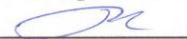



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ «БОГАТОВСКОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ»

РАССМОТРЕНО

На заседании методической комиссии  
общеобразовательных дисциплин

 / Мухомилова /  
« 30 » 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ «Богатовское  
профессиональное училище»

 / А.В. Чугунов /  
« 30 » 08 2016 г.



**Методические рекомендации**  
**по организации и выполнению внеаудиторных самостоятельных**  
**работ по учебной дисциплине ОУД. 01 Русский язык и литература:**  
**русский язык**

для профессии 35.01.13 Тракторист – машинист сельскохозяйственного  
производства

(очно-заочное отделение)

Составил:  
Пупаева С.А.,  
преподаватель русского языка  
и литературы

с. Богатое, 2016 г.

## Содержание

Пояснительная записка	3
Перечень внеаудиторных самостоятельных работ по дисциплине «Русский язык»	5
Методические рекомендации по выполнению внеаудиторных самостоятельных работ	10

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс модернизации современного образования воплощает тенденцию к самообразованию молодого поколения. Современные учебные программы, основанные на постулатах нового Федерального стандарта СПО, включают в себя не только совместную аудиторную деятельность студентов и преподавателя, но и внеаудиторную – самостоятельную работу учащихся. Рабочая программа и календарно-тематическое планирование данного курса предполагает самостоятельную деятельность студентов.

Данные методические рекомендации отражают цель – оказание помощи студентам в организации самостоятельной деятельности в рамках курса «Русский язык». Для реализации цели были поставлены задачи:

- раскрыть сущность и особенность курса «Русский язык»;
- включить в методическую работу задания, взятые из рабочей программы дисциплины «Русский язык»;
- дать поэтапный инструктаж выполнения заданий.

Данная работа представляет собой методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов в рамках дисциплины «Русский язык».

Рекомендации содержат указания к выполнению самостоятельных работ, а также тексты к лингвистическим задачам.

Внеаудиторная работа учащихся ориентирована на реализацию некоторых требований примерной программы учебной дисциплины «Русский язык». В результате выполнения самостоятельной работы студентам даётся возможность получить определённые знания, умения и навыки:

- ***умение***

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

- ***знание***

- связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязей;

–орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально деловой сферах общения.

• ***использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:***

– осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

– развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

– увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;

– совершенствования коммуникативных способностей;

– самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Самостоятельная деятельность учащихся – внеаудиторная работа, предполагающая самостоятельное извлечение информации, её обработка (анализ и синтез), решение лингвистических задач.

Следовательно, требования к организации внеаудиторной деятельности касаются процесса поиска информации, источников информации и полученных на аудиторных занятиях предметных знаний, умений, навыков:

1. Умение пользоваться электронными ресурсами: сайтами, книгами и учебными пособиями, справочниками и словарями.
2. Умение создавать электронный ресурс – в основном презентации с помощью программы Microsoft Power Point.
3. Умение пользоваться письменными источниками, находить нужную информацию.
4. Уметь работать с полученной информацией: обрабатывать её, сокращать, конспектировать.
5. Учащиеся должны выполнять требования к каждому заданию данных методических рекомендаций.
6. Учащиеся выполняют задания либо на отдельных листах формата А4 (сообщения, рефераты, доклады, рецензии и т.п.), либо в тетрадях для работ по русскому языку (задания, как правило, содержат указание, где следует выполнить решение упражнений: на отдельных листах или в тетради для самостоятельных работ).

**Перечень внеаудиторных самостоятельных работ по дисциплине  
«Русский язык»**

<b>Название темы, раздела</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Введение</b>		
Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	Самостоятельная работа № 1. Сообщение «Язык как средство общения и форма существования национальной культуры». (1 час) Самостоятельная работа № 2 Сообщение по теме «Русский язык в современном мире» (1 час)	2
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		
Русский литературный язык на рубеже XX-XXI века	Самостоятельная работа № 3. Работа над проектом	2
Функциональные стили речи и их особенности	Самостоятельная работа № 4. Таблица «Стили речи, их особенности, сфера употребления» (1 час) Самостоятельная работа № 5. Сообщение: «Жанры речевого общения» (1 час) Самостоятельная работа № 6. Практикум по теме «Стилистика русского языка» (1 час) Самостоятельная работа № 7. Стилистический анализ текста (2 часа) Самостоятельная работа № 8. Создать текст в публицистическом стиле (1 час) Самостоятельная работа № 9. Оформите резюме, заявление, автобиографию (1 час) Самостоятельная работа № 10. Создать презентацию о стилях речи (2 часа)	9
Русский литературный язык на рубеже XX-XXI века	Самостоятельная работа № 11. Работа над проектом	2
Текст как произведение речи	Самостоятельная работа № 12. Конспект «Текст, признаки текста. Структура текста» (1 час) Самостоятельная работа № 13. Сочинение «Моя любимая фотография», включающее разные типы речи (описание с элементами повествования или рассуждение с элементами описания) (2 часа) Самостоятельная работа № 14. Конспект «Информационная переработка	7

	<p>текста» (1 час)</p> <p>Самостоятельная работа № 15.</p> <p>Конспект «Абзац. Период. Сложное синтаксическое целое» (1 час)</p> <p>Самостоятельная работа № 16.</p> <p>Стилистический анализ текста (2 часа)</p>	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		
Фонетические единицы	<p>Самостоятельная работа № 17.</p> <p>Конспект «Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи» (1 час)</p> <p>Самостоятельная работа № 18</p> <p>Практикум по теме «Фонетический разбор слова» (1 час)</p>	2
Орфоэпические нормы	<p>Самостоятельная работа № 19.</p> <p>Сообщение «Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство» (2 часа)</p> <p>Самостоятельная работа № 20.</p> <p>Составить тест по изученному материалу (2 часа)</p> <p>Самостоятельная работа № 21.</p> <p>Практикум на определение орфоэпических норм (1 час)</p>	5
Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	<p>Самостоятельная работа № 22.</p> <p>Таблица «Правописание О и Ё после шипящих и Ц» (1 час)</p> <p>Самостоятельная работа № 23.</p> <p>Практикум по орфографии (1 час)</p>	2
Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	<p>Самостоятельная работа № 24.</p> <p>Составить словарный диктант</p>	1
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		
Лексическое и грамматическое значения слова	<p>Самостоятельная работа № 25.</p> <p>Сообщение «Метафора, метонимия как выразительные средства языка» (1 час)</p> <p>Самостоятельная работа № 26.</p> <p>Сообщение «Синонимы, антонимы, паронимы» (1 час)</p> <p>Самостоятельная работа № 27.</p> <p>Сообщение «Омонимы. Виды омонимов» (1 час)</p> <p>Самостоятельная работа № 28.</p> <p>Практикум по теме «Лексика» (1 час)</p>	4
Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	<p>Самостоятельная работа № 29.</p> <p>Таблица «Классификация словарного состава языка с точки зрения употребления</p>	6

