предложения Г.

- 1) вопросительное местоимение
2) союз
3) союзное слово
4) относительное местоимение

A12

Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) рассердить
2) работодатель
3) приободрить
4) задумчиво

A13

Укажите верное объяснение написания выделенного слова.

Внук показал мне на спокойно прогулившееся по утопта (н, нн)ой дорожке целое семейство ежей

- 1) Пишутся две буквы НН, так как это прилагательное образовано с помощью суффикса -НН-.
2) Пишется одна буква Н, так как слово образовано от глагола *утоптать*.
3) Пишется одна буква Н, так как это причастие без пояснительных слов.
4) Пишутся две буквы НН, так как это страдательное причастие прошедшего времени причастие

A14

В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Пр...градить, пр...следовать, пр..увеличение
- 2) Бе..жалостный, бе..страшный, ра..черченный
- 3) Сестриц..н, заж..точный, кульминац..я
- 4) Ш..лк, реш..тка, изж..га

A15

В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) И..подтишка, ни..падать, бе..вкусица
- 2) Пр..свещать, п..дучить, пр..исшествие
- 3) Бл..снул, прим..рение, отг..рать
- 4) Опа..ность, чу..твовалось, крепо..ной

A16

В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) Вид..мый, закрыва..мый
- 2) брос..шь, подозрева..мый
- 3) встрет..шь, расходу..мые
- 4) постав..шь, стро..вший

A17

В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. прглаж..вать**
- Б. сбивч..вый**
- В. одева..мый**
- Г. почита..мый**

- 1) А, Б, Г
- 2) А, Б,
- 3) В, Г
- 4) А, В, Г

A18

В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) И как ты (не)досмотрел?
- 2) Дальше тянулись желтые, (не)мигающие огни деревень.
- 3) На столе лежала (не)прочитанная книга.
- 4) Тут явилась на валу Василиса Егоровна и с нею Маша, (не)хотевшая отстать от нее

A19

В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

- 1) Они немножечко дерут, ЗА(ТО) уж в рот хмельного не берут.
- 2) ПРИ(ТОМ) заявлении приложены и необходимые документы.
- 3) Пришлось отказаться (ОТ)ТОГО, что было задумано
- 4) ЧТО(БЫ) не говорили, а я выполню эту работу.

A20

Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Нагнулся старый атаман() и стал отыскивать в траве свою люльку с табаком

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A21

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Видел Егорушка (1) как мало-помалу темнело небо (2) и опускалось на землю мгла (3) как засветились одна за другой звезды.

- 1) 1 2) 2, 3 3) 1, 2,3 4) 1, 3

A22

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

В тишине отчетливо слышалось (1) как простонал человек (2) и (3)как тяжело захрустел наст под ногами медведя (4) которого необычный гул и треск выгнали из леса.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 4 3) 3, 4, 4) 1, 3

A23

Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Уже по тому как их встретил дворецкий на крыльце одинцовского дома приятели могли догадаться что они поступили неблагоприятно
- 2) Когда дует ветер и рябит воду то становится и холодно и скучно.
- 3) Весь простор будто затянут паутиной и не разберешь где кончается море и начинается небо.
- 4) Кое-где по мху и лопушкам запах этот был очень силен но нельзя было решить в какую сторону он усиливался

A24

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Черная вода обладает великим свойством отражения: трудно отличить настоящие берега от отраженных, настоящие заросли – от их отражения в воде.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет то, о чём говорится в первой части.

A25

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

С весел капали голубые капли (1) и (2) когда они падали в море (3) на месте их падения вспыхивало (4) ненадолго (5) тоже голубое пятнышко

- 1) 1, 2, 5 2) 1, 3 3) 1,2,3,4,5 4) 1,2,3

A26

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Весной в Подмосковье (1) пряча лыжи на чердак (2) я заметил развешанные по стропилам кисти рябины (3) которую осенью сам собирал (4) сам нанизывал на веревку (5) а вот забыл о ней и (6) если бы не лыжи (7) не вспомнил бы.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 2, 3,6,7 3) 1,2,3,4,5,6,7 4) 1, 3, 4

Прочитайте текст и выполните задания A27-A31; B1-B8

(1)Экология – это наука о взаимодействии живых организмов и их сообществ между собой и со средой, в которой они обитают. (2)Эти взаимоотношения изучают самые разные науки: биология и химия, астрономия и космология, математика и философия. (3)Все они вносят свой вклад в экологию, которая сегодня разделилась на ряд самостоятельных дисциплин: общую экологию, агроэкологию, гидроэкологию, экологию человека и т.д.

