

11.05-2 часа, 12.05-2 часа.

Тема: Техника безопасности. Упражнения с гантелями.

Цель: Ознакомиться с техникой безопасности. Научиться выполнять упражнения с гантелями.

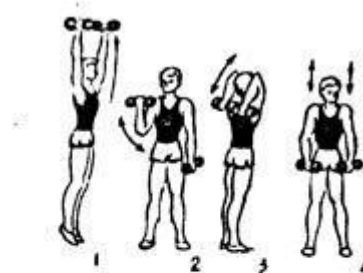
Время: 4 часа.

Доп. Задание: Реферат на тему «Тяжелая атлетика». Работы присылать по адресу: zaharoff.artur2014@yandex.ru

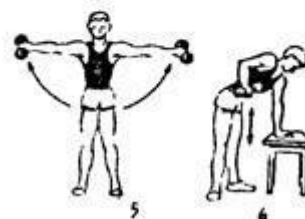
Материально-техническое обеспечение: Электронный учебник Бишаева, А.А. Физическая культура https://www.studmed.ru/bishaeva-a-a-fizicheskaya-kultura_9d63f91884d.html и необходимый спортивный инвентарь.

Методика выполнения

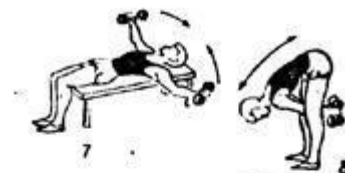
Вместо гантелей можно использовать другие предметы (бутылка, труба и т.д.). Основная стойка, гантели в опущенных руках. Вставая на носки, поднимите прямые руки через стороны вверх — вдох. Опуская руки, вернитесь в исходное положение — выдох. Упражнение развивает мышцы плечевого пояса и икроножные мышцы.



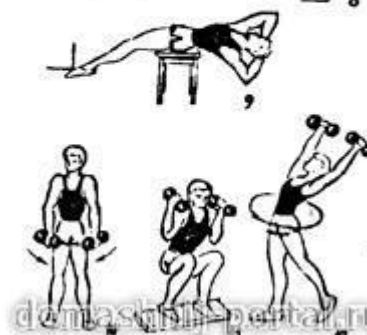
Возьмите гантели, опустите их вниз, ладони поверните вперед (хват снизу). Поочередно сгибайте и разгибайте руки в локтевых суставах. Дыхание произвольное, равномерное. Выполняя упражнение, держите локти неподвижно, смотрите прямо перед собой.



Упражнение развивает двуглавые мышцы плеча (бицепсы).



Поднимите гантели вверх. Опустите их за голову ладонями к шее, сгибая руки в локтевых суставах. Вернитесь в исходное положение. Выполняя упражнение, не опускайте локти. Разгибая руки, делайте вдох, сгибая — выдох. Упражнение развивает трехглавые мышцы плеча (трицепсы).



Гантели в опущенных вдоль туловища руках. Поднимайте плечи как можно выше — вдох, опускайте — выдох. Затем делайте плечами круговые движения вперед и назад. Упражнение развивает трапециевидные мышцы.

Ноги на ширине плеч, руки с гантелями вдоль туловища ладонями внутрь, разведите прямые руки в стороны — вдох, опустите в исходное положение — выдох. Упражнение развиваем дельтовидные мышцы.

Положите кисть левой руки на сиденье стула, в правую руку возьмите гантель и опустите ее вниз. Ноги поставьте на ширину плеч. Сгибая руку и отводя локоть вверх, поднимите гантель к груди — вдох, вернитесь в исходное положение — выдох. Прделайте упражнение каждой рукой. Упражнение развивает мышцы спины и дельтовидные мышцы.

Лежа на спине (на скамейке или на полу), поднимите гантели вверх. Медленно разведите руки в стороны и сделайте глубокий вдох. Вернитесь в исходное положение — выдох. Упражнение развивает грудные мышцы и способствует расширению грудной клетки.

Сядьте на стул, ступни ног закрепите около пола за неподвижную опору, руки с гантелями поднимите за голову. Медленно наклонитесь назад, поворачивая туловище влево, — вдох. Вернитесь в исходное положение — выдох. Затем проделайте упражнение, поворачивая туловище вправо, Упражнение развивает мышцы живота и подвижность поясничного отдела позвоночника.

Стоя, гантели в опущенных руках. Сгибайте и разгибайте кисти рук. Упражнение выполняйте до утомления мышц предплечья. Затем возьмите гантели за один конец, поднимите руки в стороны и вращайте кисти рук. Дыхание произвольное, равномерное.