	и происхождения» (1 час) Самостоятельная работа № 30. Практикум по теме «Лексика и фразеология» (1 час) Самостоятельная работа № 32. Презентация по теме «Лексика» (2 часа) Самостоятельная работа № 33. Реферат «Фразеологизмы, их виды. Употребление фразеологизмов в речи» (2 часа)	
Русский литературный язык на рубеже XX-XXI века	Самостоятельная работа № 31. Работа над проектом	1
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		
Понятие морфемы как значимой части слова	Самостоятельная работа № 34. Сообщение «Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем» (1 час) Самостоятельная работа № 35. Практикум по теме «Морфемный разбор слов» (1 час) Самостоятельная работа № 37. Сообщение «Понятие об этимологии» (1 час)	3
Русский литературный язык на рубеже XX-XXI века	Самостоятельная работа № 36 Работа над проектом	1
Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов	Самостоятельная работа № 38. Таблица «Чередующиеся гласных в корнях слов» (1 час) Самостоятельная работа № 39. Практикум по орфографии (1 час)	2
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		
Имя существительное	Самостоятельная работа № 40. Таблица «Имя существительное» (1 час) Самостоятельная работа № 41. Практикум «Правописание имен существительных» (1 час)	2
Имя прилагательное	Самостоятельная работа № 42. Таблица «Степени сравнения имен прилагательных» (1 час) Самостоятельная работа № 43. Практикум по теме «Имя прилагательное» (1 час)	2
Имя числительное	Самостоятельная работа № 44. Конспект «Правописание числительных» (1 час) Самостоятельная работа № 45. Практикум «Употребление числительных в речи» (1 час)	2

Местоимение	Самостоятельная работа № 46. Практикум «Правописание местоимений»	1
Правописание глаголов	Самостоятельная работа № 47. Практикум «Правописание глаголов»	1
Правописание причастий	Самостоятельная работа № 48. Таблица «Правописание суффиксов причастий» (1 час) Самостоятельная работа № 49. Таблица «Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных» (1 час) Самостоятельная работа № 50. Таблица «Правописание НЕ с причастиями» (1 час) Самостоятельная работа № 51. Практикум «Правописание причастий» (1 час)	4
Деепричастие. Деепричастный оборот	Самостоятельная работа № 52. Практикум «Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом»	1
Правописание наречий	Самостоятельная работа № 53. Практикум «Правописание наречий» (1 час) Самостоятельная работа № 54. Конспект «Группы слов категории состояния» (1 час)	2
Предлог.	Самостоятельная работа № 55. Сообщение «Разряды предлогов» (1 час) Самостоятельная работа № 56. Составить предложения, используя производные предлоги (1 час) Самостоятельная работа № 57. Сделать карточки «Использование производных предлогов в речи» (2 часа)	4
Союз	Самостоятельная работа № 58. Сообщение «Разряды союзов»	2
Частица	Самостоятельная работа № 59. Таблица «Правописание частицы НЕ с разными частями речи» (1 час) Самостоятельная работа № 60. Практикум по теме «НЕ с разными частями речи» (1 час)	2
Междометия	Самостоятельная работа № 61. Сообщение «Междометия и звукоподражательные слова» (1 час)	3

	Самостоятельная работа № 62. Создать презентацию по теме «Морфология» (2 часа)	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		
Основные единицы синтаксиса.	Самостоятельная работа № 63. Сообщение «Основные единицы синтаксиса»	2
Виды связи слов в словосочетании	Самостоятельная работа № 64. Практикум по теме «Словосочетание»	1
Второстепенные члены предложения	Самостоятельная работа № 65. Конспект «Второстепенные члены предложения» (1 час) Самостоятельная работа № 66. Практикум «Второстепенные члены предложения» (1 час)	2
Односоставные предложения	Самостоятельная работа № 67. Доклад «Виды односоставных предложений» (1 час) Самостоятельная работа № 68. Практикум «Односоставные предложения» (1 час) Самостоятельная работа № 69. Составить тест по изученному материалу (1 час) Самостоятельная работа № 70. Практикум по теме «Синтаксис» (1 час)	4
Осложненное предложение	Самостоятельная работа № 71. Доклад «Однородные и неоднородные определения» (1 час) Самостоятельная работа № 72. Таблица «Знаки препинания в осложненном предложении» (1 час) Самостоятельная работа № 73. Составить тест по теме (1 час)	3
Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи	Самостоятельная работа № 74. Конспект «Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, при диалоге»	1
Сложносочиненное предложение, знаки препинания в нем	Самостоятельная работа № 75. Сделать карточки по теме «Знаки препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных сложных предложениях» (2 часа) Самостоятельная работа № 76. Практикум по теме «Знаки препинания в сложном предложении» (1 час)	3
Итого		91

## Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы

### 1. Написание сообщений, докладов, рефератов

#### Требования к оформлению сообщения, доклада:

А) *графические требования:*

- Сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.
- Разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц.
- Оформление сообщения должно иметь ниже указанный вид

Сообщение на тему: « _____ »
студента группы _____
<u>ГБПОУ «Богатовское профессиональное училище»</u>
_____ (Ф.И.О.)
(Текст сообщения)
Список использованной литературы:
1.
2.
3.
Проверил: Пупаева С.А., преподаватель русского языка и литературы
Оценка:
Роспись оценщика:

Б) *требования к содержанию сообщения:*

- Сообщение должно соответствовать заявленной теме
- Сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение; данные части должны иметь логические переходы или связки.

№ п\п	Тема сообщения, доклада
1	Самостоятельная работа № 1. Сообщение «Язык как средство общения и форма существования национальной культуры»
2	Самостоятельная работа № 2 Сообщение по теме «Русский язык в современном мире»
3	Самостоятельная работа № 5. Сообщение: «Жанры речевого общения»
4	Самостоятельная работа № 19. Сообщение «Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство»
5	Самостоятельная работа № 25.

	Сообщение «Метафора, метонимия как выразительные средства языка»
6	Самостоятельная работа № 26. Сообщение «Синонимы, антонимы, паронимы»
7	Самостоятельная работа № 27. Сообщение «Омонимы. Виды омонимов»
8	Самостоятельная работа № 34. Сообщение «Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем»
9	Самостоятельная работа № 37. Сообщение «Понятие об этимологии»
10	Самостоятельная работа № 55. Сообщение «Разряды предлогов»
11	Самостоятельная работа № 58. Сообщение «Разряды союзов»
12	Самостоятельная работа № 61. Сообщение «Междометия и звукоподражательные слова»
13	Самостоятельная работа № 63. Сообщение «Основные единицы синтаксиса»
14	Самостоятельная работа № 67. Доклад «Виды односоставных предложений»
15	Самостоятельная работа № 71. Доклад «Однородные и неоднородные определения»

### **Требования к написанию реферата:**

#### *А) графические требования:*

- реферат оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, поля: левое – 2,5 см, правое, верхнее – 1 см., нижнее – 1,5 см.
- страницы должны быть пронумерованы снизу в правом углу, титульный лист и лист с содержанием не нумеруются; количество страниц – не менее 15
- не разрешается двустороннее оформление текста на листе, объём реферата не менее 10 печатных листов;
- оформление титульного листа реферата должно иметь указанный ниже вид

