

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«БОГАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ
ТЕХНИКУМ ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
СМОЛЯКОВА ИВАНА ИЛЬИЧА»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГБПОУ «БГСХТ им. Героя
Советского Союза Смолякова И.И.»
_____ О.Б.Токарева

Приказ №176 -ОД от 11.09.2024г.

**ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
ПО ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ
Специалист-организатор по благоустройству и озеленению**

Квалификация: Специалист-организатор
по благоустройству и озеленению
Форма обучения: очно-заочная
Срок обучения: 4 недели (144 часа)

Богатое, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для организации обучения по профессии «Специалист-организатор по благоустройству и озеленению», утверждена и.о. директором ГБПОУ СО «БГСХТ им. Героя Советского Союза Смолякова И.И.».

Программа составлена для очно-заочной формы обучения с элементами дистанционных образовательных технологий.

Общий объем программы составляет – 144 часа.

Программа профессионального обучения по профессии «Специалист-организатор по благоустройству и озеленению» предназначена:

– для слушателей, обученных по программам профессиональной подготовки рабочих, служащих в зависимости от уровня образования слушателей вне зависимости от наличия/отсутствия у них профессии рабочего, должности служащего;

– лиц в возрасте до 18 лет допускаются к освоению основных программ профессионального обучения по программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих при условии их обучения по основным общеобразовательным программам или образовательным программам среднего профессионального образования, предусматривающим получение основного общего образования.

Программа профессионального подготовки по профессии «Специалист-организатор по благоустройству и озеленению», предусматривает профессиональное обучение лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Специалист-организатор по благоустройству и озеленению выполняет **следующие задачи:**

1. Разработка проектов благоустройства и озеленения территорий.
2. Организация и координация работ по благоустройству.

3. Подбор и заказ материалов, оборудования и растений для благоустройства и озеленения.

4. Управление бюджетом и финансами проектов благоустройства, контроль расходов и составление отчетности.

5. Взаимодействие с государственными органами, местными органами власти, предприятиями и общественностью по вопросам благоустройства и озеленения.

6. Организация мероприятий и акций по улучшению и озеленению общественных мест и территорий.

7. Проведение обследований и анализа состояния территорий с целью определения потребностей в благоустройстве и озеленении.

Специалист-организатор по благоустройству и озеленению должен быть креативным, организованным и иметь знания в области ландшафтного дизайна, растениеводства и технологий благоустройства.

В результате освоения программы обучающийся **должен знать:**

- законы и приемы ландшафтного дизайна;
- стили садового дизайна;
- этапы ландшафтного проектирования;
- основы функционального зонирования территории;
- основные однолетние, двулетние и многолетние цветочно-декоративные растения;
- виды цветочного оформления участка;
- приемы вертикального озеленения с использованием малых архитектурных форм и лиан;
- классификацию газонов;
- порядок создания и ухода за газонами;
- виды водоемов, выбор растений для водоемов;
- применение искусственных покрытий;
- отличительные особенности каменистых сооружений в саду.

В результате освоения программы обучающийся **должен уметь:**

- применять законы и приемы ландшафтного дизайна в ландшафтном проектировании;
- осуществлять функциональное зонирование территории;
- различать основные однолетние, двулетние и многолетние цветочно-декоративные растения;
- применять методы цветочного оформления участка;
- использовать приемы вертикального озеленения с использованием малых архитектурных форм и лиан;
- ухаживать за газонами;
- планировать размещение водоемов и садовых дорожек, выбирать вид и материал с учетом особенностей участка;
- создавать рокарии, альпинарии, альпийские горки;
- подбирать малые архитектурные формы для садового участка.

В рамках программы обучающиеся изучают основы ландшафтного дизайна, учатся выбирать растения и компоновать их в гармоничные ансамбли, разрабатывают план благоустройства сада или огорода, а также узнают о способах ухода за растениями. Данная программа обучения охватывает различные аспекты садовой архитектуры, такие как использование декоративных элементов и материалов, создание адаптивных садов, обеспечение эффективного использования пространства.

Производственное обучение реализуется в мастерских и на открытом приусадебном участке на территории техникума, с использованием инструментов и расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программы.

В квалификационный экзамен входит выполнение практической работы «Создание ландшафтного дизайн – проекта дачного/садового участка».