Поставьте ноги на ширину плеч, подложите под пятки брусок высотой 5 см. Гантели поднимите к плечам. Сделайте глубокий вдох и присядьте — выдох. Вернитесь в исходное положение. Выполняя упражнение, держите туловище прямо. Упражнение развивает четырехглавые мышцы бедра.

Стоя, ноги на ширине плеч, руки с гантелями подняты вверх. Прделайте круговые движения туловищем в левую и правую стороны. В момент прогибания делайте вдох, во время наклона — выдох. Упражнение развиваем мышцы

11-А

Литература

1 урок:

«Социально – психологические пьесы В. Розова», найти информацию в интернет – источнике и написать конспект.

2 урок:

Практическая работа № 38

А.Т. Твардовский. Анализ поэмы « По праву памяти»

Цель: анализируя пьесу «По праву памяти», выявить художественные особенности поэзии Твардовского.

Оборудование: А.Т. Твардовский пьеса «По праву памяти», учебник, тетрадь, ручка

Задание 1. Подготовить индивидуальное сообщение на тему «История создания и опубликования поэмы».

Группа: 11А

Предмет: Математика

Источники: Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / М.И. Башмаков. — М., 2016. (file:///C:/Users/79371/Desktop/48628_fae4de5291754e0baf4ca56900e321d.pdf)

Задание: Выполнить практическую работу №25: «Рассмотрение теоремы о сумме вероятностей».

Домашнее задание: Башмаков М.И. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия стр.225 упр.1,2,3.,

Практическая работа №25.

«Рассмотрение теоремы о сумме вероятностей».

ЦЕЛЬ РАБОТЫ:

1. Корректировать знания, умения и навыки в теме: «Рассмотрение теоремы о сумме вероятностей».
2. Закрепить и систематизировать знания по теме.
3. Определить уровень усвоения знаний, оценить результат деятельности уч-ся.

ОБОРУДОВАНИЕ: инструкционно-технологические карты, таблицы первообразных некоторых функций, микрокалькуляторы.

Практическая часть.

Задание 1. В первом ящике 1 белый и 5 черных шаров, во втором 8 белых и 4 черных шара. Из каждого ящика вынули по шару. Найти вероятность того, что один из вынутых шаров белый, а другой – черный.

Задание 2. Вероятность попадания в цель у первого стрелка 0,8, у второго – 0,9. Стрелки делают по выстрелу. Найти вероятность: а) двойного попадания; б) двойного промаха, в) хотя бы одного попадания; г) одного попадания.

Задание 3. Студент разыскивает нужную ему формулу в трех справочниках. Вероятности того, что формула содержится в первом, втором и третьем справочниках равны 0,6; 0,7 и 0,8. Найти вероятности того, что формула содержится 1) только в одном справочнике; 2) только в двух справочниках; 3) во всех трех справочниках.

Задание 4. Вероятности попадания в цель при стрельбе из трех орудий таковы: $p_1 = 0,8$; $p_2 = 0,7$; $p_3 = 0,9$. Найти вероятность хотя бы одного попадания (событие А) при одном залпе из всех орудий.

Задание 5. В типографии имеется 4 плоскочечатных машины. Для каждой машины вероятность того, что она работает в данный момент, равна 0,9. Найти вероятность того, что в данный момент работает хотя бы одна машина (событие А).

Задание 6. Вероятность того, что при одном выстреле стрелок попадает в цель, равна 0,4. Сколько выстрелов должен произвести стрелок, чтобы с вероятностью не менее 0,9 он попал в цель хотя бы один раз?

11-А

Биология

Урок 1-2

Выполните практическую работу №28 «Описание искусственной экосистемы»

Практическая работа №28 «Описание искусственной экосистемы»

Цель: На примере пресноводного аквариума закрепить знания об экосистемах и их свойствах

Ход работы:

Каждый живой организм живет в окружении множества других, вступая с ними в самые разнообразные отношения как с положительными, так и с отрицательными для себя последствиями, и, в конечном счете, не может существовать без этого окружения. Связь с другими организмами обеспечивает питание и размножение; возможность защиты, смягчает неблагоприятные условия среды. В тоже время биотическое окружение – это и опасность ущерба или гибели. В состав биоценоза всегда входит много (до нескольких тысяч) видов самого разного уровня организации - от бактерий до позвоночных.