Министерство сельского хозяйства и продовольствия Самарской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Богатовское профессиональное училище»

Дисциплина «Русский язык и литература»

РЕФЕРАТ

на тему:

« \_\_\_\_\_ »

Выполнил:

студент группы

Проверил: Пупаева С.А.,

преподаватель русского языка и литературы  
Богатое, 2016

Б) *требования к содержанию реферата:*

- **реферат**(от лат. refero – сообщаю) – краткое письменное изложение содержания научной работы, либо доклад на заданную тему, сделанный на основе критического обзора соответствующих источников информации.
- реферат должен соответствовать заявленной теме
- реферат должен обязательно включать:

1) **титульный лист**(см. оформление выше)

2) **содержание**

<b>Содержание</b>	
Введение.....	3
1. <...> .....	4
2. <...> .....	5
3. <...> .....	6
Заключение .....	7
Список литературы .....	8
Приложение .....	9

3) **введение**

4) **основная часть**

5) **заключение**

6) **список литературы**

7) **приложение**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема реферата</b>
1	Самостоятельная работа № 33. Реферат «Фразеологизмы, их виды. Употребление фразеологизмов в речи»

## **2.Создание презентаций**

### **Требования к созданию презентации:**

*А) требования к оформлению:*

- презентация о стилях речи создаётся в программе MicrosoftPowerPoint
- количество слайдов не менее 15
- графическое оформление свободное, но с соблюдением этических норм

Б) требования к содержанию презентации:

- презентация должна соответствовать указанной теме
- слайды должны быть логически расположены в зависимости от следующих требований:

1 слайд: титульный – указана тема (написана без кавычек), сведения о выполнившем и проверившем презентацию

15 слайд: краткий вывод

№ п/п	Тема презентации
1	Самостоятельная работа № 10 Презентация о стилях речи
2	Самостоятельная работа № 32 Создать презентацию по теме «Лексика»
3	Самостоятельная работа № 62. Создать презентацию по теме «Морфология»

### 3. Работа над проектом

#### Этапы работы над проектом:

1. Выбор темы
2. Подготовка материалов для работы над проектом, формулировка вопросов, на которые нужно ответить, отбор литературы;
3. Определение форм выражения итогов (продукта) проектной деятельности: видеофильм, альбом, литературная гостиная, литературная газета, альманах, сочинение, стенды и т.д;
4. Работа над проектом: поисковая работа;
5. Оформление результатов
6. Защита проекта
7. Рефлексия

№ п/п	Тема проекта
1	<i>Работа над проектом «Русский литературный язык на рубеже XX-XXI века»</i> Самостоятельная работа № 3 Самостоятельная работа № 11 Самостоятельная работа № 31 Самостоятельная работа № 36

### 4. Анализ текста

#### Требования к стилистическому и лингвостилистическому анализу текста

- анализ текста проводится в соответствии с планом
- работа оформляется в тетрадях для самостоятельных работ

- работа оценивается одной отметкой по пятибалльной школе

### План стилистического анализа текста

1. Речевая ситуация, лежащая в основе создания текста.
2. Тема, идея текста. Сфера общения, в которой может быть применен данный текст (быт, научная деятельность, массовая коммуникация, художественная литература, делопроизводство)
3. Функция речи (информативная, информативно-воздействующая, неформальное общение, эстетическая).
4. Специфические (отличительные) черты стиля, используемые в тексте.
5. Жанр, в котором написан текст.
6. Способ изложения (личный, отвлеченный, «сухой», эмоциональный, с привлечением изобразительно-выразительных средств языка и др.)
7. Языковые особенности текста (словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические).
8. Тип речи.
9. Вывод.

№	Тема работы
1	<p><b>Самостоятельная работа № 7. Стилистический анализ текста</b></p> <p><i>Гроза -- атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами. Эти разряды -- молнии -- сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом, и сильным ветром (иногда до шквала). Гроза наблюдается в жаркую погоду при бурной конденсации водяного пара над перегретой сушей, а также в холодных воздушных массах, движущихся на более теплую подстилающую поверхность. (Энциклопедический словарь)</i></p>
2	<p><b>Самостоятельная работа № 16. Стилистический анализ текста</b></p> <p><i>Текст</i></p> <p><i>Потом прошла еще неделя. Раз ночью был обломный дождь, а потом горячее солнце как-то сразу стремительно ворвалось, вошло в силу- весна потеряла свою кротость и бледность, и все вокруг на глазах стало преображаться не по дням, а по часам. Стали распахивать, превращать в черный бархат жнивья, зазеленели полевые межи, сочнее стала мурава на дворе, гуще и веселее засинело небо, быстро стал одеваться сад свежей, мягкой даже на вид, зеленью, запахи серые кисти сирени и уже появилось множество черных металлически блестящих синевой крупных мух на темно- зеленой глянцевиной листве и на горячих пятнах света на дорожках. На яблонях, грушах еще видны были ветви: их едва тронула мелкая, сероватая и особенно мягкая листва, но эти яблони и груши, всюду простиравшие сети своих кривых ветвей под другими деревьями, уже закурчавились млечным снегом, и с каждым днем этот цвет становился все белее, все гуще и все благовоннее (М.А.Алексеев.)</i></p>

## 5. Упражнение

### 1) практикум

#### Требования к выполнению упражнений

- перед началом работы необходимо внимательно ознакомиться с зданием и со справочной литературой
- работа оформляется в тетрадях для самостоятельных работ
- работа оценивается одной отметкой по пятибалльной школе
- орфографические и пунктуационные ошибки также влияют на выставляемую оценку

№	Тема, содержание работы		
	Самостоятельная работа № 6. Практикум по теме «Стилистика русского языка»		
1	<b>Самостоятельная работа № 18. Практикум по теме «Фонетический разбор слова»</b> <b>Задание 1. Сделать фонетический разбор слов:</b> <i>соловей, бесцельно, сделанный, удивительный, умывайся</i> <b>Задание 2. Выполнить упражнение</b> Спишите, вставляя пропущенные буквы <i>1) Все, что человек способен пр..дставить в воображении, другие с..меют пр..творить в жизнь. (Ж. Берн.) 2) Пр..чину и пластыр.. можно пр..клеить где угодно. (японская пословица.) 3) Ум берет один бар..ер за другим, глупость вообще не знает пр..град. (В. Лебедев.) 4) Сущ..ствовать - значит быть в..спр..нимаемым. (Дж. Беркли.) 5) Мир устроен так, что люди славят мертвых св..тых и пр..следуют живых. (Хови.) 6) Очень многие заблуждения обусловлены потребностью пр..украсить: не для того, чтобы понять, а чтобы потр..сти воображение. (Сент Экзепюри.) 7) Зрелость - не столько возраст, сколько пр..одоление трудных дорог. (В. Борисов.)</i>		
2	<b>Самостоятельная работа № 21. Практикум на определение орфоэпических норм</b> <b>Задание 1. Выполните упражнение</b> Распределите данные слова в 2 столбца. <table border="1" data-bbox="279 1624 1428 1736"><tr><td>Согласный перед <i>Е</i> произносится твердо</td><td>Согласный перед <i>Е</i> произносится мягко</td></tr></table> <i>Аттестат, бенефис, индекс, музей, антитеза, фонетика, темп, девиз, дебют, кафе, детектив, шинель, эпитет, синтез, эффект, музей, свитер, интервью, одеколон, пресса, компьютер, тире, термин, ремарка.</i> <b>Задание 2. Выполните упражнение</b> Поставьте ударения в следующих словах. <i>Арахис, баловать, гербовый, донельзя, красивее, давнишний, квартал, иконопись, откупорить, еретик, диспансер, обеспечение, дремота, знамение, завидно, опека.</i> <b>Задание 3. Выполните упражнение</b>	Согласный перед <i>Е</i> произносится твердо	Согласный перед <i>Е</i> произносится мягко
Согласный перед <i>Е</i> произносится твердо	Согласный перед <i>Е</i> произносится мягко		