Лицам, успешно сдавшим квалификационный экзамен по программе профессионального обучения по профессии «Специалист-организатор по благоустройству и озеленению», выдается свидетельство о профессии рабочего.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Форма обучения: очно-заочная

Срок обучения: 4 учебные недели (144 часа)

Код профессии: –

Наименование профессии: Специалист-организатор по благоустройству и озеленению

Квалификация: Специалист-организатор по благоустройству и озеленению

Вид деятельности: Профессиональная подготовка/переподготовка

Режим занятий: 36 академических часов в неделю, 5 дней в неделю

Выдаваемый документ: свидетельство установленного образца

№ п/п	Наименование дисциплин	Количество часов		
		Всего часов за курс обучения	в том числе	
			Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Теоретическое обучение	102		
1.1	Стили ландшафтного дизайна	12	6	6
1.2	Приемы и средства создания ландшафтной композиции	6	6	-
1.3	Композиционные элементы ландшафтного дизайна и их использование в насаждениях.	30	12	18
1.4	Инженерное оборудование участка	12	6	6
1.5	Дополнительное оборудование участка	6	4	2
1.6	Материаловедение	6	4	2
1.7	Типы пространственной структуры	6	4	2
1.8	Проектирование	24	12	12
2.	Практическое обучение	36	-	36
3.	Консультации	2	2	-
4.	Квалификационный экзамен	4	-	4
ИТОГО		144		

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Наименование профессии: Специалист-организатор по благоустройству и озеленению

Квалификация: Специалист-организатор по благоустройству и озеленению

№ п/п	Курсы, предметы	Недели				Всего
		1	2	3	4	
		Количество часов в неделю				
1.	Теоретическое обучение					102
1.1.	Стили ландшафтного дизайна	12	-	-	-	12
1.2.	Приемы и средства создания ландшафтной композиции	6	-	-	-	6
1.3.	Композиционные элементы ландшафтного дизайна и их использование в насаждениях.	18	12	-	-	30
1.4	Инженерное оборудование участка	-	12	-	-	12
1.5	Дополнительное оборудование участка	-	6	-	-	6
1.6	Материаловедение	-	6	-	-	6
1.7	Типы пространственной структуры	-	-	6	-	6
1.8	Проектирование	-	-	24	-	24
2.	Практическое обучение	-	-	6	30	36
3.	Консультации	-	-	-	2	2
4.	Квалификационный экзамен	-	-	-	4	4
	Всего:	36	36	36	36	144

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дисциплина: Стили ландшафтного дизайна

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Ландшафтные основы архитектурного творчества. <i>Основные понятия ландшафтного искусства. Специфика ландшафтного дизайна. Принципы искусства оформления пространства. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.</i>	3
2	История создания и развития садово-парковых ландшафтов. <i>Ассирия-Вавилония. Египет. Древняя Греция. Древний Рим. Всемирно-известные дизайны в эпоху Средневековья и эпоху Возрождения Новое время в ландшафтном дизайне.</i>	3
3	Регулярный и пейзажный стили. <i>Итальянский и пасторальный сады. Английский пейзажный и русский сады. Развитие садового искусства в России. Сад в природном стиле, романтический сад.</i>	2
4	Исламский и мавританский стили. <i>Китайский и японский сады. Сады в стиле модерн. Голландский сад. Американский колониальный и сельский сады.</i>	2
Итого		12

Дисциплина: Приемы и средства создания ландшафтной композиции

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Пространственные формы, их свойства и соотношения. <i>Роль перспективы в восприятии пейзажей.</i>	3
2	Роль цвета и освещенности в формировании пейзажных картин. <i>Композиция пейзажных картин</i>	3
Итого		6

Дисциплина: Композиционные элементы ландшафтного дизайна и их использование в насаждениях

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Растительность. <i>Партеры, газоны. Типы газонов. Семена газонов. Устройство газонов. Рулонные газоны.</i>	6
2	Клумбы. <i>Рабатки. Бордюры. Миксбордеры. Вазоны. Розарии</i> <i>Проектирование цветочного оформления на фоне газона</i>	6
3	Художественно-композиционная характеристика деревьев и кустарников <i>Кустарники и бонсаи. Деревья - крупномеры. Одиночные посадки. Массив насаждений. Вертикальное озеленение. Рядовые посадки.</i>	6
4	Принципы подбора растений. <i>Ассортиментная ведомость.</i>	2
5	Рельеф. <i>Подпорные стенки и мостики. Устройство. Назначение.</i>	2
6	Малые архитектурные формы. <i>Альпийские горки (альпинарии) и рокарии. Создание и этапы проектирования альпийской горки Садовые дорожки, патио. Беседки, перголы, навильоны, арки.</i>	6
7	Вода. <i>Ручьи. Болота. Водопады и каскады. Фонтаны. Садовые пруды.</i>	2
Итого		30

Дисциплина: Инженерное оборудование участка

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Инженерное оборудование участка. <i>Системы полива. Дренаж и водоотвод.</i>	4
2	Составление схем инженерного оборудования.	4
3	Системы освещения участка, расстановки светильников.	4
Итого		12