1. Дайте определение понятий: экосистема и биоценоз.
2. Перечислите составляющее искусственной экосистемы «пресноводный аквариум» и назовите функции каждого звена экосистемы

Экология моего края

Урок 1

Подготовить отчёт по практической работе №9 «Характеристика редких и исчезающих видов Самарской области»

Урок 2-3

Выполнить практическую работу №10 «Заповедники Самарской области»

Практическая работа №10 «Заповедники Самарской области»

Цель: Изучить материал Интернет-ресурсов о заповедных местах Самарской области

Ход работы:

Используя материал интернет-ресурсов, подготовить сообщение по выбору:

1. Самарская лука
2. Бузулукский бор - национальный парк
3. Жигулёвский заповедник
4. Голубое озеро

Урок 4

Выполнить практическую работу №11 «Анализ охраняемых территорий Богатовского района»

Практическое занятие №11 «Анализ охраняемых территорий Богатовского района»

Цель: проанализировать охраняемые территории Богатовского района

Ход работы:

1. Изучить охраняемые территории района
 - 1) Фёдоровские старицы (местное название). Находится на правом берегу р. Самары, между границами сел Фёдоровка и Печинено. Территория Богатовского лесничества.
 - 2) Кутулукская дубрава (местное название). Северо –восточнее с.Беловки. 5 км.кв. Богатовского лесничества.
 - 3) Урочище «Каменное» (местное название). Находится Северо-восточнее с. Беловка 5 км.
 - 4) Урочище «Ильмень» (местное название). Юго-восточнее с. Съезжее
 - 5) Святой источник Пресвятой Казанской Богородицы
 - 6) Родник в честь архангела Михаила
 - 7) Никольский родник у Знаменки
 - 8) Казанско- Богородицкий источник в селе Съезжем

2. Используя материалы Интернет-ресурсов, подготовить 1 сообщение по выбору:
 - Никольский родник с. Знаменка
 - Родник в честь архангела Михаила
 - Казанско- Богородицкий источник с. Съезжее

11А Информатика

Учебники:

1. Великович Л. С., Цветкова М. С. Информатика и ИКТ, 2013г.
2. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика и ИКТ: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. — М., 2014
3. Электронно-библиотечная система ВООК.ru

Пользуясь представленным материалом, сделать конспект.

Методы создания и сопровождения сайта.

«Люди были созданы для того, чтобы их любили, а вещи были созданы для того, чтобы ими пользовались. Мир в хаосе потому, что всё наоборот»

Далай Лама

«Информационная технология – комплекс методов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации и ориентированных на повышение эффективности и производительности труда». На современном этапе методы, способы и средства напрямую взаимосвязаны с компьютером (компьютерные технологии). Коммуникационные технологии определяют методы, способы и средства взаимодействия человека с внешней средой (обратный процесс также важен). В этих коммуникациях компьютер занимает свое место. Он обеспечивает, комфортное, индивидуальное, многообразное, высокоинтеллектуальное взаимодействие объектов коммуникации. Соединяя информационные и коммуникационные технологии, проецируя их на образовательную практику необходимо отметить, что основной задачей, которая стоит перед их внедрением является адаптация человека к жизни в информационном обществе. Абсолютно ясно, что ИКТ становятся основным инструментом, который человек будет использовать не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Одно из главных условий внедрения информационных технологий в ДОУ – с детьми должны работать специалисты, знающие технические возможности компьютера, имеющие навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям. Учитывая это, первоочередной задачей в настоящее время становится повышение компьютерной грамотности педагогов, освоение ими работы с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной компьютерной сети Интернет для того, чтобы в перспективе каждый из них мог использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения занятий с детьми на качественно новом уровне. Очевидно, в методической службе явилась открытая задача детского сада, поэтому руководитель определил перспективу развития потенциала своих сотрудников, с учетом достижения новых знаний через информационно-компьютерные технологии (ИКТ). Для этого, было проведено анкетирование «Инновация и нововведения в ДОУ », разработанной К.Ю. Белой. По статистическим данным, педагогический

коллектив по степени мотивации к инновации, т.е. к открытию своей страничке на сайте показали: позитивисты – 52%; нейтраллисты – 29%; негативисты – 19%.