	<p>Укажите в скобках, как произносится сочетание <b>чн</b> в следующих словах. <i>Автоматичный, булавочный, горничная, двуличный, полуночник, пшеничный, скучно, Ильинична, яблочный, съемочный</i></p>
3	<p><b>Самостоятельная работа № 23. Практикум по орфографии</b>  <b>Правописание О и Ё после шипящих и Ц</b>  <b>Задание 1.</b> Спишите, вставьте пропущенные буквы, в словах с пропуском выделите корень.  <i>Тонкая ж_р дочка; деш_вый товар; спелый ж_лудь; длинная беч_вка; завитая ч_лка; красивый ш_лк; ч_рствый хлеб; тяж_лая ноша; ч_рная кош_лка; легкий ч_лн; ж_сткая щ_тка; чугунная рещ_тка; кривой ш_в; щ_лкать; ч_порный вельможа; тихий ш_рох; спелый крыж_вник; городские трущ_бы; полуш_пот; ш_ковая терапия; ож_г руку, ож_г руки; ж_нглер; ш_фер; мокрое ш_ссе.</i>  <b>Задание 2.</b> Перепишите, вставляя пропущенные буквы о или ё. Обозначьте части слова, в которых пропущены буквы, и поставьте ударение.  1. <i>Флаг над каланч...й, огорчиться неудач...й, машина с кирпич...м, угостить калач...м, следить за матч...м, редкий пуш...к, крепкий ореш...к, тесная лавч...нка, увидать зайч...нка, напряжение перед финиш...м.</i>  2. <i>Зеленый горош...к, боч...нок с водой, жужжание пч...л, неоперившийся галч...нок, камыш...вые заросли, борьба с саранч...й, пилить нож...вкой, зажж...нный факел, удруч...нный вид, ноч...вка в лесу, горяч... спорить, на улице свеж..., главный дириж...р.</i>  3. <i>Покрыться румянц...м, изящное зеркальц..., глянц...вая бумага, юная танц...щица, гарц...вать на скакуне, маж...рный тон, купить ш...рты, прож...рливая рыба, утлый ч...лн, ж...лтый крыж...вник, верный расч...т, толч...т сухари, жж...т лицо, пахнет из печ...нки.</i></p>
4	<p><b>Самостоятельная работа № 28. Практикум по теме «Лексика»</b>  <b>Задание 1. Объясните значение следующих слов.</b>  <i>Призреть – презирать; притворить – претворить; приступить – преступить, приемник – приемник.</i>  <b>Задание 2. Соберите пары синонимов.</b>  1. <i>Надежда</i> 2. <i>Оплот</i>. 3. <i>Изумительный</i>. 4. <i>Лаконичный</i>. 5. <i>Колоссальный</i>. 6. <i>Любезность</i>. 7. <i>Неотъемлемый</i>. 8. <i>Лживый</i>. 9. <i>Грациозный</i>. 10. <i>Факультативный</i>. 11. <i>Краткий</i>. 12. <i>Обыватель</i>. 13. <i>Исполинский</i>. 14. <i>Необязательный</i>. 15. <i>Упование</i>. 16. <i>Неотделимый</i>. 17. <i>Изящный</i>. 18. <i>Мецанин</i>. 19. <i>Цитадель</i>. 20. <i>Комплимент</i>. 21. <i>Спокойный</i>. 22. <i>Мистический</i>. 23. <i>Восхитительный</i>. 24. <i>Сиять</i>. 25. <i>Альманах</i>. 26. <i>Блестеть</i>. 27. <i>Невозмутимый</i>. 28. <i>Неискренний</i>. 29. <i>Сборник</i>. 30. <i>Сверхъестественный</i>.  <b>Задание 3. Сгруппируйте парами антонимы.</b>  1. <i>Явный</i>. 2. <i>Активно</i>. 3. <i>Ничтожный</i>. 4. <i>Вечность</i>. 5. <i>Вперед</i>. 6. <i>Всегда</i>. 7. <i>Высоко</i>. 8. <i>Завышать</i>. 9. <i>Круто</i>. 10. <i>Твердый</i>. 11. <i>Нужда</i>. 12. <i>Подлинный</i>. 13. <i>Мгновение</i>. 14. <i>Пассивно</i>. 15. <i>Скрытый</i>. 16. <i>Великий</i>. 17. <i>Назад</i>. 18. <i>Никогда</i>. 19. <i>Занижать</i>. 20. <i>Полого</i>. 21. <i>Мягкий</i>. 22. <i>Достаток</i>. 23. <i>Поддельный</i>. 24. <i>Низко</i>.</p>
5	<p><b>Самостоятельная работа № 30. Практикум по теме «Лексика и фразеология»</b>  <b>Задание 1. Подберите к словам со старославянским неполногласным корнем родственные слова с корневым полногласием, составьте с ними словосочетания и запишите.</b>  <i>Врата, краткий, злато, платок, плен, шлем, здравие, прибрежный.</i>  <b>Задание 2. Выпишите заимствованные слова.</b>  <i>Космонавт, музей, благородный, дерево, макароны, зодчий, боярин, арба, сарафан, бюро, ланиты, князь, гардероб, оброк, тулуп, агрономия, пьеса, ботаника.</i></p>