(4)Активно формируется в наши дни экология культуры, или духовная экология.

(5)Конечно, между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти, вместе с тем между ними есть и большое различие. (6)Утраты в природе до известных пределов восстановимы. (7)Иное дело – ценности культурные и нравственные.

(8)Они или восстанавливаются с большим трудом, или вовсе исчезают, как, скажем, разрушенные памятники культуры, сгоревшие книги, рукописи...

(9)Историк-археолог В.Л. Янин так образно раскрыл содержание понятия «экология культуры». (10)Если выкорчевать дерево, то на его месте можно вырастить новое. (11)Но если мы разрушаем старину, памятники культуры, стираем с карты исторические названия, тем самым, по мнению учёного, мы уничтожаем генетический код нашей исторической памяти. (12)Поэтому наша любовь к духовному наследию своего народа должна быть действенной.

(13)Многое зависит от отношения к языку. (14)Иначе и быть не может! (15)В самом деле. (16)Если культура – это совокупность достижений общества в области науки, просвещения, искусства, то закрепляются эти достижения, как правило, в языке, в Слове.

(17)Возникнув на определённом историческом этапе, литературный язык сам по себе служит свидетельством уровня духовного развития народа, общества.

(18)Любовь к языку, как и любовь к природе, – составная часть патриотизма, любви к Родине. (19)Экология языка имеет поэтому и нравственную сторону. (20)Небрежное отношение к языку, отход от национальной культуры, которая в нём выражена, не проходят бесследно для человека как личности. (21)Ведь язык – это и основа национальной памяти, и ключ к пониманию духовного мира, своего и чужого.

(22)В последние годы наши писатели и публицисты неустанно говорят с тревогой о признаках духовной деградации, духовного обнищания, напрямую связанных с языковыми потерями. (23)Как всякое живое на земле не может мириться со своей смертью, так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка.

(По Л.И. Скворцову)

A27

Какое из утверждений не соответствует содержанию текста?

- 1) Экология культуры ориентирована на сохранение исторической памяти народа.
- 2) Если потери в биологической экологии можно восстановить хотя бы частично, то утрата культурных ценностей невозможна.
- 3) Экология культуры – наука, занимающаяся исключительно проблемами защиты литературного языка.
- 4) Экология культуры – относительно молодая дисциплина.

A28

Определите стиль и тип речи текста.

- 1) научный стиль; рассуждение с элементами повествования
- 2) публицистический стиль; рассуждение
- 3) разговорный стиль; рассуждение
- 4) художественный стиль; рассуждение и описание

A29

Укажите значение слова ДЕГРАДАЦИЯ (предложение 22).

- 1) вырождение, ухудшение биологических признаков организма
- 2) развитие от высшего к низшему
- 3) попытка введения в заблуждение
- 4) ухудшение характеристик явления или объекта с течением времени

A30

В каком предложении есть сравнительный оборот

- 1) 10
- 2) 11
- 3) 18
- 4) 16

A31

Укажите предложение, в котором придаточная часть присоединяется к главной с помощью составного союза

- 1) 16.
- 2) 3.
- 3) 8
- 4) 21.

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1

Из предложения 20 выпишите наречие, образованное суффиксным способом

В2

Из предложений 12-15 выпишите прилагательное, употреблённое в роли ПОДЛЕЖАЩЕГО.

В3

Из предложения 16 выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

В4

Среди предложений 6-8 найдите односоставное предложение с главным членом подлежащим

В5

Среди предложений 1-4 найдите предложение с однородными членами, при которых есть обобщающее слово.