Считая данную проблему наиболее актуальной на сегодняшний день, коллектив нашего дошкольного учреждения пришел к выводу, что необходимо организовать работу в этом направлении. Таким образом, реализовать свой интернет-сайт и электронную почту. Можно с уверенностью сказать, что компьютер является эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить воспитание и обучение и всесторонне развить ребенка и повысить навыки в ИК-компетентности, новых творческих методов.

Самый первый сайт в мире был создан в 1991 году 6 августа. Автором сайта был Тим Бернерс-Ли. Первой информацией, опубликованной на этом сайте было описание новой технологии WorldWideWeb.

Сайт («паутина, сеть», и «место») — совокупность электронных документов (файлов) частного лица или организации в компьютерной сети, объединённых под одним адресом. Все сайты в совокупности составляют Всемирную паутину, где коммуникация (паутина) объединяет сегменты информации мирового сообщества в единое целое — базу данных и коммуникации планетарного масштаба.

В наше время сайт может являться визитной карточкой нашего детского сада, вашим портфолио. При помощи сайта вы имеете возможность донести огромное количество информации до других педагогов. В газете вы ограничены количеством символов и местом для печати, рекламу на радио можно не слышать или неправильно записать или запомнить информацию. Только имея, собственный сайт вы не ограничены и можете разместить, любое желаемое количество информации. Сайт же доступен 24 часа в сутки 7 дней в неделю, поэтому все желающие могут получить к нему доступ. Наиважнейшая задача сайта - доносить информацию до родителей и обмениваться мнениями с коллегами из других городов. В последнее время всё больше и больше людей пользуются интернетом, читают новости, общаются и работают в интернете. Поэтому телефонная связь, газеты, телевидение отходят на второй план. Огромное количество педагогов ищет всю нужную им информацию в сети. Поэтому имея свой сайт, вы будете ближе к потребителям. Не теряйте тех больших возможностей, которые вам открывает сеть интернет. Используйте их на все 100%. Загляните к коллегам на сайт и получите свой интернет-сайт и увидите, как ваше дело пойдёт в гору, привлекая всё больше людей и принося пользу им и себе.

Что такое сайт?

Сайт – это представительство человека в интернете, посетителями которого могут стать люди всей планеты, у которых есть доступ в интернет. С помощью сайта можно принести пользу большому количеству людей, которые заинтересованы в получении информации, чем без его использования.

Портал – крупнейший информационный ресурс, который предоставляет исчерпывающую информацию по конкретной тематике. Как правило, имеет специально созданные форумы и чаты, для удобства общения и обсуждения тем. На порталах пользователь обычно может создать свой почтовый ящик, интернет-страничку, пользоваться доской объявлений, получать информацию о погоде, курсе валют и не только.

Авторский блог – ведется от первого лица. Автор, как личность, высказывает свое мнение по различным вопросам;

Авторско-тематический – ведется от первого лица и раскрывает какую-то определенную тематику;

Новостной портал – большой сайт, который раскрывает много тематик. Освещает происходящие новости, в которых непосредственно участвует;

Портал широкого профиля – мужские и женские, которые освещают много тематик на одном ресурсе;

Форум – представляет собой небольшую социальную сеть, где общаются люди на различные темы;

Интернет магазин – занимается продажей товаров и услуг со своих страниц;

Сайт-визитка – ресурс, на котором размещается общая информация об услугах и товарах, а так же ценах, акциях, скидках. Должен быть у каждого предпринимателя для демонстрации своим клиентам;

Социальная сеть – без тематической направленности, объединяет огромное количество людей с разными увлечениями.

Во всемирной паутине находится множество информационных ресурсов и, чтобы безошибочно попасть именно на тот, который вас интересует — у каждого из них есть свое персональное доменное имя.

Доменное имя – это единственное и уникальное имя вашего ресурса, своего рода идентификатор в сети Интернет. Для того чтобы ваше детище появилось в сети и стало доступно пользователям, его надо разместить на хостинге.

Хостинг – дисковое пространство, которое вам предоставляется в аренду на сервере в Интернете, и на котором будут размещаться все файлы вашего сайта.

Но это еще не все. После того, как приобретен домен и оплачен хостинг, устанавливается движок (платный или бесплатный), чтобы сайт начал функционировать. Любой информационный ресурс, любая страница в интернете является сайтом.

Давайте рассмотрим, какие бывают виды сайтов:

Открытые – на такие сайты может зайти любой желающий;

Полузакрытые – доступ на сайт возможен только после бесплатной регистрации;

Закрытые – только для служебного использования сотрудниками организации или для личного пользования частными лицами, доступ к такому сайту можно получить только через специальные приглашения.