	<p><b>Задание 3. Выпишите в один столбик архаизмы, в другой – историзмы.</b>  <i>Ямщик, оппонент, сверстник, городской, барицина, холоп, ликбез, футбол, десница, соха, гусляр, компьютер, кафтан, рукомойник, электорат, образа, лучина, верста, вентиляция, винегрет, шарманщик</i></p>
6	<p><b>Самостоятельная работа № 35. Практикум по теме «Морфемный разбор слова»</b></p> <p><b>Задание 1. Разберите по составу слова, определите способ словообразования</b>  <i>Учительская, преобразование, присмотреться, зоомагазин, почтальон, надолго, играючи, оранжевый.</i></p> <p><b>Задание 2. Подберите по 2 слова к схемам</b>  <math>\neg\overset{\wedge}{\square}</math>, <math>\neg\neg\overset{\wedge}{\square}</math>, <math>\overset{\wedge}{\square}</math>.</p> <p><b>Задание 3. Подберите 10 однокоренных слов к слову мороз</b></p>
7	<p><b>Самостоятельная работа № 39. Практикум по орфографии</b></p> <p><b>Задание 1. Спишите, графически объясняя условия выбора орфограммы</b>  <i>Отл_жить, пол_жить, предпол_гать, изл_гать, распол_житься, сл_гаемые, предпол_жить; выр_сли, зар_стать, р_сток, недор_сль, подр_сти, возр_ст, р_стения, р_стущий, выр_щенный, отр_сль, Р_стов, водор_сли; зап_рать, зам_реть, соб_рать, расст_латься, выт_реть, бл_снуть, нач_нать, выж_чь, взб_раться, проб_раться, пост_лить, отб_рать, заж_гать, соч_тать, соч_тание, ч_та, выч_тать, выч_сть; к_саться, , к_снуться, прик_сновение, прик_саться, к_сательная, неприк_сновенный; г_реть, заг_рельй, заг_р, г_рельй, уг_реть, разг_раться, заг_реть, выг_реть, перег_реть, наг_р; м_кать в сметану, непром_каемый плащ, вым_кнуть под дождем.</i></p> <p><b>Задание 2. Спишите, вставляя пропущенные буквы, в скобках объясните условия выбора орфограммы</b>  <i>Пр_дорожный, пр_открыть, пр_одолеть пр_пятствие, пр_возмочь боль, пр_сесть на скамью, пр_глушить, пр_морский, пр_сытиться, пр_небрегать, пр_вращение, пр_следование, пр_знаться, пр_зирать труса, пр_брежный, пр_ображение, пр_ступит к делу, пр_остановить, пр_восходный, пр_образование, пр_града, пр_ручить, , пр_строить, , знаки пр_пинания, пр_забавный котенок.</i></p>
8	<p><b>Самостоятельная работа № 41. Практикум по теме «Правописание имен существительных»</b></p> <p><b>Задание 1. Спишите, раскрывая скобки</b>  <i>(Литературно)музыкальный, (ярко)красный, (юго)восточный, (двадцати)миллионный, (железно)дорожный, (широко)плечий, (бледно)зеленый, (религиозно)философский, (вагоно)ремонтный, (русско)японский, (узко)глазый, (трудо)любивый, (девяти)этажный.</i></p> <p><b>Задание 2.</b>  <i>Спишите, над существительными обозначьте собственное или нарицательное, одушевленное или неодушевленное.</i></p> <p>Собеседники могут говорить каждый на своем родном языке и частично понимать друг друга, если языки похожи. В славянских странах русского скорее всего как-то поймут, но в соседней Венгрии — уже нет: венгерский язык совершенно не похож на русский.... Находясь в центре многих важнейших событий своего времени, Герцен создал глубоко правдивое произведение о</p>

	<p>причинах неудачи революции середины девятнадцатого века.</p> <p><b>Задание 3.</b></p> <p><i>Перепишите, раскрывая скобки. Определите тип склонения существительных и их падеж. Графически обозначьте окончания.</i></p> <p>Томиться в (неволя), играть на (рояль), слух о (поражение), стоять на (площадь), думать об (осуществление) (идея), путешествовать по (Средняя Азия), в тихом (уединенье), приезд (парламентарий), идти по (тропинка), играть роль в (развитие) сюжета, успокоиться при (мысль), стреляться на (дуэль), приехать к (мать), побывать на (строительство), подготовиться к (ревизия), участвовать в (экскурсия).</p>
9	<p><b>Самостоятельная работа № 43. Практикум по теме «Правописание имен существительных»</b></p> <p><b>Задание.</b><i>Перепишите, раскрывая скобки. Объясните написание</i></p> <p>1.(Вагоно) ремонтные мастерские, (горно) лыжная станция, (естественно) исторические условия, (железно) дорожное движение, (машино) строительный завод, (металло) режущий станок, (поле) защитные насаждения, (рельсо) прокатный стан, (сельско) Хозяйственные машины, (сложно) сочиненное предложение, (средне) годовой доход, (трудо) способное население, (чугуно) литейный завод.</p> <p>2. (Вечно) зеленые деревья, (высоко) оплачиваемый специалист, (выше) указанные факты, (гладко) ствольное ружье, (дико) растущая яблоня, (живо) родящая ящерица, (крупно) блочное строительство, (легко) растворимое лекарство, (мало) вероятный случай, (много) сторонний договор, (ниже) перечисленные условия, (низко) оплачиваемый труд, (остро) дефицитные материалы, (скоро) портящиеся продукты, (тонко) молотый кофе, (трудно) проходимый перевал, (узко) специальные термины, (чисто) шерстяной костюм.</p>
10	<p><b>Самостоятельная работа № 45. Практикум по теме «Употребление имен числительных в речи»</b></p> <p><b>Задание 1.</b></p> <p><i>Приводимые ниже числа и цифровые обозначения напишите прописью</i></p> <p>6, 9, 12, 18, 35, 56, 64, 72, 87, 94, 141, 288, 999, 1021, 100008.</p> <p><b>Задание 2.</b></p> <p><i>От приводимых ниже количественных числительных образуйте порядковые</i></p> <p>7, 19, 40, 100, 220, 3000, 45 тысяч, 475 миллионов</p>
11	<p><b>Самостоятельная работа № 46. Практикум по теме «Правописание местоимений»</b></p> <p><b>Задание 1.</b></p> <p><i>Спишите текст, над местоимениями укажите их разряд. Вставьте пропущенные буквы</i></p> <p>К моему величайшему удивлению, я оказался музыкальным – так по крайней мере утверждала Марья Гавриловна. Инструмента у нас еще не было, но Варя Соловьева, взявшая надо мною ше_ство, не давала мне «повернуть в конюшню», как в последствии_ много лет спустя определил эту мою склон_сть Корней Чуковский. Она ловила меня на улице, один раз сняла с забора, через который я перел_зал, убегая от нее, и с упорн_м неподвижным лицом вела к роялю.</p>