В6

Среди предложений 4-8 найдите предложения с вводными словами. Напишите номера этих предложений в порядке возрастания.

В7

Среди предложений 18-21 найдите сложное предложение, в котором придаточное присоединяется к главному при помощи союзного слова. Напишите номер этого предложения.

В8

Какой художественный прием не используется в тексте. Напишите номер этих средств выразительности.

- 1) метафоры
- 2) парцелляция
- 3) антитеза
- 4) анафора

Ключи к экзаменационным заданиям

	Вариант1	Вариант2	Вариант3	Вариант4
A1	1	4	4	3
A2	3	2	2	4
A3	2	3	1	4
A4	1	4	3	4
A5	1	2	4	2
A6	1	3	2	1
A7	2	2	3	4
A8	3	4	4	2
A9	2	3	1	3
A10	1	1	1	4
A11	1	2	3	3
A12	4	4	1	1
A13	2	1	2	4
A14	2	2	3	1
A15	3	2	4	2
A16	2	4	1	4
A17	1	1	2	2
A18	3	2	1	4
A19	4	3	4	1
A20	1	4	3	1

A21	1	2	3	4
A22	3	4	1	2
A23	2	1	2	3
A24	3	4	4	4
A25	1	3	2	4
A26	4	2	4	3
A27	2	4	3	3
A28	3	3	2	2
A29	4	3	2	4
A30	1	4	2	3
A31	1	4	1	1
B1	Салопчик	Никому	Вклад	Бесследно
B2	Зеленеющая	Напоследок	Живое	Многое
B3	Ранней весной	Такая мама	Вовсе исчезают	Эти достижения
B4	9,13, 14	9,14	5,10	7
B5	3	2	21,22	2
B6	2,6	2,6	10,11	5,8
B7	17	6	2	20
B8	3,8,9,5 (или) 3,9,8,5	3,8,10,5 (или) 3,10,8,5	1,3,5	3,4

Инструкция для обучающихся по выполнению экзаменационной работы

На выполнение письменной экзаменационной работы по русскому языку дается 3 астрономических часа (180 минут). В письменную экзаменационную работу по русскому языку включено 39 заданий. Экзаменационная работа состоит из 2-х частей.

В задания включены материалы, проверяющие знание разных разделов русского языка: фонетики, орфоэпии, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Правильное выполнение экзаменационных заданий оценивается баллами.

Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

В бланке ответов напротив каждого номера заданий вам необходимо поставить цифру, соответствующую правильному ответу (в части 1) или записать правильный ответ одним словом (в части 2).

Успехов на экзамене!

Образец заполнения листа с личными данными обучающегося при выполнении письменной экзаменационной работы в виде набора контрольных заданий.

БЛАНК ОТВЕТОВ К ЭКЗАМЕНУ

по предмету «Русский язык»

студента группы № _____

ГБПОУ «Богатовское профессиональное училище»

по профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист
сельскохозяйственного производства»

(фамилия, имя, отчество)

Вариант I

Часть 1

- A1. _____
- A2. _____
- A3. _____
- A4. _____
- A5. _____
- A6. _____
- A7. _____
- A8. _____
- A9. _____
- A10. _____
- A11. _____
- A12. _____
- A13. _____
- A14. _____
- A15. _____
- A16. _____

- A 17. _____
- A 18. _____
- A 19. _____
- A 20. _____
- A 21. _____
- A 22. _____
- A 23. _____
- A 24. _____
- A 25. _____
- A 26. _____
- A 27. _____
- A 28. _____
- A 29. _____
- A 30. _____
- A 31. _____

Часть 2.