Основные элементы сайта nsportal.ru для пользователей.

Социальная сеть работников образования nsportal.ru — страница, на которой представляется и знакомится с посетителями. Тут он рассказывает, для кого и для чего создан данный сайт. Для того, чтобы пользователи могли легко найти необходимую информацию на сайте, существует ряд специальных элементов навигации и другие инструменты. Рассмотрим назначение самых, существенных из их.

Главная – страница, на которой размещены анонсы записей (постов), начиная от самой свежей.

Карта сайта – это перечень всех статей сайта, классифицированных по рубрикам, с действующими ссылками на статьи.

Вход – регистрация на мини-сайт.

Избранное – для того, чтобы регулярно получать анонсы новых публикаций, и быть в курсе новостей сайта.

- Открыть персональный мини-сайт на nsportal.ru очень просто. Достаточно зарегистрироваться и мини-сайт создастся автоматически. На мини-сайте можно поместить свое портфолио. Если у Вас уже есть готовые тексты и фотографии, то это займет не более часа.

- Зарегистрированные пользователи сайта могут создавать сайты образовательных учреждений, где можно рассказать о своей работе, добавлять новости и объявления, создавать обсуждения и фотоальбомы.

- На сайтах образовательных учреждений можно создавать сайты классов, групп, кружков и т.д. Для этого надо на главной странице сайта образовательного учреждения нажать ссылку «Создать сайт класса, группы, кружка...».

- Блог - интернет-дневник, где автор публикует свои размышления о важных для автора событиях или темах. Читатели могут комментировать и обсуждать эти статьи, высказывать свои мысли. Все это часто перерастает в интересные дискуссии.

- Группы по интересам (сообщества) - основа социальных сетей, создаются для тесного общения на общие темы. Это хорошая возможность построить свой круг общения. Группа может иметь свои фотоальбомы, опросы, новостную ленту, библиотеку учебно-методических материалов и т.д. На основе расширяемой функциональности групп можно создавать большие образовательные проекты.

Этапы создания WEB-страницы:

1. Разработка проекта (Постановка задачи);

- Главная тема страницы.

- Текстовое содержание (грамотный язык).

- Планировка размещения информации на странице (верстка).

- Графика (набор рисунков, анимации).

- Стилль дизайна (сочетания цветов, фоны и т. п.)

2. Алгоритм заполнения страницы.

3. Программирование.

Программа для WEB-страницы записывается на языке HTML в виде текстовых файлов в текстовом редакторе Блокнот.

Эти файлы имеют название имя.html

Операторы (команды) языка HTML называются тегами. Общий вид записи тега:

<Тег>Фрагмент страницы </Тег>

ОСНОВНЫЕ ТЭГИ HTML

Назначение	Формат	Значения аргументов
Структура Web-страницы		
Начало и конец страницы	<HTML> </HTML>	
Описание страницы, в том числе ее имя	<HEAD> </HEAD>	
Имя страницы	<TITLE> </TITLE>	
Содержание страницы	<BODY> </BODY>	
Форматирование текста		
Заголовок (уровни от 1 до 6)	<H?> </H?>	
Заголовок с выравниванием	<H? ALIGN="*"> </H?>	left, center, right
Абзац	<P> </P>	
Абзац с выравниванием	<P ALIGN="*"> </P>	left, center, right
Перевод строки	 	
Горизонтальный разделитель	<HR>	
Выравнивание по центру	<CENTER> </CENTER>	
Адрес автора	<ADDRESS> </ADDRESS>	
Форматирование шрифта		
Жирный	 	
Курсив	<I> </I>	
Подчеркивание	<U> </U>	
Верхний индекс		
Нижний индекс		

Размер шрифта (от 1 до 7)	 	
Цвет шрифта (задается названием цвета или его 16-ричным кодом)	 	red, blue #FFFFFFH и др
Гарнитура шрифта	 	Arial TimesET и др.
Вставка изображений		
Вставка изображения		
		top bottom middle left right
Выравнивание текста около изображения		right
Вывод текста вместо изображения		текст
Цвет фона, текста и ссылок		
Фоновое изображение	<BODY BACKGROUND="URL">	
Цвет фона	<BODY BGCOLOR="#RRGGBB">	Red, blue #FFFFFFH и др
Цвет текста	<BODY TEXT="#RRGGBB">	red blue FFFFFF и др.