Дисциплина: Дополнительное оборудование участка

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Зимние сады, оранжереи, террасы, флорариумы. Камни.	3
2	Сменяемые элементы оформления. <i>Садовая мебель. Садовые украшения. Элементы ограждения территории.</i>	3
Итого		6

Дисциплина: Материаловедение

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Материаловедение. <i>Песок. Галька. Щебень. Бетон. Грунт. Мульча. Пленка. Пластик. Инструмент.</i>	3
2	Элементы декоративного мощения (дорожки). <i>Тротуарная плитка. Натуральный камень</i>	3
Итого		6

Дисциплина: Типы пространственной структуры

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Типы пространственной структуры - <i>закрытые, полуоткрытые, открытые. Соотношение типов пространственной структуры.</i>	6
Итого		6

Дисциплина: Проектирование

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	Проектирование ландшафтного дизайна. <i>Предпроектные изыскания. Ситуационный план.</i>	3
2	Разработка планировочной структуры объекта, <i>формирование объемно-пространственной структуры объекта. Документация для проекта. Стоимость ландшафтного проекта.</i>	3
3	Задание на работу. Исходные данные. Ориентация участка. Геологические условия.	3
4	Выполнение генплана садового общества, топографического плана участка. Выполнение эскиза планировки участка, зонирование территории.	3
5	Выполнения генерального плана озеленения и благоустройства участка, составление ассортиментной ведомости. Баланс территории.	3
6	Разработка схемы дренажной системы участка и системы сбора ливневых вод.	3

7	Разработка системы освещения участка и расстановки светильников. Декоративное мощение садового участка. Выполнение схемы полива.	3
8	Составление прайс-листа на ландшафтные работы. Составление пояснительной записки.	3
Итого		24

Практическое обучение

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1	История и стили ландшафтной архитектуры.	6
2	Композиция в ландшафтном проектировании.	6
3	Оборудование участка.	6
4	Типы пространственной структуры	6
5	Проектирование.	6
6	Подготовка проекта к сдаче	6
Итого		36

Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебного процесса предполагает наличие:

– учебного кабинета специальных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

– посадочные места по количеству обучающихся;

– рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения: компьютеры (ноутбуки) по количеству обучающихся, программное обеспечение, доступ к сети Интернет, мультимедийный проектор и экран.

Комплект учебно-наглядных пособий:

– демонстрационные плакаты и видеотека по курсу обучения;

– раздаточный материал.

Инструменты и инвентарь: ватман (А1), рулонная калька, карандаши простые и цветные, ластик, фломастеры для скетчинга, ножницы, скотч широкий, скотч бумажный, линейки, скрепки канцелярские.

Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Игнатьева М.Е. Сады старого и нового мира. Путешествия ландшафтного архитектора. – Санкт-Петербург: Искусство-СПБ, 2011. – 446 с.

2. Лежнева Т.Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн. – Москва: Академия, 2011. – 64 с.

3. Черняева Е.В. Основы ландшафтного дизайна. – Москва: Фитон XXI, 2012. – 120 с.

Дополнительная литература:

1. Александрова М.С. Хвойные растения в вашем саду / М.С. Александрова, П.В. Александров. – Ростов на Дону: Феникс, 2005. – 160 с.

2. Бибишева Ю. Отсыпки в ландшафтном дизайне / Ю. Бибишева // статья на сайте www.diy.ru, 2009.

3. Воронцов В.В. Цветы в саду или 1000 цветов для вашего сада. Иллюстрированный справочник / В.В. Воронцов. – Москва: Фитон+, 2007. – 320 с.

4. Лебедева А. Японский сад / А. Лебедева. – Москва: Вече, 2002. – 320 с.

5. Липницкий Л.З. Руководство по благоустройству вашего участка / Л.З. Липницкий. – Минск: Харвест, 2008. – 128 с.

6. Невского В.А. Строительное материаловедение: учеб. пособие для ВУЗов и СТУЗов / под. ред. В. А. Невского. – 3-е изд., доп. и перераб. – Ростов на Дону: Феникс, 2010. – 588 с.

7. Павленко Л.Г. Ландшафтное проектирование. Дизайн сада / Л.Г. Павленко. – Ростов на Дону: Феникс, 2005. – 192 с.

8. Плотникова Л. Декоративные растения в дизайне сада / Л. Плотникова. – Москва: Фитон+, 2007. – 128 с.

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, WinRAR, WordPad, Power Point, Adobe Reader, Paint, AutoCad.

Интернет - ресурсы:

1. www.landshaft.ru
2. www.gardener.ru
3. www.land-design.ru
4. www.flora-design.ru