- B1. _____
- B 2. _____
- B 3. _____
- B 4. _____
- B 5. _____
- B 6. _____
- B 7. _____
- B 8. _____

Итого _____ (баллов)

Председатель экзаменационной комиссии _____ / _____ /
 Аттестующий преподаватель _____ / _____ /
 Ассистент _____ / _____ /

БЛАНК ОТВЕТОВ К ЭКЗАМЕНУ

по предмету «Русский язык»

студента группы № _____

ГБПОУ «Богатовское профессиональное училище»

по профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист

сельскохозяйственного производства

(фамилия, имя, отчество)

Вариант 2

Часть 1

- A1. _____
- A2. _____
- A 3. _____
- A 4. _____
- A 5. _____
- A 6. _____
- A 7. _____
- A 8. _____
- A 9. _____
- A 10. _____
- A 11. _____
- A 12. _____
- A 13. _____
- A 14. _____
- A 15. _____
- A 16. _____
- A 17. _____
- A 18. _____
- A 19. _____
- A 20. _____
- A 21. _____
- A 22. _____
- A 23. _____
- A 24. _____
- A 25. _____
- A 26. _____
- A 27. _____
- A 28. _____
- A 29. _____
- A 30. _____
- A 31. _____

Часть 2.

- B1. _____
- B 2. _____
- B 3. _____
- B 4. _____
- B 5. _____
- B 6. _____
- B 7. _____
- B 8. _____

Итого _____ (баллов)

Председатель экзаменационной комиссии _____ / _____ /
Аттестующий преподаватель _____ / _____ /

Ассистент _____ / _____ /

БЛАНК ОТВЕТОВ К ЭКЗАМЕНУ

по предмету «Русский язык»

студента группы № _____

ГБПОУ «Богатовское профессиональное училище»

по профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист
сельскохозяйственного производства»

(фамилия, имя, отчество)

Вариант 3

Часть 1

- A1. _____
- A2. _____
- A3. _____
- A4. _____
- A5. _____
- A6. _____
- A7. _____
- A8. _____
- A9. _____
- A10. _____
- A11. _____
- A12. _____
- A13. _____
- A14. _____
- A15. _____
- A16. _____
- A17. _____
- A18. _____
- A19. _____
- A20. _____
- A21. _____
- A22. _____
- A23. _____
- A24. _____
- A25. _____
- A26. _____
- A27. _____
- A28. _____
- A29. _____
- A30. _____
- A31. _____

Часть 2.

- B1. _____
- B 2. _____
- B 3. _____
- B 4. _____
- B 5. _____
- B 6. _____
- B 7. _____
- B 8. _____

Итого _____ (баллов)

Председатель экзаменационной комиссии _____ / _____ /
Аттестующий преподаватель _____ / _____ /
Ассистент _____ / _____ /

БЛАНК ОТВЕТОВ К ЭКЗАМЕНУ

по предмету «Русский язык»

студента группы № _____

ГБПОУ «Богатовское профессиональное училище»

по профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист
сельскохозяйственного производства»

(фамилия, имя, отчество)

Вариант 4

Часть 1

- A1. _____
- A2. _____
- A 3. _____
- A 4. _____
- A 5. _____
- A 6. _____
- A 7. _____
- A 8. _____
- A 9. _____
- A 10. _____
- A 11. _____
- A 12. _____
- A 13. _____
- A 14. _____
- A 15. _____

- A 16. _____
- A 17. _____
- A 18. _____
- A 19. _____
- A 20. _____
- A 21. _____
- A 22. _____
- A 23. _____
- A 24. _____
- A 25. _____
- A 26. _____
- A 27. _____
- A 28. _____
- A 29. _____
- A 30. _____
- A 31. _____

Часть 2.

- B1. _____
- B 2. _____
- B 3. _____
- B 4. _____
- B 5. _____
- B 6. _____
- B 7. _____
- B 8. _____

Итого _____ (баллов)

Председатель экзаменационной комиссии _____ / _____ /
Аттестующий преподаватель _____ / _____ /
Ассистент _____ / _____ /

Лист согласования

Дополнения и изменения к комплекту КОС на учебный год

Дополнения и изменения к комплекту КОС на _____ учебный год по дисциплине

В комплект КОС внесены следующие изменения: _____

Дополнения и изменения в комплекте КОС обсуждены на заседании МК

« _____ » _____ 20 _____ г. (протокол № _____).

Председатель МК _____ / _____ /