Практическая работа № 40 Средства создания и сопровождения сайта

Цель работы: сформировать навыки создания шаблона web- страницы; научиться создавать заголовки разного уровня; овладеть технологией форматирования линий.

Оборудование: ПК, Интернет

Теоретическая часть:

Технология создания сайта предусматривает:

1. выбор темы сайта;
2. планирование сайта в целом;
3. планирование отдельных страниц сайта;
4. создание web- страниц и сайта с использованием программного средства;
5. тестирование сайта (удобство навигации, целостность данных, корректность ссылок, орфография, просмотр сайта в целом);
6. публикацию сайта.

Инструментарий для создания сайта включает в себя: обычные текстовые редакторы, HTML- и WYSIWYG- редакторы.

Навигация – важнейший элемент сайта, показывающий посетителю место нахождения и место дальнейшего движения по сайту. Существуют линейная и параллельная навигации.

1. **Создание шаблона web- страницы.** HTML- документ (простой текстовый файл, содержащий текст и текстовые HTML – теги) всегда должен начинаться с открывающего тега <HTML> и заканчиваться закрывающим тегом HTML>. Внутри документа выделяют два раздела: раздел заголовков и тело документа. Раздел заголовков содержит информацию, описывающую документ в целом, и ограничивается тегам <HEAD> и HEAD>. Этот раздел должен включать в себя контейнер общего документа < TITLE> ... TITLE>. Содержимое web- страницы размещается в теле документа, которое ограничивается тегам <BODY> и BODY>.

Создайте шаблон web- страницы. Для этого выполните следующие действия:

- создайте папку **Страница** на **Рабочем столе**. Все последующие файлы сохраняйте в данной папке;
- откройте текстовый редактор **Блокнот**;
- напечатайте команды в текстовом редакторе для создания web- страницы:

Заголовок web - документа

head>

<body> содержимое web- страницы (тело документа)

web- странице -- >

body>

</html>

- сохраните готовый шаблон под именем **шаблон.html** в папку **Страница** на своем компьютере;
- закройте текстовый редактор;
- просмотрите файл **шаблон.html**;
- откройте файл **шаблон.html** с помощью редактора **Блокнот**;
- внесите изменения : заголовок « Дизайн отделка» и в тело документа введите текст « Первая web- страница будет посвящена стилям оформления квартир”;
- сохраните получившийся файл под именем **index.html** в папке **Страница(index.html** – это стандартное имя головного документа, с которого начинается загрузка сайта);
- просмотрите результат работы в браузере.

2. **Создание заголовков разных уровней.** В HTML предусмотрено шесть уровней заголовков, которые задаются с помощью парных тегов <H1> ...<H6> (первый заголовок самый крупный, а остальные мельче). По умолчанию заголовки выравниваются по левому краю (Left), также возможно выравнивание по центру (Center) и правому краю (Align).

- откройте файл **index.html**;
- сохраните его под именем **уровни.html** в папку **Страница**;
- в файле **уровни.html** оформите текст в виде заголовков различных уровней:

- заголовок первого уровня (выравнивание по центру)

```
< H1 Align =Center> Первая web- страница будет посвящена стилям оформления квартир ! < /H1>
```

- заголовок второго уровня (выравнивание по левому краю)

```
< H2 Align = Left > Заголовок второго уровня < /H2>
```

- заголовок третьего уровня (выравнивание по правому краю)

```
< H3 Align = Right > Заголовок третьего уровня < /H3>
```

- заголовок четвертого уровня (выравнивание по центру)

```
< H4 Align =Center> Заголовок четвертого уровня < /H4>
```

- заголовок пятого уровня (выравнивание по левому краю)

```
< H5 Align = Left > Заголовок пятого уровня < /H5>
```

- заголовок шестого уровня (выравнивание по центру)

```
< H6 Align = Right > Заголовок шестого уровня < /H6>.
```

- сохраните изменения;
 - просмотрите результат работы в браузере
3. **Формирование линий.** Длину, ширину, цвет и расположение горизонтальных линий (тег <HR>) можно задавать с помощью дополнительных атрибутов.

Атрибут выравнивания (Align)

Align=Left- выравнивание по левому краю;

Align=Center – выравнивание по центру;

Align= Right –выравнивание по правому краю.

Атрибут размера (Size)

- Size = число высоту линии в пикселах ([1;100], целые числа);
- Size = число – задает длину линии в пикселях;
- Size = число % - задает длину линии в процентах от ширины окна браузера.