	<p>Квартира бабушки ликвидировалась после смерти бабушки. И нам прислали рояль, тот самый рояль, на котор_м я играл спич_чными коробками, когда мне было шесть лет. Теперь я начинаю играть упражнения и гаммы дома. Папа доволен тем, что у меня обн_руж_лись какие -то т_ланти.</p> <p><b>Задание 2.</b>  <i>Списать, вставить пропущенные буквы, объяснить орфограммы</i></p> <p>Н...кто не возразил, н...что непредвиденное, н...когда (н...)в чём (н...)кому не отказывал, (н...)чего не давал, (н...)у кого не было надежды, (н...)во что не вмешивался, н...чего сказать, н...где укрыться, (н...)за кем смотреть, (н...) о чём не разговаривал, (н...)кого и (н...)чего бояться.</p> <p>(Ни, не)сколько не удивился, (ни, не)мало не жалел о своей поездке, (ни, не)когда (ни, не)откуда не получать писем, помощи ждать (не,ни) от кого, (ни,не) к кому не обращаться, (не, не) с кого спрашивать, (ни,не) к кому не обращаться, (ни,не)когда (ни,не) на кого не обижался, (ни,не)сколько не беспокоился, (ни,не)почём не забыть, шагу (не,ни)где ступить</p>
12	<p><b>Самостоятельная работа № 47. Практикум по теме «Правописание глаголов»</b>  <b>Задание 1.</b> Спишите, вставьте пропущенные буквы в окончания глаголов. Проведите морфологический разбор глаголов: свистит, возник, видел</p> <p><i>Ветер гон...т дым враща...т воздух листья вал...т ворохом. И верх земли взрыва...т порохом (Забол.). Колебл...тся воздух, прозрачен и чист в сияющих звездах колебл...тся лист (Забол.). И свистит и бормоч...т весна (Забол.). Казах к домбре своей пр...ник и ясно слыш...т: из нее без всякого к...са нья рук напев таинстве...ый возник (Таж.). Я видел небо... Ты не увид... его так близко (М. Г.). Слезами горю не помож... (Поел.). В бездонную бочку воды не нанос...ся (Поел.). Что посе... то и пожн...(Посл.). О чем же ты плач... княгиня? (Тарк.). И ты дума... что мы доедем (Т.). Проголода...ся, так хлеба достать догада...ся (Посл.). Когда постранству... ворот...ся домой и дым отечества нам сладок и приятен (Гриб.).</i></p>
13	<p><b>Самостоятельная работа № 51. Практикум по теме «Правописание причастий»</b>  <b>Задание 1.</b>  <i>Объясните правописание Н\НН в словах</i></p> <p>Раненый боец – раненный в плечо солдат, мощная дорога – мощенная булыжником дорога, вареное яйцо – сваренное яйцо, печеный картофель – запеченный картофель, свежемороженое мясо – свежзамороженное мясо, некошенный луг – нескошенный луг – некошeный мноу луг.</p> <p><b>Задание 2.</b>  <i>Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Объясните правописание Н\НН в прилагательных и причастиях</i></p> <p>Поверхность реки изрыта и взбудораже(н, нн)а. Мы с Рагимом варили уху из только что наловле(н, нн)ой рыбы. Уютно в комнате, увеша(н, нн)ой коврами, обставле(н, нн)ой книгами. Мысли в ней рассея(н, нн)ы, как тучи после бури. Он остановил взор на верхних этажах, ослепительно отражающих в стеклах излома(н, нн)ое и навсегда уходящее от Михаила Александровича солнце, затем перевел его вниз. Стреля(н, нн)ый мноу глухарь запел как ни в чем не бывало. Чуть живые в ночь осе(н, нн)юю мы с охоты возвращаемся. Кое-где они напоминали каме(н, нн)ую кладку. Глазам моим внезапно представился шалаш возле поля, засея(н, нн)ого горохом.</p>
14	<p><b>Самостоятельная работа № 52. Практикум по теме «Знаки препинания в</b></p>

	<p><b>предложениях с причастным и деепричастным оборотом»</b>  <b>Задание 1.</b> Спишите предложения, расставив пропущенные знаки препинания. Графически объясните постановку знаков препинания.  1) <i>Бормочет, остывая самовар.</i> 2) <i>Сергей вышел, потирая руки, и, кивнув мне, уселся рядом.</i> 3) <i>Тит остановился и, прислушиваясь к удаляющимся шагам пошёл дальше.</i> 4) <i>Данко бросился вперёд высоко держа горящее сердце и освещая им путь людям.</i> 5) <i>Ветер казавшийся слабым в лесу, в поле дул сильнее.</i> 6) <i>Привлечённые светом бабочки прилетали и кружились возле фонаря.</i> 7) <i>Она, совсем измученная дорогой, не могла идти дальше.</i> 8) <i>Батальон, не замеченный противником зашёл в тыл и ворвался на вокзал.</i> 9) <i>Тимирязев замечательный ботаник открыл законы жизни растений.</i> 10) <i>Под облаками, заливая воздух серебряными звуками, дрожали жаворонки.</i>  <b>Задание 2.</b> Придумайте и запишите предложения с данными причастными оборотами.  <i>Восхищё(н, нн)ые талантом кинорежиссёра, изда(н, нн)ая в прошлом году, мороже(н, нн)ый в холодильнике, освещё(н, нн)ая мягким лу(н, нн)ым светом.</i>  <b>Задание 3.</b> Составьте и запишите предложения с данными деепричастными оборотами. Охарактеризуйте смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные признаки обособленных обстоятельств.  <i>Слегка покачиваясь на ветру; сверкая на солнце; покачиваясь в лодке; задумчиво поглядев на меня; получив письмо от друга; пробыв в деревне целый месяц.</i></p>
15	<p><b>Самостоятельная работа № 53. Практикум «Правописание наречий»</b>  <b>Задание 1.</b> Вставьте пропущенные буквы и объясните их правописание.  Шагнуть влев..., справ... обгоняет грузовик, уйти засветл..., задолг... до приказа, добраться затемн..., вытереть досух..., изредк... интересоваться, начать занов..., засидеться допоздн..., вылизать дочист..., наскор... перекусить, надолг... запомнить.  <b>Задание 2.</b> Допишите наречия.  Запрост..., досыт..., начист..., набел..., затемн..., насух..., искос..., надолг..., дотемн..., намертв..., изредк..., воедин..., сызнов..., добел..., докрасн..., сдур..., сгоряч..., направ..., слев... Степь выжидающ... молчала. В палисаднике стало свеж... и пахуч.... Горяч... билось сердце. Докладчик говорил слишком общ... Угрожающ... надвигалась огромная лохматая туча. Слепляющ... сияло солнце. Учиться блестящ.... Войскам становится невмоч.... Двери открыты настерж.... Он ушел проч.... Уснули далеко за полноч....</p>
16	<p><b>Самостоятельная работа № 60. Практикум по орфографии «НЕ с разными частями речи»</b>  <b>Задание 1.</b> Спишите, объясните выбор слитного или раздельного написания <b>не</b>.  <i>(Не)лепый поступок, (не)высоко взлететь; (не)высоко взлететь, а низко; поступить (не)по-товарищески, почуять (не)доброе, (не)ряшливый вид, вести себя (не)принужденно, вовсе (не)трудовые доходы, (не)веселый, а грустный вид, (не)складность фигуры, перейти (не)глубокую, но широкую реку, устать с (не)привычки, бормотать что-то (не)внятное, далеко (не)легкое дело, река была (не)широка, (не)противление злу, сказать явную (не)правду, юноша крайне (не)вежлив, (не)навистный человек, (не)движимость, (не)коммерческое, а государственное предприятие; (не)счастливый случай, (не)трудоспособность, полный (не)вежда в музыке, (не)замужняя дама, (не)избежно, (не)прияженный, (не)совершеннолетние дети.</i></p>