Атрибут цвета (Color): = цвет, где в качестве значения после знака равенства пишется название цвета английскими буквами и задается числовой код оттенка (табл.)

Палитра цветов

1.

1. Откройте файл **уровни.html** и сохраните его под именем **линии.html** в папке **Страница**.
2. Отделите все заголовки горизонтальными линиями. Для этого выполните следующие действия:

- после заголовка первого уровня добавьте горизонтальную линию и расположите ее по центру (высота линии – 7 пикселей, длина – 650 пикселей, цвет – желтый) с помощью команд.

```
< HR Align = Center Size =7 Width = 650 Color = yellow>
```

- после заголовка второго уровня добавьте горизонтальную линию и расположите ее по левому краю (высота линии – 15 пикселей, длина – 400 пикселей, цвет – малиновый) с помощью команд

```
< HR Align = Left Size =15 Width = 400 Color = maroon>
```

- после заголовка третьего уровня добавьте горизонтальную линию и расположите ее по правому краю (высота линии – 10 пикселей, длина – 300 пикселей, цвет – лиловый) с помощью команд

< HR Align =Right Size =10 Width = 300 Color = fuchsia>

- после заголовка четвертого уровня добавьте горизонтальную линию и расположите ее по центру (высота линии – 200 пикселей, длина – 700 пикселей, цвет – по своему выбору) ;
 - после заголовка пятого уровня добавьте горизонтальную линию и расположите ее по левому краю (высота линии – 250 пикселей, длина – 500 пикселей, цвет –по своему выбору) ;
 - после заголовка шестого уровня добавьте горизонтальную линию и расположите ее по правому краю (высота линии – 200 пикселей, длина – 500 пикселей, цвет –по своему выбору) ;
 - Сохраните данные;
4. Задание фона web- страницы задается с помощью параметра Bgcolor тега < Body> в виде шестнадцатеричного числа или словесного названия оттенка, но на большинстве сайтов используются белый фон и черный текст.

4.1. Задайте для web- страницы оливковый фон с помощью команды

<Body Bgcolor=#808000> Body>.

4.2 Измените фон сайта на серебристый.

4.3 Результат выполненной работы сохраните в файле **фон. html** и покажите преподавателю.

5. Оформление текста на web- странице. Обособленный абзац текста вhtml- документе нужно заключать в контейнер <P>....P>.

В этом случае абзацы разделяются небольшим промежутком. Если нужно начать какой – либо текст с новой строки, то необходимо использовать в требуемом месте разрыва строки одиночный тег < BR>.

Выравнивание абзацев задается с помощью атрибута ALIGN, записываемого в составе открывающего тега абзаца <P> (тал.2)

Теги форматирования абзацев

С помощью контейнера < Font> Font> можно менять такие **параметры шрифта**, как гарнитура (Face, рис.6.15), размер (size) и (Color).

Параметр size задает размер шрифта в условных единицах (от 1 до 7).

Атрибут Color определяет цвет текста, который можно задавать с помощью названий цветов или в шестнадцатеричном формате.

Контейнеры увеличения (<BIG>...BIG>) и уменьшения (<SMALL>...SMALL>) размера шрифта могут быть многократно вложенными друг друга, чтобы увеличить или уменьшить текст до нужных размеров.

Контейнеры для шрифтового выделения представлены в табл.6.3

Таблица 6.3

Рис. 6.15. Примеры гарнитур шрифта

Окончание табл. 6.3

1.
 1. Откройте в **Блокноте** файл **шаблон.html**.
 2. Сохраните файл в папке **Страница** под именем **текст.html**.
 3. В файле **текст.html** введите следующий текст: Вводим любой текст
 4. Просмотрите результат ввода текста в браузере.
 5. Заклучите каждый абзац в контейнер абзаца, например <P> Стили в интерьере.P>.
 6. Заголовку « Стили в интерьере» назначьте вид заголовка первого уровня, расположенного по центру. Оформите заголовок с использованием полужирного, подчеркнутого текста и размером шрифта, равным 6, т.е.

< P Align =Center> Стили в интерьере.

5.7 Оформите названия стилей в интерьере полужирным шрифтомArial и размером, равном 4.

5.8 Результат проделанной работы сравните с рис. 6.16 и покажите преподавателю.

5.9 Выполните задание № 1 и покажите преподавателю результат работы.

Задание 1.

В конце всего текста задайте размеры шрифта от 1 до 7 и примените теги шрифтового выделения.

11 А группа. ОУД.01. Русский язык

Источники: Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для учреждений СПО.

Электронная библиотека: ВООК.ru

Задания:

Тема: Диалог. Прямая речь. Цитирование (параграф № 58 учебника)

Домашнее задание: параграф № 58, стр. 390 упр. 222.

Контрольная работа № 7. Тест.

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).
 - а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
 - б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
 - в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.
2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).
 - а) Весь мир с листвой с весенним громом для радости открылся им.
 - б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
 - в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.
3. Укажите предложение, в котором неверно выделено приложение.
 - а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
 - б) В народе её называют чудо-ягодой.
 - в) И вот сама идёт волшебница-зима.
4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.
 - а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
 - б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
 - в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.

б) Взяв её под руку, они пошли вместе.

в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным(1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

а) 1 – (,) 2 – (–) б) 1 – (–) 2 – (,) в) 1 – (,) 2 – (:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении.

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

а) 1, 3

б) 2, 3

в) 1, 2, 3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

а) 1, 3, 4, 6

б) 4, 5, 6

в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите, верный вариант ответа.

1) Дыша духами и туманами она садится у окна.

2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...

3) И смотрю и вражду измеряю ненавидя кляня и любя. (А.Блок)

а) 1, 2

б) 1, 3

в) 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

- а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)
- б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)
- в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

- а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

- а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
- б) однородными определениями и вводным сочетанием
- в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением.

Практическая работа №49
«Проверка пластмасс на электрическую проводимость, горючесть, отношение к растворам кислот, щелочей и окислителей»

Цель работы Ознакомление на основе коллекционного материала с образцами пластмасс, волокон и каучуков, минеральных и горных пород, их применением

Вариант 1.

	Внешний вид	Отношение к нагреванию	Испытание в пламени
Фенопласт	Твердый, темного цвета (от коричневого до черного)	При нагревании разлагается	

	Внешний вид	Отношение к нагреванию	Испытание в пламени
Целлулоид	Твердый, прозрачный, может быть окрашен в разные цвета	Термопластичен	
Полиэтилен	Полупрозрачный, эластичный, жирный на ощупь	Термопластичен, из расплава можно вытянуть нити	Горит пламенем, продолжает гореть вне зоны пламени, запах горячей свечи
Капрон	Эластичен, может иметь цвет от белого до черного	Легко размягчается, из расплава вытягивается в нити	Горит светящимся пламенем, распространяя неприятный запах, горит и вне пламени

1. Вариант 2.

	Внешний вид	Отношение к нагреванию	Испытание в пламени
Поливинил хлорид	Эластичен, в массе жесткий, может быть окрашен в разные цвета	Быстро размягчается	Горит коптящим пламенем, выделяя хлороводород, вне зоны пламени не горит
Полистирол	Прозрачен или имеет молочный цвет, хрупкий	Термопластичен, из расплава вытягивается в нити	Горит сильно коптящим пламенем, испуская характерный запах, горит вне пламени
Полиметилметакрилат	Твердый, прозрачный, может быть окрашен в разные цвета	Термопластичен, из расплава в нити не вытягивается	Горит желтым пламенем с характерным потрескиванием, испуская эфирный запах
Целлулоид	Твердый, прочный, может быть окрашен в разные цвета	Термопласт	

- г) верного ответа среди перечисленных нет.
7. Оседание частиц дисперсной фазы называют:
- а) полимеризация
 - б) седиментирование
 - в) коагуляция
 - г) нет верного ответа
8. Жесткой называют воду содержащую :
- а) ионы кальция, магния, железа.
 - б) ионы кальция, магния, бария.
 - в) катионы кальция, магния, железа.
 - г) катионы кальция, магния, бария.
9. При электролитической диссоциации в воде ковалентная полярная связь превращается в:
- а) ионную
 - б) металлическую
 - в) ковалентную неполярную связь
 - г) не изменяется
10. Временная жесткость воды это-
- 11 Задача. Сколько грамм осадка образуется, если к 60 г сульфата алюминия прилить 93,2г раствора хлорида бария с массовой долей хлорида бария 15%?
12. Даны соли: карбонат калия, нитрат алюминия, сульфат натрия. При гидролизе одной из них среда становится кислой. Напишите молекулярное и ионное уравнение первой стадии гидролиза этой соли. Какая из солей не подвергается гидролизу?
13. Объясните, почему истинные растворы не являются дисперсными системами. Приведите примеры истинных растворов.