	<p><b>Задание 2.</b> Перепишите слова, раскрывая скобки. Распределите их по группам: 1) слова, которые без <b>не</b> не употребляются, 2) слова, которые с <b>не</b> приобретают новое значение</p> <p><i>(Не)поседа, (не)доверие, (не)ряшливый, (не)вольно, (не)здоровиться, (не)торопясь, (не)доумевать, (не)радуется, (не)расторопность, (не)он, (не)друг.</i></p>
17	<p><b>Самостоятельная работа № 64. Практикум по теме «Словосочетание»</b></p> <p><b>Задание 1.</b> Найдите и укажите в словосочетании главное и зависимое слово и укажите, какой частью речи является главное слово. Определите тип словосочетания.</p> <p><i>Зимние вечера, долго рассказывает, двое саней, очень уютно, таёжный посёлок, недалеко от берега, уставший от забот, движущиеся силуэты, пойти за покупками, играя с мячом.</i></p> <p><b>Задание 2.</b> Укажите способы подчинительной связи и главные слова в словосочетаниях.</p> <p><i>Вековые дубы; настойчиво повторяет; искоса поглядывая; капельки росы; выпорхнула из клетки; яркими красками; показался издалика; шел, раскачиваясь; падал на снег; солнечный луч; поздоровалась со мной; прилетают до заката; освещенное огнем; (прорвавшись) поравнялся со школой; сердито хмуриться; рано проснулся; сочная зелень; небольшой муравейничек; ягоды земляники; мелькнули в траве.</i></p> <p><b>Задание 3.</b> Прочитайте текст. Выпишите из него словосочетания. Разберите их синтаксически.</p> <p style="text-align: center;"><i>О книгах</i></p> <p><i>Книга прочитана, а ты как будто живёшь в окружении героев, радуешься и печалишься вместе с ними.</i></p> <p><i>Книги раздвигают границы времени и доносят до нас рассказы о труде и героизме отцов и дедов наших.</i></p>
18	<p><b>Самостоятельная работа № 66. Практикум по теме «Второстепенные члены предложения»</b></p> <p><b>Задание 1.</b></p> <p><i>Спишите, определите вид дополнения.</i></p> <p>1. Церковь эту построил некогда барин. 2. Тит взглянул на горевший огненным взглядом костер. 3. Весну объявили грачи. 4. Здесь пахнет малиной, травой, цветами. 5. Я тоже не переносу зла. 6. Люди равнодушно смотрели на проплывающие за окном поля.</p> <p><b>Задание 2.</b></p> <p><i>Спишите предложения, указав вид определения.</i></p> <p>1) Я совершенно утратил способность писать. 2) Вблизи дороги стояли полевые цветы самых разнообразных размеров, формы, окраски. 3) Это была обыкновенная кукла с широко раскрытыми голубыми глазами, с несколько разведенными руками, с льняными локонами. Платье из тюля просвечивало на ее розовом теле. (Ю. Олеша.)</p> <p><b>Задание 3.</b></p> <p><i>Запишите предложения.</i></p> <p>1) Скоро в издательстве «Знание» вышла моя первая большая повесть, скорее роман «Поединок». (А. Куприн.) 2) Крейсер «Варяг» из первой эскадры один</p>

	<p>сражался против целой неприятельской эскадры. (А. Новиков-Прибой.) 3) Ванюшка-шофер изредка посматривал на своего пассажира. (С. Бабаевский.) 4) И дань души своей влюбленной несут Байкалу с давних лет рыбак, и труженик-ученый, и живописец, и поэт. (А. Твардовский.)</p> <p><i>Подчеркните приложения и определяемые слова. Объясните постановку знаков препинания (устно).</i></p> <p><b>Задание 4.</b></p> <p><i>Запишите предложения, подчеркните обстоятельства, сверху напишите их вид и часть речи</i></p> <p>Из темноты сверкнуло созвездие огней и вода под этими огнями заметалась острыми быстрыми вспышками. Долго бродила Олёнка по лесу, болоту в березняках. В ольховых зарослях ручьёв и в низинах появились первые стайки зарянок и запели свои несложные песенки. Под пеньком в хвое и листьях шныряют муравьи, букашки, личинки.</p>
19	<p><b>Самостоятельная работа № 68. Практикум по теме «Односоставные предложения»</b></p> <p><i>Задание 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Определите типы односоставных простых предложений или частей сложных предложений.</i></p> <p>1) Еду ли ночью по улице тёмной, бури заслушаюсь в пасмурный день... (Н.) 2) Дождик ш...л с утра, и казалось, что вот-вот он пройдёт, и на небе ра...чистит. (Т.) 3) Брожу ли я вдоль улиц шумных, вхожу ль во многолюдный храм, сижу ль меж юношей безумных, я пр...даюсь моим мечтам. (П.) 4) Как постел...шься, так и выпс...шься. (Посл.) 5) От шума ломило уши, давило грудь.(А.Н.Т.) 6) Из трюма несло холодом и зап...хом сырой кожи. Отошли ночью. (Пауст.) 7) Зимой, от чая до обеда, играли в комнатах, если на дворе было очень морозно, или шли на двор и там к...тались с большой ледя...ой горы. (М. Г.) 8) На обратном пути ему пришлось пережить маленькое приключение. (Ч.)</p> <p><i>Задание 2. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Найдите и подчеркните односоставные предложения с главным членом подлежащим.</i></p> <p>1) - Отнести её вон,- проговорила изменивш...мся голосом старуха. - Скверная собач...нка! (Т.) 2) Два часа ночи. Не спи...ся. А надо бы уснуть, чтоб завтра рука н... др...жала. (Л.) 3) Летнее утро. В воздух... тишина. (Ч.) 4) Знойный и душный полдень. На небе ни облачка. (Ч.) 4) Из города прислали сыщиков, они, стоя на углах, щупали глазами рабочих, весело и оживлё...о проходивш...х с фабрики на обед и обратно. (М. Г.) 5) Эти ночи, эти дни и ночи! Дробь капелей к середин... дня, кровельных сосул...к худосочье, ручейков бессо...ых болтовня! (Паст.) 6) В кухне что-то пекли, жарили, даже через закрытую дверь наносило запахи жаренья. (Ф.) 7) Август месяц. Тихо. Сухо. Предвечерний час. (Исак.) 8) Кругом ни души. Пустынно и мёртво. (Сераф.)</p>
20	<p><b>Самостоятельная работа № 70. Практикум по теме «Синтаксис»</b></p> <p><i>Задание 1. Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните все грамматические основы. Из выделенного предложения выпишите все словосочетания.</i></p> <p><i>Проехав несколько верст по большой дороге Хаджи-Мурат сдержал своего тяжело дышавшего и посеревшего от поту белого коня и остановился. Вправо от дороги виднелись сакли и минарет аула, налево были поля, и в конце их виднелась река. Несмотря на то, что путь в горы лежал направо, Хаджи-Мурат</i></p>

*повернул в противоположную сторону влево рассчитывая на то, что погоня бросится за ним именно влево. Он же и без дороги переправясь через реку Алазань выедет на большую дорогу проедет по ней до леса и тогда уже вновь переехав через реку лесом проберётся в горы. Решив это он повернул влево. Но доехать до реки оказалось невозможным. **Рисовое поле как это всегда делается весной было только что залито водой и превратилось в трясину.** Хаджи-Мурат и его товарищи брали направо налево надеясь найти более сухое место, но то поле, на которое они попали, было всё равномерно залито и теперь пропитано водою. Лошади с звуком хлопанья пробки вытаскивали утопающие в вязкой грязи ноги и пройдя несколько шагов тяжело дыша останавливались. (Л. Толстой).*

## 2) заполнение таблиц

### Требования к заполнению таблиц

- перед началом работы необходимо внимательно ознакомиться с заданием и со справочной литературой
- работа оформляется в тетрадях для самостоятельных работ, для чертежа используется линейка и карандаш
- работа оценивается одной отметкой по пятибалльной школе
- при заполнении учебный материал анализируется, структурируется и заносится в таблицу в виде тезисов, блоков
- теоретическая часть подтверждается примерами

№	Тема, содержание материала
1	Самостоятельная работа № 3. Таблица «Стили речи, их особенности, сфера употребления»
2	Самостоятельная работа № 22. Таблица «Правописание О и Ё после шипящих и Ц»
3	Самостоятельная работа № 29. Таблица «Классификация словарного состава языка с точки зрения употребления и происхождения»
4	Самостоятельная работа № 38 Таблица «Чередующиеся гласных в корнях слов»
5	Самостоятельная работа № 40. Таблица «Имя существительное»
6	Самостоятельная работа № 42. Таблица «Степени сравнения имен прилагательных»
7	Самостоятельная работа № 48. Таблица «Правописание суффиксов причастий»
8	Самостоятельная работа № 49. Таблица «Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных»
9	Самостоятельная работа № 50. Таблица «Правописание НЕ с причастиями»
10	Самостоятельная работа № 59. Таблица «Правописание частицы НЕ с разными частями речи»

11	Самостоятельная работа № 72. Таблица «Знаки препинания в осложненном предложении»
----	--

## 6. Составление тестов

### Требования к составлению теста:

- Тест оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, межстрочный интервал 1,0; поля по 1 см. сверху, снизу, слева, справа
- Не разрешается двустороннее оформление теста на листе, количество тестовых заданий – 20, количество вариантов ответа – 4, из предлагаемых ответов правильным является только один ответ.
- Тест должен соответствовать теме

Тест оформляется следующим образом:

<p><b>Тест на тему:</b> « _____ »</p> <p>Составил: студент группы</p> <p>Проверил: Пупаева С.А., преподаватель русского языка и литературы</p> <p>Оценка: Роспись оценщика:</p> <p><b>Бланк тестовых заданий</b></p> <p><b>Эталон ответа</b></p>
--

В случае если тест не соответствует первым четырём требованиям, самостоятельная работа не оценивается

- При составлении теста нужно соблюдать следующие правила:

– прежде всего, каждый вопрос должен быть составлен в виде вопроса, т.е. начинаться он должен с таких слов, как "что", "как", "когда", "где", "сколько" или с фраз "в каких случаях", "в каком месте", "с кем из" и т.д., а заканчиваться, соответственно, знаком вопроса.

*Например:* Какие из указанных документов относятся к ценным бумагам??

1. вексель
2. закладная
3. сберегательная книжка
4. договор

– запрещается составлять многозначный вопрос, допускающий множество решений, не отраженных в элементах ответа

– запрещается использовать заведомо неизвестные термины и названия (так же как и придумывать – для пущей «запутанности» – несуществующие)

№	Тема, содержание материала
1	Самостоятельная работа № 20. Составить тест по теме «Орфоэпические нормы»
2	Самостоятельная работа № 69. Составить тест по теме «Односоставные предложения»
	Самостоятельная работа № 73. Составить тест по теме «Осложненное предложение»

## 7.Творческие работы разных видов

### 1) создание текстов

#### **Требования к созданию текста:**

- работа выполняется в тетрадях для самостоятельных работ;
- текст представляет собой сочинение на определённую проблему;
- проблема устанавливается самостоятельно при анализе данного текста, содержащего, как правило, несколько проблем;
- прежде чем приступить к выполнению работы, необходимо внимательно ознакомиться со справочными материалами, с образцами выполняемой работы
- создаваемые тексты должны соответствовать нормам этики, а также правилам грамотного письма

№	Тема, содержание материала
1	Самостоятельная работа № 9. Оформите резюме, заявление, автобиографию

### 2) составление словарных диктантов

#### **Требования к составлению словарного диктанта:**

- Словарный диктант составляется в тетради для самостоятельных работ
- Слова диктанта должны соответствовать этическим нормам языка
- Объём словарного диктанта – не менее 28 слов
- Слова диктанта должны быть подобраны согласно теме

Слова диктанта должны быть грамотно оформлены (соблюдены орфографические и пунктуационные нормы)

№	Содержание материала
1	Самостоятельная работа № 24.

	Составить словарный диктант по теме «Правописание приставок на З и С. Правописание Ы-И после приставок»
--	---

### 3) *составление предложений*

#### **Требования к составлению предложений:**

- Данное задание выполняется в тетради для самостоятельных работ
- Перед составлением предложений необходимо обратиться к толковым словарям, указанным в списке рекомендованной литературы
- Необходимо составить не менее 10 разнообразных предложений
- Предложения должны быть распространёнными, логически выстроенными
- Предложения должны быть грамотно построены.

№	Содержание материала
1	Самостоятельная работа № 56 Составить предложения, используя производные предлоги

### 4) *создание карточек*

#### **Требования к составлению карточек:**

- Перед составлением карточек необходимо изучить теоретический материал по теме
- Сделать карточки по указанной теме, руководствуясь шаблоном

Карточка № ____ Тема _____ Задание 1. _____ (текст задания) Задание 2. _____ (текст задания)
---

№	Содержание материала
1	Самостоятельная работа № 57 Сделать карточки «Использование производных предлогов в речи»
2	Самостоятельная работа № 75. Сделать карточки по теме «Знаки препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных сложных предложениях»

### 5) *сочинение*

#### **Требования к написанию сочинений:**

- работа оформляется в тетрадях для самостоятельных работ

- рассуждения не должны быть схематичными, упрощёнными.
- необходимо показать понимание и осмысление темы.
- примеры и аргументы не должны быть формальными.

№	Тема, содержание материала
1	Самостоятельная работа № 13 Сочинение «Моя любимая фотография», включающее разные типы речи

## 8. Написание конспекта

### Требования к написанию конспектов:

- Изучить теоретический материал по теме
- Оформить теоретический материал в виде опорной записи в тетрадях для самостоятельных работ

№	Тема, содержание материала
1	Самостоятельная работа № 12. Конспект «Текст, признаки текста. Структура текста»
2	Самостоятельная работа № 14. Конспект «Информационная переработка текста»
3	Самостоятельная работа № 15. Конспект «Абзац. Период. Сложное синтаксическое целое»
4	Самостоятельная работа № 17. Конспект «Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи»
5	Самостоятельная работа № 44. Конспект «Правописание числительных»
6	Самостоятельная работа № 54. Конспект «Группы слов категории состояния»
7	Самостоятельная работа № 65. Конспект «Второстепенные члены предложения»
8	Самостоятельная работа № 74. Конспект «Знаки препинания при прямой речи, при цитатах, при диалоге»